

as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO
NUM. 446
8 DE DICIEMBRE
50 PESETAS

EL REAL CAZO A LA REAL

Con su victoria sobre el Burgos —y el empate de Atocha— el Madrid se ha emparejado con los donostiarras en la cabeza de la clasificación general. En la foto de A. Vega, Cunningham y Black saltan en disputa de un balón.

EL CHOPO SE VA

Es el trágico dilema: envejecer o morir. Ahora, el que fuera gran portero internacional, ha envejecido y está al filo del retiro. En el partido del Athletic contra el Rayo estuvo en el banquillo de los suplentes. Aquí vemos a la vieja gloria con Aguirreoa, su sustituto.—Foto A. Vega.

EL MADRID SOLO PUDO GANAR POR LA MINIMA

EL BURGOS SE LO PUSO DIFIC



Remate de Pirri, sin consecuencias para el marcador.



Báez intenta burlar a Benito, su marcador en el primer tiempo, ya que en el segundo ambos se quedaron en la caseta.



García Remón despeja a córner un balón que no aparece en la fotografía.



Pirri es atendido tras recibir un golpe.



AÑO VIII - NUM. 446

8 de diciembre de 1979

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 00
Redacción:	247 23 00
	242 27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.

AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

L A SU "PATRON"

Texto: JOSE MARIA FERNANDEZ - Fotos: GALVEZ y MACARIO



Fernández Seguí, responsable provisional del Burgos, y Boskov cambian impresiones antes de comenzar el partido.

TRAS unos platos futbolísticos tan consistentes —antes de digerirlos, se entiende— como fueron el Atlético-Barcelona y el Gijón-Real Madrid, ambos jugados en la misma jornada (la anterior), nuestra capacidad balompédica-emocional estaba ya rozando las más altas cotas de los sobresaltos deportivos. Ahítos de felicidad, al borde del pálpito, uno ya no sabía por dónde encauzar el torrente de partidos del siglo, del lustro, del año y del mes que se nos vinieron encima. Ahí fue nada, por sólo poner un ejemplo, ese Spórting-Madrid, que se metió —¡nada menos!— hasta en un Consejo de Ministros, para salir con un decreto debajo del brazo, a través del cual la televisión pudo «colarse» en El Molinón y ofrecerlo en directo a la parroquia futbolera.

Fue demasiada emoción, ya digo. Por eso, el domingo, el Real-Burgos era, también a priori, algo así como un merecido «desengrase» para este servidor de ustedes. Y a Chamartín me fui dispuesto a dar un breve descanso a mi pobre corazón. Pero, oigan, ni por ésas. El Madrid nos ató al asiento hasta el mismísimo segundo final, ya que hasta ese instante nada se decidió, pues con el dos-uno que campeaba en el marcador (y terminó siendo definitivo), el lance estuvo en el alero.

Sucedió que el Burgos, especie de equipo filial del club madridista, por los jugadores que tienen cedidos, plantó cara a su «patrón». Y el caso es que los blancos comenzaron bien. Incluso Stielike estrelló un balón en el poste de la portería de Gorospe en el minuto tres. Pero aquello, por lo que después se vio, fue sólo un espejismo.

Ya no fue tal espejismo el primer gol «merengue». Juanito, en el minuto seis, inauguró el marcador. Las cosas parecían enderezarse para el Real Madrid. Y se enderezaron todavía más cuando, en el minuto treinta y siete, Juanito, tras un fallo de la defensa burgalesa, le puso un balón en bandeja a Santillana para que el delantero centro batiera a Gorospe en su salida.

Respiró la hinchada blanca, y uno siguió pensando en el postre futbolístico que se había propuesto estudiando sobre el papel el «pedrigué» de ambos contendientes.

Pero no acerté, miren ustedes por dónde, porque en el segundo tiempo, en contra de todo pronóstico, el Burgos se puso bravo y se «fue por el Real». Como primer aviso hubo un penalty clarísimo en el área madridista, señalado, sin ningún tipo de duda, por el árbitro, el catalán Enríquez Negreira, que tuvo una actuación correcta. Pirri empujó a Pascual y éste cayó. Valdés lanzó la falta y García Remón detuvo el balón. Era el minuto cincuenta y cuatro. El Burgos, lejos de desanimarse ante el fallo de Valdés (o el acierto de García Remón), siguió atacando, y aunque sin buena puntería, se acercaba con cierta frecuencia a los dominios de García Remón. Y tanto se acercó, que en el minuto sesenta y cuatro, tras espectacular fallo de Sabido, sustituto de Benito después del descanso, Pascual logró acortar distancias.

Ya hasta el final del partido las características del juego fueron idénticas: el Madrid, que no acertaba en su quehacer, y el Burgos, que, de vez en cuando, volvía a poner los pelos de punta a la hinchada blanca con sus caracoleos en las cercanías del área local.

Fútbol, lo que se dice fútbol, se hacía poco. Pero había una cierta emoción como sustitutivo. Las cosas no estaban claras. Tan poco claras estaban, que ni siquiera sirvió de nada el penalty que le hizo Gorospe a Stielike. Era el minuto ochenta y tres, y lo que parecía iba a ser el epílogo goleador del Real, tampoco lo fue, pues, Cunningham, encargado de lanzar el máximo castigo, envió el balón a las manos de Gorospe. Poco después, Negreira señaló el final del partido y el Madrid tuvo que conformarse con una mínima victoria, que era buena, porque, además, valía tres puntos, según Boskov, ya que el técnico madridista contaba, igualmente, con el punto que se había dejado la Real Sociedad en Atocha.

Y es que estos equipos nuestros lo contabilizan todo. Es natural, pues a falta del oro del buen fútbol, el que más y el que menos se conforma con la calderilla de los resultados favorables, aunque éstos se consigan por los pelos. Claro que cuando en un partido se fallan dos penalties, ¿qué se puede pedir que no sea... pedir demasiado?

UNA MALA TARDE LA TIENE CUALQUIERA

LO dicen los toreros: una mala tarde la tiene cualquiera. En el arte de Cúchares no hay una sola excepción. Hasta Joselito, aquel diestro elegante y majestuoso, que fue el artista más completo por su técnica y poderío, la tuvo. ¿Y qué decir de los demás? «Cuando a él le llega el agua al cuello —sentenció Vicente Pastor—, los demás ya estamos ahogados.»

Pues bien: aquel 15 de mayo de 1920, festividad de San Isidro, patrón de la capital de España, Joselito tuvo una mala tarde en Madrid. La gente se enfadó con él y una voz femenina, anónima, le gritó:

—¡Ojalá te mate mañana un toro en Talavera!

Y así fue. Otra mala tarde con trágico final. Fue en el quinto toro de la ganadería de la viuda de Ortega. Un bicho negro, pequeño, de poca presencia y de nombre «Bailaor». Estaba reparado de la vista y sólo veía de lejos. Joselito, que le había dado unos pases de castigo, se alejó de él para dejarle refrescar y, de paso, arreglar la muleta. Entonces entró en la zona de visión del toro, que se arrancó y le atropelló, lanzándole al aire. Al caer, le alcanzó, dándole una espantosa cornada en el vientre. Cuando le llevaban a la enfermería ya estaba muerto. En coplas, versos y decires, se hizo popular la tragedia de Talavera de la Reina:

Cuatro arcángeles bajaban
y, abriendo un surco de flores,
al rey de los matadores
en hombros se lo llevaban.

Una mala tarde la tiene cualquiera. Y no sólo en el toreo, sino en todas las manifestaciones de la vida. También en el fútbol, por supuesto.

Y mala fue la tarde del domingo para el Burgos, que pudo haber empatado si no hubiera desperdiciado un penalty. Claro que el Madrid falló otro. Con esta derrota ante el Madrid, los burgaleses cargan con el mochuelo del farolillo rojo.

Mala tarde también para el líder. Fue la gran sorpresa de la jornada, ya que el Hércules se llevó un punto de Atocha —donde el Madrid perdió por cuatro a cero—, lo que permite a los madridistas emparejarse con los donostiarras.

Y otro más. El Salamanca, a quien arrebató los dos puntos en litigio el Spórting de Gijón, que vuelve a ser aspirante al título.

A los malaguistas, además de perder frente al Betis, en tarde negra les expulsaron dos jugadores, que tendrán, naturalmente, su castigo.

Paco, el portero sevillista, estuvo dándole una mala tarde al Zaragoza. Lo paraba todo. Pero, en el último minuto, Amorrortu logró para los maños el gol de la victoria.

Mala tarde tuvo el internacional Urruti, a quien batieron por cinco veces los valencianistas, quienes, con su victoria, se incorporan al grupo de cabeza.

A punto estuvo el Barcelona de llevarse el disgusto de una tarde con empate, que pudo conseguir el equipo canario en los últimos minutos. En fin, gracias al reaparecido Asensi logró la victoria y los puntos.

La mala tarde del Atlético de Madrid hay que cargarla a los atacantes, que no marcan goles. El logrado por los rojiblancos —frente a los dos del Almería— lo marcó Pereira.

El Rayo no tuvo una mala tarde, sino una buena mañana —matutino fue el partido—, y venció a los bilbaínos. Morena logró uno de los dos goles vallecanos, con lo que lleva conseguidos en su vida futbolística 499.

R. de V.

A LOS SEIS MINUTOS, EL PRIMERO.—Sólo habían pasado seis minutos de juego cuando Juanito inauguró el marcador frente al Burgos. El madridista dispara y el balón, que no aparece en la foto, va camino de las mallas.

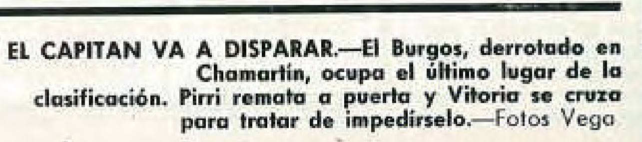
Y EL BURGOS, FAROLILLO ROJO



ACOSÁNDO.—Stielike trata de impresionar a Gorospe, quien mete el puño antes de que el germano pueda rematar.



HABILIDAD DE SANTILLANA.—El segundo tanto de los blancos llegó en el minuto treinta y siete. Juanito pasó en profundidad a Santillana y el ariete levantó la pelota por encima del meta Gorospe.



EL CAPITAN VA A DISPARAR.—El Burgos, derrotado en Chamartín, ocupa el último lugar de la clasificación. Pirri remata a puerta y Vitoria se cruza para tratar de impedírselo.—Fotos Vega.



¡APRENDA UNA MODERNA PROFESION!

Inscribiéndose ahora Ud. se ahorrará los Derechos de Matrícula (750,– Ptas.)



Ahora puede aprender una moderna profesión beneficiándose de las cualidades de la Enseñanza a Distancia y aprovechando la enorme ventaja que le supondrá inscribirse sin abonar las 750,– Ptas. de los Derechos de Matrícula. CEAC le obsequia esta cantidad si nos envía el Cupón-Solicitud de Matrícula antes de los 15 días.



En su propio domicilio, con un profesor a su servicio

Desde su propio domicilio, y sin necesidad de efectuar incómodos desplazamientos, Ud. puede aprender el Curso técnico, cultural o artístico que prefiera. La Enseñanza a Distancia es un sistema rápido, económico, la forma más eficaz para iniciarse en el estudio de una moderna profesión, disponiendo tan sólo de los ratos libres que su actual ocupación le brinda diariamente. Tendrá un profesor particular que se encargará de corregir sus ejercicios, le orientará y aconsejará acerca de todas las consultas que Ud. desee hacerle referentes a su Curso o a su actividad profesional. Al final de sus estudios obtendrá un Diploma autorizado por el Ministerio de Educación.

¿Qué debe hacer para inscribirse?

Escoja el Curso que prefiera de la relación adjunta. En ella puede ver asimismo el número de mensualidades que totalizan sus Honorarios de Enseñanza. El Curso se desarrolla mediante Unidades de estudio. Cada una de ellas contiene un Cuadernillo de ejercicios que Ud. deberá realizar y enviar a CEAC para su orientación, revisión y calificación. En la tercera columna de la relación aparece el importe mensual que Ud. deberá abonar al cartero cuando, cada mes, le haga entrega de las Unidades de estudio siguientes.

Doble garantía de devolución

1.ª Nosotros le enviamos las dos primeras Unidades de estudio, Ud. las examina y, si no está conforme con el contenido de las mismas o considera que no se ajustan a lo que Ud. esperaba de ellas, nos envía la 2.ª Unidad en el plazo máximo de 10 días y le remitiremos todo su dinero. No obstante, puede conservar la primera, pues CEAC se la obsequia gratuitamente.



2.ª Aún más. Si cuando finalice sus estudios y haya realizado todos los ejercicios del Curso no ha quedado completamente satisfecho de las enseñanzas recibidas, nuestro Centro le reintegrará la totalidad del importe que Ud. nos haya abonado.



CENTRO DE ENSEÑANZA A DISTANCIA
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia n.º 54
Aragón, 472 (Dpto.) Barcelona-13
☎ (93) 245 33 06-(93) 226 26 03

CURSOS	N.º de mensualidades	PTAS. IMPORTE
ELECTRONICA Y ELECTRICIDAD		
Electrónica (con experimentos)	32	1.300,–
Montador electricista	15	1.200,–
Técnico electricista	24	1.200,–
Instalador electricista	15	1.200,–
Maestro electricista	24	1.200,–
MOTOR Y AUTOMOVIL		
Mecánico de automóviles	19	1.200,–
Electricidad del automóvil	15	1.200,–
Mecánico motores diesel	15	1.200,–
Jefe taller de automóviles	27	1.200,–
Técnico en reparación de automóviles	24	1.200,–
Técnico en motores	19	1.200,–
Localización de averías del automóvil	8	1.200,–
CONSTRUCCION		
Maestro albañil	15	1.200,–
Técnico en construcción	27	1.200,–
Fontanería	15	1.200,–
Fontanería y electricidad	27	1.200,–
MECANICA		
Encargado mecánico	19	1.200,–
Técnico en soldadura	24	1.200,–
Técnico mecánico	24	1.200,–
DELINEACION		
Delineante construcción	24	1.200,–
Delineante mecánico	24	1.200,–
Delineante general	27	1.200,–
DIBUJO, PINTURA Y FOTOGRAFIA		
Fotografía	34	1.300,–
Dibujo para niños	15	1.200,–
Dibujo artístico	15	1.200,–
Pintura al óleo	20	1.300,–
Dibujo publicitario	8	1.200,–
Dibujo humorístico	15	1.200,–
Dibujo de figurines	8	1.200,–
Dibujo y pintura	30	1.300,–
Dibujante general	30	1.300,–
DECORACION		
Decoración profesional	24	1.200,–
Dibujante de muebles	15	1.200,–
HOGAR		
Decoración del hogar	15	1.200,–
Curso del hogar	19	1.200,–
Educación preescolar	8	1.200,–
GRADUADO ESCOLAR Y CULTURALES		
Graduado Escolar	16	1.200,–
Formación básica	8	1.200,–
Exámenes resueltos de Graduado Escolar	8	1.200,–
Matemáticas	12	1.200,–
PSICOLOGIA		
Curso básico de psicología	11	1.500,–
Psicología aplicada a la empresa	10	1.500,–
Psicología aplicada a la publicidad y ventas	10	1.500,–
INFORMATICA		
Básico de informática	12	1.200,–
DIVISION DE ESTUDIOS EMPRESARIALES		
Jefe de contabilidad	15	1.900,–
Jefe de finanzas (gestión financiera)	15	1.900,–
Finanzas	10	1.900,–
Contabilidad y control presupuestario	12	1.900,–
Jefe de ventas	15	1.900,–
Marketing	13	1.900,–
Organización equipos de venta	10	1.900,–
Jefe administrativo	10	1.900,–
Jefe de producción	18	1.900,–
Producción	12	1.900,–

SOLICITUD DE MATRICULA

Sr. Director de CEAC: le ruego se sirva inscribirme en el Curso de ____________________

____

Deseo abonarlo en ______ mensualidades de ____________________ Ptas.

Como envío esta Solicitud antes de 15 días, no pagaré las 750,– Ptas. correspondientes a los Derechos de Matrícula. Cada mes me remitirán las Unidades siguientes, por las que pagaré la misma cantidad indicada en esta Solicitud de Inscripción.

Nombre ....

Edad .... Profesión .... Teléf. ....

Domicilio ....

Población .... Dto. ....

Provincia ....

CEAC. Aragón 472
(Dpto.M–3Z)
Barcelona-13

¿PODRIA JUGAR PIRRI EN LA SELECCION?

«NADIE ME LO HA PEDIDO»



Eran otros tiempos, en los que, como recoge la fotografía, estaba a partir un piñón con Kubala.

- **«YA DIJE, AL ACABAR EL MUNDIAL, QUE ME RETIRABA»**
- **«EN CHIPRE DEBEMOS GANAR CON FACILIDAD»**



Luciendo el brazalete de capitán del Real Madrid.

- **«¿QUE SI KUBALA LO HACE BIEN? ME RESERVO MI OPINION»**
- **«LO IMPORTANTE NO ES LIMASOL, SINO EL MUNDIAL»**

Escribe: HERAS LOBATO

ANTE el espectáculo del España-Dinamarca, por citar uno de los más recientes y más infortunados partidos de la selección nacional de fútbol, ha habido críticas para todos los gustos. Y ha habido, justificada pero desgraciadamente, una cierta corriente de opinión, en el sentido de que Kubala debería de llamar a los de siempre. A los que, mal o bien, fueron sacando adelante los compromisos del equipo nacional. A Pirri, por ejemplo. De hecho, el nombre del jugador madridista ha sonado con insistencia, de cara a su vuelta a la selección, en los últimos días.

Yo tuve la oportunidad de exponerle el rumor al seleccionador, a Ladislao Kubala. De una manera informal, pero el asunto quedó sobre el tapete.

—Señor Kubala, que se dice que Pirri...

Respuesta, rápida, del seleccionador:

—La gente dice muchas cosas, y puede decir lo que quiera.

Es decir, ni negaba ni afirmaba.

Luego, más despacio, le planteé la pregunta a Pirri:

—¿Volvería usted a la selección?

Dudó un momento. Y después, sin tener, tampoco, que pensar mucho:

—Yo ya dije que una vez finalizado el Mundial de Argentina me retiraría, que era el momento de los jóvenes. Por otra parte, de eso de volver a la selección, a mí nadie me ha dicho nada.

—¿Volvería o no?

—Repito que a mí nadie me ha preguntado nada...

—Se lo preguntamos nosotros...

—Sí, desde luego. Pero me refiero a que no me han preguntado nada los responsables de la selección... Tengo ya treinta y cuatro años...

—A pesar de todo, ¿diría que sí?

—No sé... Es una pregunta muy delicada en este momento. Creo que no estoy capacitado para responder ahora.

—Comprenda los rumores... La gente tiene miedo de que se pierda en Chipre ese partido fundamental para la clasificación.

—En Chipre... Sí, yo ya jugué con la selección, una vez, en Chipre. No me acuerdo ahora del nombre del estadio.

—¿Limasol?

—Puede ser. Recuerdo que era un campo de tierra. Y recuerdo también que ganamos. Yo marqué un gol. Ganamos, me parece, por dos a cero, y creo que el segundo tanto lo marcó Violeta. Fue con Kubala, desde luego, aunque no me acuerdo ahora del año.

—Y ahora, ¿qué va a pasar?

—Hombre, en principio, España tiene que ganar, y tiene que hacerlo con facilidad. Técnicamente, España es superior, futbolísticamente hablando, a Chipre. Y si los dos equipos luchan de una forma parecida, lo normal es que la selección española gane el partido.

—Mire lo que pasó con Dinamarca, un equipo, también, sobre el papel, técnicamente inferior...

—Bueno, ahí jugaron una serie de hombres jóvenes que, al parecer, no se entendieron.

—Ustedes se entendían mejor, ¿no?

—Hombre, antes éramos una serie de hombres que habíamos jugado juntos una serie de partidos, aunque no muchos. Ya sabíamos, más o menos, cada uno, lo que podía hacer el otro.

—¿Hay jóvenes, realmente, que merezcan la pena, Pirri?

—Sí, yo creo que sí. Y ahí están, y los conocemos todos. Otra cosa es que les falte conjunción. Pero jóvenes hay, indiscutiblemente.

—¿Tantos como para mirar con optimismo el compromiso del Mundial del 82?

—No nos engañemos. Todos sabemos quiénes son los jóvenes, los doce, o trece, o catorce, con los que podemos contar de cara al Mundial del 82. Hay los que hay, y se saben los nombres, aunque a mí no me guste citarlos. Hay que potenciar a esos jugadores, porque el compromiso importante no es el partido de Chipre, es el Mundial.

—¿Es eso lo que está intentando Kubala?

—Creo que sí, que es consciente de eso, y que por esa razón llama a los jóvenes al equipo nacional.

—En su opinión, ¿lo está haciendo bien Kubala?

—Prefiero no dar una opinión en este sentido. No lo considero oportuno. Sobre la labor de Kubala al frente de la selección nacional prefiero reservarme.

—Desde el punto de vista de un hombre que conoce el fútbol, como usted, ¿es negra la perspectiva del equipo nacional?

—Yo no diría eso. Hay jugadores.

—Pero a la vista están los resultados que están obteniendo...

—Bueno, no queda mucho tiempo, pero queda tiempo todavía.

—Ya no para improvisar, ¿no?

—Lo cierto es que a los españoles nos gusta decir que hay tiempo, y luego el tiempo se nos echa encima. No puedo decir lo que vamos a hacer en el Mundial, pero hay ejemplos, que tenemos cerca, y que se pueden citar. El de Argentina, sin ir más lejos. Lo cierto es que después de que el equipo argentino ganara los Mundiales, en España se ha dicho que aquí necesitábamos a un Menotti y muchas cosas parecidas. Y lo cierto es que en Argentina, antes del Mundial, había sus dudas, y que mucha gente desconfiaba, porque también se alineaban en el equipo muchos jugadores jóvenes. Y los resultados que aquel equipo obtenía no eran nada buenos, más bien bastante malos. Y después..., eso, dijeron que Menotti era estupendo.

—Porque se ganó...

—Claro, porque se ganó... Yo sólo he citado un ejemplo reciente... Lo cierto es que yo jugué en la selección durante cerca de catorce años, y



Pirri ha sido uno de los jugadores que más brillantemente ha defendido la camiseta nacional.



Todo no son alegrías en el fútbol. Aquí vemos a Pirri doliéndose, en el suelo.



Cambiando saludos con Pereira, al iniciarse un partido de los «eternos rivales».

creo que fueron unos cuarenta y un partidos los que disputé con el equipo nacional. Ahora, de cara a los Mundiales, la selección española va a poder jugar cerca de cincuenta encuentros, si no me equivoco, y eso es importante.

—Se dice, a menudo, que el fútbol español, comparado con el europeo, está a muy baja altura. ¿Está usted de acuerdo?

—No sé hasta qué punto. Yo no creo que el fútbol español sea tan malo, comparado con equipos del resto de Europa. Lo cierto es que aquí hay tres equipos clasificados en competiciones europeas. No es que sean muchos, pero en otros países tampoco hay muchos más. Algunos tienen a cuatro clasificados, a tres, a dos... Por eso no creo que nuestro nivel sea tan bajo como se dice casi constantemente.

En algún momento de la entrevista, refiriéndose al equipo nacional, Pirri dice:

—En mi época...

Y luego rectifica:

—Bueno, mi época es ésta, porque estoy en mi equipo, en el Real Madrid, y creo que estoy en forma y que estoy dando resultado.

—¿Aquella época era mejor?

—Aquélla, si nos referimos a mi época de la selección... Pero creo que de lo que hay que hablar ahora es del futuro. Y sigo insistiendo en que hay que promocionar a los jóvenes, que son quienes tienen que resolver la papeleta de los Mundiales. Eso es lo importante, mucho más, como he dicho antes, que el partido contra Chipre.



Al regreso de un viaje.

—Selección aparte, ¿cómo ve el futuro del Madrid en la Copa de Europa?

—Bueno, al ganar la eliminatoria contra el Oporto, ahora podemos permitirnos un descanso. Ahora tenemos que concentrar todos nuestros esfuerzos en la Liga, que no se presenta nada fácil.

—Al final, ¿ganará el Madrid, ya que los equipos que le hacen ahora más sombra son menos poderosos?

—Es lógico, relativamente, que el Madrid se alce con el triunfo. Yo no diría que la Real o el Sporting son menos importantes, pero lo cierto es que el Barcelona, el Atlético de Madrid y el Valencia, los equipos más fuertes tradicionalmente, están más atrás que nosotros. Y el Real Madrid está funcionando.

—¿A tope?

—No; a tope, no.

—Cunningham, por ejemplo, no acaba de adaptarse...

—Es un problema, sí. Quizá porque el castellano le está costando mucho trabajo a Cunningham. A lo mejor es que los ingleses tienen más dificultad para aprender nuestro idioma. Pero estoy seguro de que Cunningham acabará rindiendo como se espera que rinda, porque aunque todavía no haya acabado de adaptarse al fútbol español, sus cualidades son fenomenales.

AUNQUE AQUI SE LES HA DADO TRATAMIENTO DE «SUPERPOTENCIA» DEL BALON

CHIPRE: SOLO UN «PARDILLO»

● **Tres individualidades que sobresalen de un contexto mediocre: Kaiafas, Pantzaros y Kanaris**

● **Dos «sorpresas» en el tiempo: 2-0 a Malta y 1-1 con Rumania**

● **El estadio Tsziros, de Limassol, una estrategia que no debe servir**

Por Miguel VIDAL

MAL, muy mal tendrían que rodarle las cosas a la selección española en el estadio Tsziros de Limassol, donde el informe de Chus Pereda señala que se trata de un campo ondulado y de tierra. Una estratagema esa del campo que utilizan los chipriotas en un desesperado intento de acortar la gigantesca diferencia técnica y física que existe con las demás selecciones europeas. El campo, de vez en cuando, hace saltar la liebre de la sorpresa, y quizá por eso Chipre ha ganado un solo partido oficial a lo largo de su historia, 2-0 a Malta, y empató recientemente a un gol con Rumania en esta Eurocopa. El porcentaje mínimo de sorpresas, bien es cierto, pero que nunca hay que descartarlas. Recordemos, a modo de ejemplo, lo que le ocurrió a Alemania Federal en otra Eurocopa en Tirana frente a Albania, donde un empate a cero le apeó de la fase final. ¿Qué les pudo ocurrir a los superprofesionales alemanes frente a los neófitos albaneses? Sencillamente, les perdió la confianza. Pensaron que no hacía falta despeinarse y pagaron caro su error.

Pero no es ése el caso de la selección española, donde si en estos momentos se peca de algo es de nerviosismo. Y eso es algo tan contraproducente como el exceso de confianza. En ocasiones hemos dicho que uno de los defectos de Kubala es la excesiva mentalización de sus jugadores, lo que quizá explique algunas derrotas en partidos de trascendencia. Para el encuentro del próximo domingo en Limassol no se ha dejado ningún cabo suelto, como si Chipre fuera un «ogro» del fútbol en vez de un «pardillo». Amancio, en sus funciones de técnico al servicio de la Federación, estuvo en Belgrado «espiando» a Chipre en su encuentro con Yugoslavia. Ladislao Kubala estuvo en Bucarest viendo a los isleños ante Rumania y, por si fuera poco el dispendio, Pereda fue a examinar las instalaciones de Limassol. A Chipre, por culpa del nerviosismo imperante, se le ha concedido categoría de selección de primerísima fila, y el partido, por todo ello, entra dentro de la ficción de los de vida o muerte. Un absurdo. Aquí se pasa del rosa al amarillo, del optimismo al pesimismo, a velocidad de vértigo. Antes del encuentro con Yugoslavia en Valencia, Chipre iba a ser la excursión escolar de fin de curso. Por culpa del gol de Ivan Surjak, ahora es una reválida. Inciden en ello los últimos tropiezos, especialmente el «mazazo danés», en esta repentina valoración de los chipriotas.

Un exceso de confianza es perjudicial. España lo tiene grabado a fuego en su piel balompédica con aquella derrota en Helsinki frente a Finlandia, siendo seleccionadores el triunvirato Muñoz, Artigas y Molowny. Pero también es perjudicial un exceso de nerviosismo. A Limassol hay que acudir con el espíritu templado. Sólo así se ganará con facilidad.





Tras el intercambio de banderines, los goles. En Salamanca la selección española no tuvo que esforzarse lo más mínimo para golear a los chipriotas.



Kanaris, un exterior que de tarde en tarde acierta en la boca del gol.



Pantzaros, centrocampista.

Porque nadie puede dudar del triunfo hispano en Chipre. Simplemente dudarlo es como cuestionar los cimientos mismos de nuestro fútbol, a años luz del chipriota en todos los aspectos. El mejor jugador chipriota, el ariete Kaiafas, sería, en nuestro fútbol, suplente en cualquier equipo de Primera División. Con esto está dicho todo.

La historia juega mucho en fútbol. Y la del fútbol chipriota es corta y pobre. Fútbol puramente amateur, escasa afición, aunque ruidosa, y una Federación que controla once mil jugadores y veinticuatro clubs, diez de los cuales militan en Segunda División. De los catorce de Primera División, los más conocidos son el Anorthosis de Famagusta, Apoel Nicosia, Apollon de Limassol, Olimpiakos de Nicosia y Pezoporikos de Larnaca. A partir de la temporada 1963-64 la Liga en Chipre comenzó a adquirir cierta importancia gracias a que el equipo campeón representaba al país en la Copa de Europa, al igual que el de Copa. Anorthosis de Famagusta y Apoel Nicosia fueron, respectivamente, los primeros en correr con la responsabilidad. El Partizan de Belgrado derrotó a los campeones de Liga con facilidad, pero el Apoel se convirtió en sorpresa al eliminar al Gjoevik de Noruega, aunque en la ronda siguiente el Spórting de Lisboa, sin contemplaciones, le endosaría un aplastante 16-1 en Lisboa y 0-2 en Nicosia. Desde entonces los equipos chipriotas, selección incluida, cosechan goleada tras goleada fuera, y derrota tras derrota —salvo en la ya lejana ocasión del triunfo con Malta— en casa. Mediante un acuerdo con la Federación Helena de Fútbol, y por afán de aprender y contrastar sistemas de juego, el campeón de Chipre iba a participar en la Liga griega de Primera División. El Omonia de Nicosia fue el primero en probar la singular experiencia, en la temporada 1972-73, pero salió trasquilado: sólo ganó un partido de los treinta y cuatro disputados, empatando otros siete. En su feudo, claro.

En cuanto al equipo que se medirá el domingo a España, a las doce de la mañana, hora local (la una de la tarde en nuestro país), diferirá poco del presentado en Bucarest y que vio Kubala. Cambiará, eso sí, el sistema de juego, porque si Chipre en terreno rumano estuvo machaconamente a la defensiva, para evitar la goleada, ahora intentará marcar algún gol. Por eso se confía en el mediocre ariete Kaiafas (al que tanto teme Kubala) y ya en menor escala en el meta Famos. Entre uno y otro, con más limitaciones técnicas, conviene resaltar al centrocampista Pantzaros y al extremo Kanaris.

Pero lo que hay que resaltar, de verdad, es que Chipre es un «pardillo» auténtico en fútbol. Que Kubala les tema, una aberración. Por eso, un consejo: fuera nervios, y a por los goles que hagan falta. Yugoslavia, sin ir más lejos, les metió tres en Nicosia y sin despeinarse. Es la realidad.

DOS ENCUENTROS COMPLETOS JUGO ESTA TEMPORADA

«PALIN» GONZALEZ, UN REMATE AL FUTURO

- «LA LESION ESTA OLVIDADA: SOLO FALTA QUE ME DEN PARTIDOS»
- «NO SOY INCOMPATIBLE CON RUBEN CANO»
- «SI NO JUEGO EN EL ATLETICO, NO ME INTERESA ESTAR EN EL EQUIPO»
- «NO SIRVO PARA SER UN PARASITO»

EN el estío de una lejana noche, sus ansias de triunfo con la zamarra rojiblanca se cortaron de raíz. Un delantero inquieto, eficaz, con visión de gol, quedaba maltrecho sobre el terreno de juego. El diagnóstico despejó dudas y, al mismo tiempo, anunció una larga inactividad. La lesión era grave. Un hombre con veinticinco años, que había dejado huella en Vallecas por sus certeros remates o por sus veloces internadas, tenía que abrir un amplio paréntesis. La mala suerte cambió su trayectoria. Su debut oficial con el Atlético de Madrid sólo el tiempo lo podría marcar. Tuvo que armarse de paciencia. La recuperación fue lenta y monótona.

«Palín» González, un remate al futuro.

La herida quedó restañada. La cicatriz en su rodilla es un perenne recuerdo. Cuando volvió a los campos de fútbol empezó a olvidar la lesión. Los entrenamientos fueron despejando su horizonte. Las puertas de la esperanza se le abrieron de par en par. Sólo faltaba adquirir ritmo, no enfundarse de temor y volver por sus fueros. «Palín» González pretende recuperar las tres cosas. Sobre todo la última.

Se inició la temporada. Para el jugador, todo eran proyectos y ambiciones. «¡Este tiene que ser mi año con el Atlético!», llegó a pensar. Las jornadas van pasando y el ariete no llega a afianzarse.

—Sólo jugué dos partidos enteros.

—Corto bagaje, ¿no?

—Así es.

—¿No se encuentra bien de la lesión, González?

—La lesión está totalmente olvidada. Estuve dándome radioterapia hace pocos días, porque tenía unas pequeñas molestias. Nada de importancia. Gracias a Dios y al difunto Cabot, quedé perfectamente de mi operación.

—Sin embargo, no se alinea con frecuencia...

—Ya, ya lo sé.

—¿A qué lo achaca?

—Luis, tras el partido en San Mamés, me dijo que no estaba a punto. Me llegó a decir más cosas que, incluso, me han molestado un poquito.



—¿Se pueden saber las cosas que le dijo el técnico?

—Que me había escondido, que no había dado la cara.

—¿Compartió esas opiniones?

—No las podía compartir, aunque respeto lo que diga el míster. ¿Qué tal me llevo con Luis? Muy bien. Deseo que lo antes posible se enderece la marcha del equipo, por bien de él y del club.

—Y «Palín» González, de todo esto, ¿qué piensa?

—Que yo me encuentro bien y que puedo jugar. Ahí tiene el caso de Camacho. Le han dado partidos, le mantienen en el equipo, y cada día va a más.

—¿Es lo que le falta a González?

—Creo que sí.

—¿Llegó a pensar que no tiene confianza Luis en «Palín» González?

—No. Eso no lo llegué a pensar.

—¿O que es incompatible con Rubén Cano en el equipo?

—Eso tampoco, ya que hemos jugado juntos en la gira que hicimos por Sudamérica y en Alemania, y creo que los dos juntos en el equipo hemos respondido.

Veintisiete años. Dispuesto a recuperar lo antes posible todo lo que fue con el transcurrir de los días. Esa temporada, la pasada, donde a veces los días se le harían eternos.

—¿Preocupado?

—Es para estar preocupado. Tenga en cuenta que esta temporada finaliza mi contrato. Y si no juego...

—Difícil será renovar, ¿no es así?

—Así es.

—¿Ve una solución?

—Si no juego en el Atlético, no me interesa estar en el equipo. No sirvo para ser un parásito. Si cree el técnico que no valgo para el Atlético, tendré que cambiar de aires.

—¿Son sus pretensiones cambiar de aires?

—No. Yo lo que quiero es jugar. Rendir en el Atlético y, si pudiera ser, acabar mi vida deportiva en este club.

—Supongamos...

—Ahora no quiero suponer nada.

—Si llega el momento y no le renuevan, ¿cómo ve su futuro?

—Sin problemas. A mis veintisiete años, no me faltarían equipos. Eso sí: me iría con tristeza del Atlético por no haber podido demostrar mi auténtica valía.

—¿No sale al campo con miedo?

—No. Yo en Bilbao, a pesar de que Luis me dijo que me escondía, me esforcé al máximo. Lo que sucedió es que recibí poco juego.

—Por cierto, González, ¿qué cree que le pasa al Atlético?

—Que no le salen las cosas. Y tiene buenos jugadores en su plantilla. Ojalá pronto empecemos a escalar posiciones.

—¿Con Palín como titular?

—Yo confío plenamente en volver al equipo.

—¿No tuvo ningún roce con Luis?

—Ninguno. Con Luis me llevo bien. Szusza fue quien me tuvo al margen del equipo.

—¿Recibió alguna oferta?

—No. ¿Que si regresaría al Rayo? Allí fueron dos años inolvidables. Pero vamos a esperar a que finalice esta temporada, en la que aún no he perdido las esperanzas.

Como dice el refrán, es lo último que se pierde. «Palín» González, un ariete en busca de nuevos remates.

Luis Miguel GONZALEZ

LAS CONFIDENCIAS DE DON TRAGALA



EN EL BARCELO

Joaquín Rifé: Disciplina, sí; autoritarismo, no
● La gran verdad: el equipo, décimo, a ocho puntos y ocho positivos del líder
● La evidencia innegable: la plantilla está dividida

EL cero-cero contra el Sevilla y frente al Salamanca en el Nou Camp, el empate sin goles en La Rosaleda ante el Málaga y en general los paupérrimos resultados obtenidos en su feudo y sobre todo en los desplazamientos son, dígase lo que se quiera, el auténtico motivo de todos los males del Barcelona.

En fútbol, la ley suprema es el marcador, y la única conclusión absoluta, la clasificación. El Barcelona después de once jornadas de Liga figura el décimo de la tabla, empatado a puntos con el Zaragoza, Athletic de Bilbao, Español y Rayo Vallecano. Los fichajes millonarios no han impedido esta vez que el equipo blau grana se encuentre a ocho puntos reales y ocho positivos de la Real Sociedad; a siete y siete, del Real Madrid; a seis y cuatro del Sporting de Gijón y, en fin, a tres y tres del modesto Salamanca. Por detrás de los cuatro equipos citados y de Las Palmas, Sevilla, Valencia, Zaragoza y Athletic Bilbao, el club de la Masía es normal que se encuentre al borde del desquiciamiento general. Los nervios están a flor de piel, las tensiones son continuas, las discrepancias de día en día más fuertes, y las perspectivas, en suma, más sombrías y preocupantes.

El presidente, Núñez, erigiéndose en protagonista, con la opinión pública (a pesar del carácter incondicional que los catalanes tienen para con el Barcelona y el barcelonismo) cada vez más en contra y, en definitiva, con los escándalos en la calle, difícilmente puede hallar el camino ideal para enderezar de una vez por todas el rumbo. Dicen los buenos pedagogos que la educación es una larga, ordenada, minuciosa y escrupulosa paciencia. Dicen también que hay que fomentar sin grilletes pero con firmeza el sentido de la responsabilidad en un clima de libertad, de comprensión y de alegría. Bien. Muchas veces los futbolistas son niños, niños grandes, que en virtud del peso y la estatura creen tener superados aquellos principios básicos que esgrimen los educadores. Sin embargo, no les vendría mal a esos mozos hacer un alto en el camino, recordar esos principios elementales y básicos para la convivencia en armonía e inspirada en la disciplina.

Joaquín Rifé en este caso concreto podría dejar de tener problemas y más problemas.

Pero no hay que olvidar que uno de los principios fundamentales de la convivencia es la comprensión. ¿Le está faltando espíritu de comprensión a Quimet? Ciertamente el deseo de Rifé de imponer la disciplina en la plantilla barcelonista constituye una empresa loable, pero a lo peor el



UN DIRECTOR DEPORTIVO DEL CICLISMO ESPAÑOL

PEDIA ESTIMULANTES A SUS CORREDORES PARA MANTENERSE EN CARRERA

● Después de una noche de juerga no estaba en condiciones ni de conducir ni de dirigir a su equipo

● Por fortuna, en 1980 no estará en el carrusel del deporte de la bicicleta



EN el deporte, como en cualquier otra faceta de la vida, hay de todo: bueno, malo, regular e incluso muy bueno y... muy malo. El ciclismo, como una manifestación deportiva más que es, no se escapa a esta regla general de la actividad humana. En el deporte de las bicicletas cabe todo, precisamente por su carácter desgarrado, por el estrato social del que proceden sus gentes y por la singular dureza que el oficio de dar pedales entraña.

A lo largo de años, cualquier seguidor del ciclismo tiene oportunidad de conocer a tipos excepcionales, tanto por su humanidad como por su generosidad; por su sentido de la amistad y por su espíritu emprendedor y laborioso. Cada generación de ciclistas alumbra también un corto pero valiosísimo número de corredores de una calidad humana fuera de serie; bien es verdad, sin embargo, que el ciclismo marca, endurece, anestesia los sentimientos y a mucha gente la torna áspera, medio insensible, casi brutal. La condición humana, como todos hemos tenido oportunidad de comprobar alguna vez, parece no tener fronteras ni llegado el momento del sacrificio ni, en el polo opuesto, en la bajeza.

Viene todo esto a propósito de un caso —lamentable caso— que, según hemos podido saber ahora, se produjo en repetidas ocasiones en el transcurso de la última temporada ciclista aquí, en España. Resulta que un director deportivo —dado a la farra, al alterne y a la noche— algunas mañanas, después de la francachela, con palillos en los ojos para poder mantenerlos abiertos, la cabeza zumbando y las ideas poco claras..., pidió discreta y confidencialmente (¿cómo iba a ser de otra forma?) a alguno de sus corredores determinados estimulantes, evidentemente incluidos en la «lista negra» de los productos considerados como doping, para poder mantener el tipo discretamente.

Dopado y bien dopado, el director de marras —que en 1980 no estará en el carrusel de la bicicleta— mantenía artificialmente, aunque nunca, claro, al ciento por ciento, sus reflejos para la conducción, pero, naturalmente, estaba lejos, muy lejos, de tener una visión clara, puntual y certera de lo que ocurría en la carretera. Sus ciclistas, decepcionados por el espectáculo, perdieron en los primeros compases de la temporada la confianza en el director —no podía ser de otra forma—, y el equipo, salvo destellos esporádicos de algún determinado corredor (que por más señas no comulgaba en absoluto con el mal llamado técnico), fue cada vez más a la deriva. Aquello era cualquier cosa menos un grupo deportivo profesional llevado con la seriedad, el rigor y el decoro que se supone deben tener las empresas de ese género.

Conste, sin embargo, que la plantilla de corredores en general mantuvo todo el año una postura mucho más ejemplar y digna que el mal llamado director deportivo en cuestión. Su amistad y su sumisión al presidente del grupo deportivo —ya que los «patronos» eran varios, y los demás no deben verse envueltos en ninguna mancha— llevaron al supuesto técnico a un callejón sin salida del que no podrá volver nunca al deporte de las bicicletas. Gente así no la necesita el ciclismo.

NA, LIOS, LIOS Y... MAS LIOS

● **A Los problemas de Rifé con Krankl, Canito, Estella y Carrasco ha venido a sumarse el escándalo con Heredia**

● **Más de la mitad de los titulares al empezar la Liga, enfrentados al entrenador**

técnico barcelonista, llevado de su enorme cariño hacia el club que ahora entrena, puede estar confundiendo disciplina con intransigencia, disciplina con autoritarismo, disciplina con mano dura y sólo mano dura. Tal vez Quimet, situado en el centro de la crisis del Barcelona, no haya sabido hasta el momento mezclar con habilidad y en la debida proporción disciplina, comprensión, tolerancia y firmeza, siquiera para evitarse los líos y más líos que tiene planteados. Primero fue el enfrentamiento con Krankl, del cual han salido malparados los dos: Krankl, porque previsiblemente tendrá que abandonar el Barcelona, y Rifé, porque a partir de dicho enfrentamiento ha tenido que impedir de manera contundente que otros jugadores de la plantilla se le subieran a las barbas.

Después del lío con Hansi Krankl, surgieron los problemas de Rifé con Canito, un recién llegado a la plantilla a golpe de millones y que, en teoría, debía jugar cada domingo. A renglón seguido, Estella, un desconocido por todos hace tres o cuatro meses, y que, ascendido al primer equipo del Barcelona por Rifé, puso públicamente «verde» al entrenador cuando éste le dejó por primera vez en el banquillo. Pero hay más: El joven Carrasco también ha querido subírsele a las barbas a Rifé, y el técnico se ha visto obligado a manifestar públicamente que el joven soldado llamado Carrasco necesitaba una cura de humildad.

Si a los líos con Krankl, Estella, Canito y Carrasco, se suma la baja por lesión de Asensi y la espectacular, impropia y equivocada alternancia de Amigó y Artola en la portería, resulta que, del teórico primer equipo barcelonista, la mitad de la alineación está de uñas con el técnico, un técnico que prescindió inicialmente —y sin posibilidad de explicación para nosotros— de Olmo y que ha terminado por enfrentarse violentamente con Juan Carlos Heredia también.

Precisamente este último lío con «Milonguita» Heredia puede haber colmado muchos vasos en el Barcelona. Heredia y Rifé llegaron al insulto personal —y poco faltó para que la discusión terminase a bofetadas...—, radicalizándose de tal forma la riña, que es prácticamente imposible que Heredia vuelva a vestirse de azulgrana (a no ser, claro, que Rifé abandone previamente la dirección técnica del equipo). El propio Heredia ha confesado su deseo de marcharse lo antes posible, a pesar de tener un contrato firmado hasta finales del 81, y el presidente de la comisión deportiva del «Barça», Albert Parera, no se ha recatado en dar a la publicidad que Heredia es un jugador transferible por unos cuarenta millones de pesetas.

En definitiva, el Barcelona vuelve a ser fiel —un año más...— a sí



mismo. Su trayectoria deportiva se empobrece, sus escándalos vuelven a ser comidilla principal en el fútbol español, y su entrenador, en fin, se ve entre la espada y la pared: Joaquín Rifé, en efecto, está viviendo la experiencia más problemática de su vida deportiva. Mientras el nombre de Vicente Miera sigue circulando como un rumor para sustituirle, Quimet tiene la satisfacción de contar todavía con el apoyo del presidente y la Junta Directiva del club. Pero... la plantilla está dividida en grupitos ideológica y temperamentalmente distintos, y será muy difícil que el entusiasta Rifé pueda conseguir lo que desea: trasplantar el principio de autoridad, de disciplina y de entrega que la plantilla del Real Madrid ha tenido y tiene a la plantilla de jugadores del Barcelona.

Después de once jornadas de Liga

EL RAYO YA HA AMORTIZADO A MORENA

● **La visita del Gijón, Real Sociedad, Real Madrid, Atlético de Madrid y Málaga a Vallecas: más de 50 millones en taquilla**

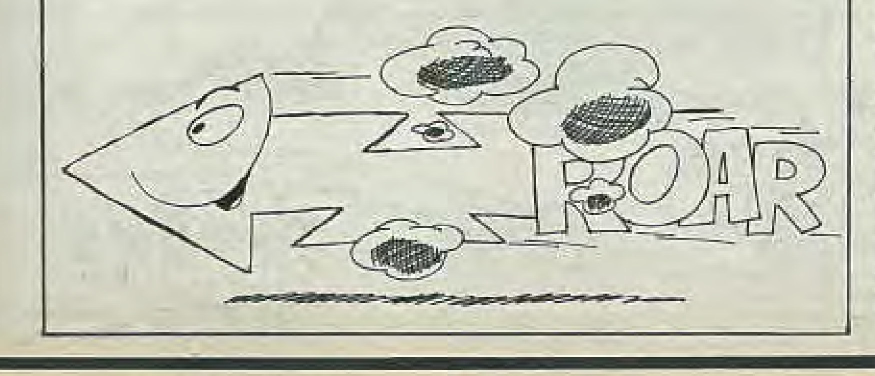
● **El pasado día 20 de noviembre el Rayo hizo frente al aval firmado en el momento de la operación por un intermediario**

● **De seguir así, Morena, el jugador más rentable de la historia del equipo vallecano**

MORENA lleva camino de convertirse en el jugador más importante de toda la historia del Rayo Vallecano. El uruguayo que llegó a España procedente del Peñarol de Montevideo no sólo ha encajado en el fútbol de nuestro país, sino que, a la vista del rendimiento que están dando los jugadores foráneos incorporados esta temporada al fútbol español, es el extranjero más rentable.

Mientras Cunningham da una de cal y ciento de arena; mientras Simonsen se ve envuelto en el desconcierto general barcelonista; mientras Oliveira no termina de dar en el Betis la medida de sus auténticas posibilidades, etc., Morena las está dando todas en el Rayo. Hay quien sostiene —y no sin fundamento...— que al final de la Liga Morena habrá sido el extranjero más rentable del fútbol español entre todos los que llegaron al comienzo de la temporada actual.

Es verdad, sí, que el Rayo Vallecano se dio cuenta a tiempo de que el precio de las localidades se había desorbitado y que la parroquia empezaba a fallar. La «operación diez mil socios» lanzada por el presidente, señor Encinas, parecía inicialmente condenada al fracaso. Sin embargo, poco a poco el público de Vallecas, animado por el abaratamiento de las localidades, ha ido al encuentro con su equipo.



Ahora bien, ¿no ha habido alguna otra razón que explique y justifique el reencuentro Rayo-afición? Sí, evidentemente ha existido una razón fundamental que se llama precisamente Morena.

El juego del sudamericano es un espectáculo vistoso, eficaz y rentabilísimo. Por sí solo es capaz de romper el esquema defensivo de cualquier equipo, especialmente en Vallecas. Tiene el don de la rapidez y del oportunismo y la inspiración ante el gol propia de los «superclases». Gracias a él —y, por supuesto, a la buena labor de Héctor Núñez y en general al entusiasmo y la entrega del resto de la plantilla— el Rayo Vallecano está cumpliendo sin apuros en el campo y, lo que puede ser aún más importante dado el significado que tienen las cifras hoy en día, tiene prácticamente amortizado ya el fichaje de Morena.

Recordemos que la operación con el Peñarol se llevó a cabo por un importe total de 650.000 dólares (aproximadamente 45.000.000 de pesetas) más 100.000 dólares que el Rayo no tendrá que pagar ya en metálico. Estos seis millones y medio de pesetas corresponden a los previsibles beneficios de taquilla que el Peñarol obtendrá el próximo día 19 de diciembre cuando se enfrente en Montevideo al Rayo de Morena.

Y si hemos dicho que los 45.000.000 de pesetas del fichaje de Morena están prácticamente amortizados es porque las recaudaciones en Vallecas en lo que va de temporada no equivocan. Con motivo de la visita del Real Madrid, se alcanzó una cifra récord: 14 millones de pesetas. Cuando el Sporting de Gijón se enfrentó, siendo líder, a los pupilos de Héctor Núñez fueron casi 12 millones de pesetas los que se contabilizaron en taquilla e idéntico alcance económico tuvieron los encuentros del equipo franjirrojo contra la Real Sociedad y el Atlético de Madrid. Tan sólo pues (que escribimos estas líneas antes del encuentro con el Athletic de Bilbao) la visita del Málaga —por lo demás compensada con un espectacular 5-1— no se aproximó a las cifras de las otras jornadas. En definitiva, Morena ha sido artífice principal en la recaudación de esos 50 millones que, aproximadamente, lleva recaudados el Rayo en lo que va de temporada y que amortizan el fichaje del ex delantero centro del Peñarol de Montevideo.

Probablemente, pues, el equipo de Vallecas no habrá tenido problemas el pasado día 20 de noviembre para hacer frente al aval firmado en su día por un intermediario futbolístico que fue, dígase de paso, quien resolvió las dificultades que existían en un principio para que se realizase el fichaje al Rayo Vallecano.

LA OTRA CARA DEL FUTBOLISTA MAS CARO DEL MUNDO

KEVIN KEEGAN, UN GRAN AMANTE DE SU FAMILIA

• EN EL HAMBURGO GANA UNOS CUARENTA MILLONES DE PESETAS, PERO CON LA PUBLICIDAD SUS INGRESOS SUPERAN LOS CIEN MILLONES

• ANUNCIA HAMBURGUESAS, ARTICULOS DEPORTIVOS, ROPA Y COCHES DEPORTIVOS

• JEAN, SU MUJER, ES LA MAS APASIONADA DE SUS «FANS». FRUTO DE SU MATRIMONIO NACIO UNA NIÑA, LAURA JANE, QUE PRONTO CUMPLIRA SU PRIMER AÑO DE VIDA

GANA treinta y cinco millones de pesetas al año. Dejó el Liverpool y su país natal para fichar por el Hamburgo. Le daban más dinero, pero él dice que el vil metal no fue la única razón para este traslado. «Quería seguir desarrollándome como futbolista.»

Kevin Keegan —o KK para los entendidos— tiene veintiocho años y siempre ha destacado por su energía, capacidad de aprendizaje y mejora y por su determinación. Los equipos en los que ha jugado y la selección inglesa han disfrutado y disfrutan de estas cualidades. Pero no han sido los únicos. También lo ha hecho su cuenta en el Banco.

Tanto para el fútbol como para los negocios, el juego de Keegan es potente, arrollador, efectivo y cuajado de fuerza y empeño. Sus piernas y su cerebro son rápidos y ambiciosos, y esas virtudes suelen tener buenos resultados.

Por el momento, el pequeño pueblecito de Itzstedt, a una hora de Hamburgo, se ha hecho famoso gracias a él. Su pequeño «bungalow», de más de siete millones de pesetas; está situado en una calle cortada de este lugar. Y todos los alemanes lo saben.

Pero no será ésta su residencia definitiva. Kevin ha puesto ya los ojos en una villa grande y suntuosa en la que quepan los magníficos muebles y cuadros que posee. Muchos dirán que, con el dinero que le paga el Hamburgo, ya puede. Pero KK no se para en barras. Presta su nombre y su atlética figura a todo tipo de anuncios publicitarios. Hamburguesas, artículos deportivos, ropa, coches: tiene en cartera multitud de proyectos que engrosarán muy bonitamente su cuenta corriente.

Su éxito y fortuna personales no son lo único que le importa. Keegan tiene familia: una mujer, Jean, y una hija, Laura Jane. Jean es más reposada, más tranquila, más realista y paciente que su marido. No en balde vivió con él las épocas en las que jugaba en Cuarta División por siete libras a la semana.

En ella ha encontrado siempre apoyo y fuerza. Voluntad de seguir adelante, de no equivocarse, de ser feliz. Jean ha estado siempre a su lado para animarle, para ayudarle a mantener su vocación.

Keegan creció con esa vocación. Y deseando siempre llegar a donde ha llegado. Para ello ha tenido dedicación, talento y pasado malos ratos. Durante sus primeros nueve años como jugador, sólo tuvo dos días de vacaciones. Nada de juergas ni de despilfarros imprudentes. Nunca le ha gustado la vida social. Tanto en Inglaterra como en Alemania, sus compañeros se extrañan de su carácter pausado y hogareño.

Ahora se prepara para el Campeonato del Mundo. Para entonces tendrá treinta y un años, y le faltará poco para abandonar el fútbol y para hacer algo importante —éste es, según Keegan, su principal deseo— por la selección inglesa.

Le queda un año en el Hamburgo.





Luego, puede que fiche por un equipo español. Pagan bien, y es una buena manera de conocer el terreno para 1982. Y, después, quizá termine, como las grandes estrellas europeas, en un equipo americano que le proporcione un sustancioso retiro.

Por el momento, Kevin goza de fama, dinero y cariño. Los alemanes le adoran, y sobre todo los hamburgueses. Cuando se rumoreó que dejaba el equipo alemán, un industrial le ofreció dinero, mucho dinero, de su propio bolsillo, para quedarse. Keegan, ambicioso pero decente, no aceptó. De hecho, pensaba quedarse todavía.

En cada entrenamiento, el Hamburgo recibe la cariñosa y a veces sacrificada —hace mucho frío— visita de multitud de admiradores que, desde las gradas, aplauden sus jugadas. Muy especialmente, las de Keegan. No en vano Keegan tuvo mucho que ver en la victoria del Hamburgo en la última Copa de Liga alemana, la Bundesliga. Y no en vano está haciendo que el Hamburgo sea el máximo favorito para la Copa de Europa de este año.

Y, sobre todo, Keegan suscita pasiones entre las quinceañeras de la ciudad. Una estrella del fútbol, inglés, guapo, atlético y rico no la hay en todas partes. Su rostro puede comprarse por pocos marcos en un póster, una insignia o en una revista deportiva. Otro negocio.

Autógrafos, sonrisas, apretones de manos, colas de admiradoras a la salida de los vestuarios... Parece un actor de cine de los de antes. A todos responde con una sonrisa y unas palabras en muy aceptable alemán. El sabe que las relaciones públicas son una parte importante de su éxito. Y está dispuesto, como en todo lo demás, a mantener el tipo. Hasta que, por fin, dentro de cinco o seis años, pueda desaparecer a gusto y rico. Y llevar una vida normal. Esa vida que Jean, muy de vez en cuando, añora.

PELOTERO









Su negocio está en el bote.

(porque el trabajo es una lata)

En decoración, todo es más fácil con Glasurit. Porque Glasurit son pinturas de calidad excepcional.
Las pinturas Glasurit se extienden mejor, tienen mayor poder cubriente y ahorran tiempo, trabajo y dinero al profesional; son más rentables por m².

Hasta los envases son más cómodos y prácticos para que el trabajo no resulte una "lata".

Además, Glasurit le asesora en todo lo que usted necesite. Sin problemas.

Usted, como profesional, no lo dude.

Por calidad y rentabilidad, su negocio está en el bote.

En los botes de Glasurit.



El loro que más pinta en Europa.



Glasurit S.A. antes Urruzola, S.A. Embajadores, 225-233. Madrid-5

LOS «ESPIAS» DEL FUT



Grosso.



Molowny.

LA PERSECUCION DE RIVALES SIRVE MAS A TITULO ORIENTATIVO QUE COMO REMEDIO DE SITUACIONES

Y LA DE JUGADORES ES PURO AZAR, POR LAS DIVERSAS CIRCUNSTANCIAS QUE INCIDEN. UN MAL INFORME REZAGO A GROSSO EN EL MADRID, PERO NADIE HA DADO CUENTAS DE LA RENOVACION DE AYALA

EL de ojeador es un oficio tradicional en el fútbol español. Existen expertos para las más variadas funciones, con amplísimo repertorio, o ajustados a una faceta muy particular. Desde los que se limitan al seguimiento de jugadores, única y exclusivamente, a los que espían a equipos como bloque y por líneas. Entre ambos polos, claro, el de los que han de dedicarse a las dos faenas, porque en estos tiempos las economías de los clubs no dan para tanta especialización.

La labor de estos hombres ha dado en llamarse fundamental. ¿Lo es... o resulta, tan sólo, un invento, al que se han adaptado perfectamente una serie de profesionales que habían perdido el puesto en las otras caras del fútbol? Nadie sabe y nadie podrá saber hasta qué punto es importante su labor, hasta qué punto trasciende un acierto o a cuál un fallo monumental. Y quizá sea eso lo que les salve. De existir raseros para medir, esta difícil artesanía se habría ido a hacer gárgaras. Pero las circunstancias añaden defensas a apreciaciones de lo que no siempre es racional. Cuando surge lo irracional, dudosamente puede ponerse a nadie en la picota. Es su suerte, en una tarea que resulta poco menos que imposible de precisar. Aunque es cierto que, a veces, un detalle, una decisión o un consejo valen más que cualquier apunte sobre el propio equipo. La mayoría no sirven de gran cosa.

OJOS QUE NO VEN

Porque si esos ojos que atisban, apuntan, siguen y fichan a los jugadores valieran de algo en el fútbol, no se producirían los constantes desatinos que aparecen, mueren y vuelven a aparecer, en una especie de loca espiral en la que el punto inicial puede ser último y al contrario.

No era preciso ser un futurólogo para saber que «Ratón» Ayala, por ejemplo, no era un hombre al que debía renovársele el contrato en el Atlético de Madrid, y, según su vicepresidente, Salvador Santos, esa fue la opinión de los técnicos, en una escala notoriamente más elevada de los que sólo se dedican a ver e informar. Y hablo de este caso, por citar el último y más notorio, en atención a las consecuencias ocasionadas. Y a una primordial: pérdida de tiempo, dinero y credibilidad en los que han de decidir.

Pero el «caso Ayala» no corresponde tipificarlo en cuanto a los resueltos, no resueltos sería mejor decir, por los llamados «espías». Un sevillano, con porte y experiencia, me comentaba no ha mucho, y a modo de confesión graciosa, que «equipo que observo y del que informo, equipo que nos gana». Y en realidad es que, en la mayoría de los casos, por mucho que se analice nunca podrá llegarse a los medios para anular a un contrario mejor... si no se disponen los elementos adecuados. Por mucho que el Hércules siguiera y conociera al Madrid de la tarde del cinco-cero liguero de nada iba a valerle. Como en el refranero, el amor y el fútbol son ciegos por persistente que uno sea en lo de mirar, mirar... y volver a hacerlo.

Mas la moda, moda es. ¿Quién sería el artífice del invento que venía a engrosar la parcela jugosa del balón? Mal no está que la gente se dedique a seguir a los equipos, pero ¿creen ustedes que alguien anularía a un Di Stéfano, un Pelé o un Cruyff en racha por insistentemente que avisara sobre sus peculiaridades: modo de penetrar, de cubrir el balón, compañero de preferencias para apoyarse y maniobrabilidad de las piernas? Nadie, sin duda. ¿Les parece, acaso, más remediable una acción de conjunto sobre un equipo? Durante seis años, nadie pudo frenar al europeo Madrid; ni durante más al Santos sudamericano; ni antes a los brasileños (selección) de los 58 y 62; ni aquel Honved de los Pustzai, Hidgekuti, Boszik, Puskas, Koscis... No; visto está que las persecuciones sólo sirven como orientativas y, en muchos casos, ni eso. Y si no...

Que se lo pregunten, sí, a José Ramón Moreno Grosso, el técnico madridista, ex jugador, ex ariete honrado y sacrificado. Grosso ha perdido una batalla en el Madrid, porque un buen día la información que dio sobre un equipo y un jugador determinados no coincidieron con la que dio otro mayor del club, don Luis Molowny. El yugoslavo Boskov había enviado alternativamente a uno y otro a seguir al ya dicho rival. Boskov no se fía de nadie —frecuentemente con motivos sobrados— y prefirió, claro, que dos técnicos de la casa le informaran. Cuál sería su sorpresa al advertir que el exhaustivo examen de la situación difería tan sensiblemente, que donde uno decía blanco el otro decía negro... o poco menos. Y a tenor de los resultados, Grosso perdió. Aunque en todos los sitios siempre lo hace el más débil.

De José Ramón Moreno, técnico merengue, se sabe bien poco desde no hace mucho.

EL COLOSAL ERROR DE LOS HOMBRES

Ese capítulo negro podría ser añadido a los cientos de viajes, estancias y ex-

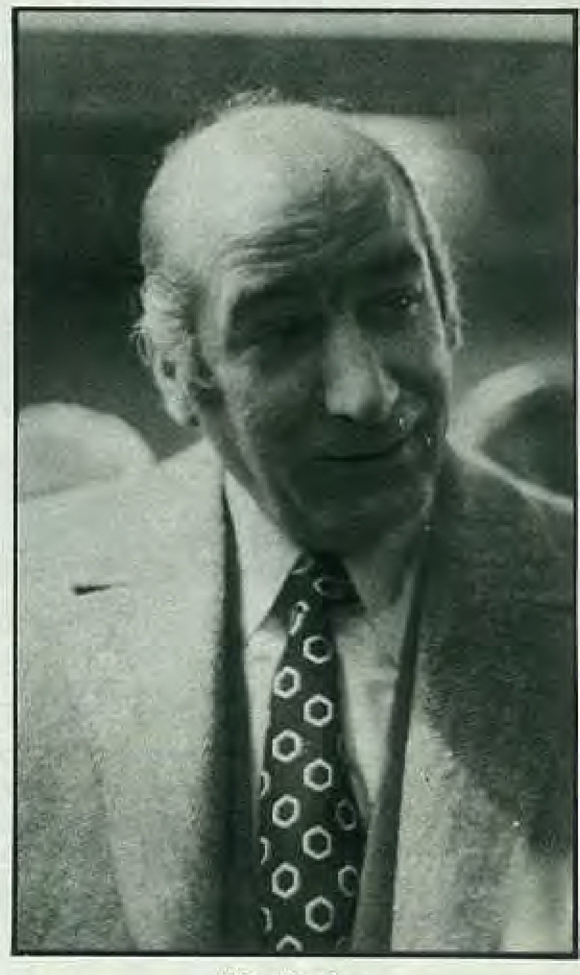
BOL, UN CUENTO CHINO



Rifé.



Boronat.



Víctor Martínez.

Y AL PROPIO REAL, FRECUENTEMENTE EN EL ACIERTO, SE LE HAN IDO EN LOS ULTIMOS TIEMPOS PORTUGAL (REPESCADO LUEGO), RUBIO, MODESTO...

SI EL ATLETICO BUSCABA UN GOLEADOR, ¿POR QUE NO PENSO EN MORENA?

SI QUERIA UN MEDIOCAMPISTA, ¿NADIE VIO A LANDABURU?

haustivos informes sobre contrarios que no valieron para gran cosa. Boskov estuvo en Oporto y el Madrid las pasó moradas; Boronat, en Milán y el Inter se pasó por la piedra a la Real, aun sin merecerlo; Luis, en Dresde, y ya saben... A tan insólitos extremos se ha llegado que el propio Rifé se preparó un viajecito a Luxemburgo —paraje idílico— para seguir los pasos del Aris Bonnevoie, uno de los últimos clasificados en la Liga de su país. Horas antes Alemania «B» le había endosado un traumático nueve-cero a ¡Luxemburgo «A»! Fue igual. «Quimet» no quería pillarse los dedos: era preciso saber cómo jugaban los chicos antes de que cundiese la sorpresa. No la hubo, claro está. En cuanto hay diferencias notorias, los informes sobran. Cuando se consiguen, resultan poco valiosos porque uno no dispone ni de tiempo, ni de elementos para poner en marcha una máquina que frene al enemigo. A todo lo más que se llega es a conocerle. Y a empezar a buscar posibles excusas.

Como el campo más abonado es el de los jugadores, a él se dedican clubs y hombres con un lujo de material y de medios. Tradicionalmente los equipos españoles de más copete han gozado siempre de informadores oficiales, amigos, seguidores de sus colores o gentes bien y mal pagadas. El Madrid, sobre todos, ha dispuesto de una eficaz red de colaboradores, que le ha ido suministrando datos sobre un chico que podía llegar u otro que no iba a hacerlo, sobre el que reunía condiciones para extremo y no para zaguero. Y en menor medida han actuado de idéntico modo sus rivales. Un repaso a la historia del fútbol, secretos incluidos, demostraría hasta qué punto han resultado insatisfactorias muchas de las informaciones recibidas sobre jugadores jóvenes y aun viejos. Bastaría recordar que del dúo Veloso-Amancio, era aquél el que más interesaba en su momento; del montañés Aguilar-Santillana, más el exterior que el ariete; que, antes, no parecía poder rendir Tejada, pero sí Agne Simonssen, y ocurrió al contrario; que Evaristo las prometía felicísimas, después de acabar en el Barcelona... Esas son insatisfacciones calladas. Y que no siempre deben echarse en culpa de quien recomendó la adquisición. Obran demasiadas circunstancias en el fútbol como para asegurar nada. Y si eso pasa, ¿a qué darle tanta importancia a lo que puede echar por la borda un mal arbitraje, un rechace desafortunado, una tarde gris del genio? Cruyff y el Barcelona saben de eso. Ahí no hubo error del club; el jugador fue el culpable.

Claro que hay ocasiones en que uno tiene que preguntarse a qué extraños manejos se deben las operaciones del fútbol nacional. Víctor Martínez quiso comprar al gaditano Migueli y ¡el entrenador del equipo le dijo que sufría una lesión de columna! ¿Insensatez, ceguera...? ¿O algo más material? El Madrid tenía una opción sobre el chico en cuestión, pero prefirió a Andrés, que ni tuvo sitio ni dio resultado alguno. Y así podría seguir uno hasta agotar páginas y más páginas.

Pero vayamos con los últimos datos. Por ser más recientes resultarán sin duda, y de paso, los más elocuentes. El de Juanito es el más sangrante del fútbol español de los últimos años. Cuando Juan Carlos Lorenzo llegó al Atlético y le vio el día de la presentación jugar con la pelota, le dijo: «Ché, sóltala, que no es tuya.» Juanito tenía los años de un niño y su proceder. Al «Toto», un sabio en esto del balón, se le fue la mano y ya no hubo forma de arreglar el entuerto. Juanito estaba a disgusto en el club y el club estaba a disgusto con él. Se rompió una pierna y se apuntó el fin. Los del Manzanares se lo dieron al Burgos como el que regala un viejo abrigo. No tenía veinte años y, sin haberse advertido o por haber sopesado otras circunstancias, así se le perdió a un club el mejor jugador español de finales de los 70. Los mismos atléticos lo reconocen hoy. Ya no tiene remedio. Y lo echan en cara.

Ese genio ganado le ha aportado al Madrid unos laureles que, más calladamente, ha ido perdiendo por otro lado. Porque a este Real infalible se le han escapado desde el mismísimo Cruyff, al que Bernabéu no quiso porque no le hizo tilín humano el holandés, hasta el ahora poco utilizado Portugal: fue del Real y el Real ha pagado por él una millonada; el azulgrana Rubio, por unos papeleos mal legalizados, en demostración de que en la casa también se duermen. Por dormirse, aunque digan que el chico ya no les interesa, al haber asegurado que no quería vestir de blanco, se les ha ido Modesto. Y no hablemos de Migueli...

Porque si debe hacerse, ¿quién se explica que los rojiblancos hayan comprado a Dirceu y perdieran a Landaburu, al que, previamente, había desechado el Sevilla? ¿O cómo que el Atlético, pretendiente de un goleador, comprara a un mediocampista y no pensara en Morena? Cuento aplicable al Madrid, que ha pagado a Cunningham como si fuese Pelé, perdiendo a otros, ingleses incluidos, mucho más accesibles.

No hay duda: los «espías» son un cuento chino.

Por Luis ARNAIZ

Mercedes-Benz cuatro puntos para una inversión segura

Cuatro puntos que tienen mucho que ver con la rentabilidad de un vehiculo industrial. Porque cada uno de ellos es consecuencia de otras muchas ventajas. Por ejemplo, que por el precio de otro vehiculo usted puede tener todo un Mercedes. Y que su precio de reventa es superior al de las demás marcas. Y la rentabilidad no se mide sólo por litros consumidos o por el precio de compra.

GAMA MERCEDES

La seguridad de contar con el modelo y versión que usted necesita. Tres modelos: N-1.000 para 1.000 kilos; N-1.300, para 1.300 kilos y L-406-D, para 2.500 kilos. Con la versión adecuada para cada tipo de actividad.

SEGURIDAD MERCEDES

Una ventaja que sólo es posible con una técnica de vanguardia: Frenos a toda prueba, suspensión suave y progresiva en función de la carga, proporcional reparto de pesos, su visibilidad y manejabilidad, minima distancia del suelo, localización óptima del punto de gravedad...

MOTOR MERCEDES

La calidad del motor Diesel MB acreditado en todo el mundo. Y potencia para elegir: 47 CV (34,5 kW), 60 CV (44,1 kW) y 65 CV (47,8 kW).

SERVICIO MERCEDES

En todos los momentos. Antes y después de la compra. En todas las rutas y con recambios originales. Para que su vehiculo no pierda el tiempo en el taller. Que esto, también es rentabilidad.

Visite al Concesionario Mercedes-Benz. Le informará de otros puntos interesantes.



MEVOSA

MERCEDES EN ESPAÑA



CONSULTE AL CONCESIONARIO MERCEDES-BENZ DE SU PROVINCIA





Una jugada de Custodio en el partido Rayo-Gijón.

CUSTODIO: DEL PERITAJE A FUTBOLISTA INTERNACIONAL

LA IMPORTANCIA DE JUGAR EN ESPAÑA

● «Es la "vidriera" que anhelamos los sudamericanos»



Durante un entrenamiento.



Custodio, como buen futbolista sudamericano, «mima» la bola...

NO llegó al fútbol español, concretamente a Vallecas, precedido y envuelto en la aureola de su compatriota Morena, pero el centrocampista uruguayo José Pedro Custodio, a juzgar por sus actuaciones en las filas rayistas, parece tener escrito en su pasaporte el visado hacia la fama.

De carácter retraído y parco en palabras, Custodio no otorga, a las primeras de cambio, ni un ápice de confianza; sin embargo, de los monosílabos afirmativos o negativos con que contestaba a nuestras preguntas iniciales, poco a poco, cuando la conversación se iba metiendo en terrenos totalmente futbolísticos, Custodio dio rienda suelta a su locuacidad, dejando entrever muchas horas de vuelo, posiblemente adquiridas a través de las giras con el Peñarol y Cerro Porteño.

—¿Uruguayo de Montevideo, Custodio?

—Sí.

—¿En qué año nació?

—En 1953.

—¿Dónde dio las primeras patadas a un balón?

—Como todo el mundo, en la escuela.

—En el fútbol llegó hasta al Rayo. ¿Qué techo alcanzó en los estudios?

—Lo dejé en el segundo año de peritaje industrial.

—¿Por qué eligió esa carrera?

—Bueno, mi padre tiene un taller de carpintería mecánica y yo pensaba prestar mi ayuda al negocio.

—¿Cuándo decidió cambiar los libros por el balón?

—Contaba quince años cuando Goncalves me llevó al Peñarol. Fui subiendo las categorías y, por fin, en 1974, debuté en el primer equipo, en un partido de la Copa Atlántica, frente al Racing de Buenos Aires.



El dominio de la pelota es una de las principales características de Custodio.

«Fue una sorpresa venir al Rayo»

CUSTODIO:

- **«Héctor Núñez fue cocinero antes que fraile»**
- **«Morena me aconseja y yo acato sus opiniones»**
- **«Faltan muchos años para abandonar esto»**
- **«El dinero lo mando a casa; no quiero negocios»**

—¿Qué tal lo hizo?

—Aunque me pesaron los nervios al principio, cuajé una buena actuación, puesto que la crítica dijo que era «un jugador con mucho futuro por delante».

DEL PEÑAROL AL CERRO Y DEL CERRO AL RAYO

Si «París bien vale una misa», a Custodio su estancia en la capital de Francia le valió un fichaje por un club español: el Rayo Vallecano. Pero antes le pregunto por el movito de dejar el Peñarol y enrolarse en el Cerro Porteño.

—¿A qué se debió ese traspaso, Custodio?

—Después de tantos año, yo necesitaba irme del Peñarol. En las giras por Europa, siempre se decía por Montevideo que Custodio no regresaría. Hubo equipos que me pretendieron, pero el Peñarol no quería vender. Uno se hacía ilusiones, y nada de nada... Al fin, llegamos a un acuerdo y pasé al Cerro.

—Para venir al Rayo...

—¡Fue una sorpresa! De repente, apareció en el «hall» del hotel parisiense donde nos alojábamos Sergio Araqueliar y me dijo: «¿Te gustaría ir a un equipo madrileño de Primera?» Había leído en Uruguay que Héctor Núñez era el «míster» del Rayo y le pregunté a Sergio: «¿Al Rayo Vallecano? ¡Ahora mismo!» Así fue, el 8 de agosto, que era mi cumpleaños, aterrizaba en Barajas. Pocas horas después, me enfundaba en Vallecas la camiseta franjirroja.

—¿Sabía que era un club modesto?

—¡No me importó! Venir a jugar a España era la vidriera que anhelan la mayoría de los futbolistas sudamericanos.

—¿Qué quiere decir la vidriera?

—Hombre, ¡el escaparate donde se exhibe la calidad!

—¿Influyó Morena en el fichaje?

—Pienso que fue cosa de Héctor Núñez.

—¿Al dejar el Peñarol enfrió su amistad con Fernando?

—¡De ningún modo! Montevideo es chico. Siempre nos veíamos. Morena me ha aconsejado mucho... ¡Es mi mejor amigo!

—Amigo del alma y compañero de equipo.

El primer escaparate hispano o «vidriera», como lo denomina el propio Custodio, fue el estadio Santiago Bernabéu. Era la noche en que se despedía Amancio, y el Peñarol salió derrotado por dos goles a cero.

—¿Qué recuerda de ese partido?

—Lo emotivo que resultó. Nunca había visto un homenaje con tanto público. Sinceramente, me emocioné en la despedida a Amancio.

—Y perdieron...

—Tuvimos a un gran rival enfrente.

—¿Superior o inferior al que pasó por Vallecas en septiembre?

—Aquel Real Madrid era mucho más potente que el actual. Jugaron los alemanes Breitner y Netzer, el propio Amancio, y Pirri, con cuatro años menos...

—Puestos a enjuiciar al fútbol madrileño. Defíname al Atlético de Madrid.



Con nuestro compañero Víctor Menéndez, autor de la entrevista.

«LA LIGA ES COMO LA VIDA; DA MUCHAS VUELTAS»

—Pienso que se encuentra en una etapa de renovación. Además, les falta confianza a los jugadores. Si falla la suerte y la gente se pone nerviosa, se va todo al garete. Son rachas que le ocurren al mejor equipo. Con el triunfo sobre el Barcelona volverá a su regularidad.

—A la larga, el equipo más regular será el campeón. ¿Quién ganará el título?

—Hay cinco equipos que están ahí para llevarse la Liga. El Barcelona todavía no ha perdido el tren. Faltan veintitrés partidos. La Liga es como la vida... ¡Da muchas vueltas!

—También Custodio dio muchas vueltas antes de recalar en Vallecas. ¿Qué le parece Madrid?

—Una oiudad hermosa. Me ha encantado el ambiente. También es una ventaja desarrollarnos en el habla. Acá, la gente es muy abierta, más habladora, se acercan al jugador y charlan con él. Allá, son más fríos con los futbolistas. En Vallecas, me parece encontrarme en La Unión, mi barrio de Montevideo.

Como decíamos al principio, también nosotros encontramos poco después a un Custodio más explícito y sin reservas a la hora de explayarse. Había que preguntarle por el Rayo. Advirtiéndole que eludiera los tópicos, el centrocampista vallecano aceptó la sugerencia, no sin exclamar un ¡huy! a mi pregunta referente a Héctor Núñez.

—¿Tiene el «míster» deferencias con sus compatriotas, Custodio?

—¿Deferencias o diferencias?

—En una palabra: favoritismo hacia los uruguayos.

—¡No se casa con nadie! Tuve muchos técnicos, entre otros, Hugo Bañudo, Máspoli; pienso que Héctor Núñez, al ser cocinero antes que fraile, sabe todos los amaños del jugador. Impone una disciplina. Este equipo tiene mucha libertar, pero sin extralimitarse, aunque... no hace falta la severidad. Los profesionales... sabemos lo que nos jugamos.

Disciplina y puntualidad. Custodio miró su reloj y me indicó que había llegado la hora del entrenamiento. De la cafetería a la puerta del vestuario habrá un centenar de metros. A lo largo de ellos, Custodio habló casi sin parar, elogió al estadio («pequeño, pero muy lindo»), opinó que la Liga española era muy dura y que el Rayo tendría altibajos, «se puede ganar o perder con cualquiera», manifestó que el fútbol acá era muy fuerte, pero que no había visto mala intención nunca. De su rendimiento dijo que esperaba coger la onda: «Yo siempre trato de ir a más, de mejorar en todo, ahora —añadió—, en España, tengo una categoría.» Antes de despedirnos le pregunté por su futuro, en qué gastaba el dinero que ganaba, y por su próxima boda.

—¿Mi futuro? ¡Faltan muchos años para despedir a este deporte, que es lo que más quiero y lo que más me gusta. ¿El dinero? ¡Lo mando a casa! Invierto algo en comprar pisos. No quiero negocios; el que juega al fútbol no puede estar preocupado por la marcha de los negocios. ¡Es un desgaste psíquico! Los futbolistas sólo debemos de pensar en el partido inmediato.

Fue tajante y lacónico a la hora de hablar de su casamiento: «No me gusta hablar de mi vida particular. ¿A quién puede interesarle que Custodio se case o quede soltero? Lo mío es jugar al fútbol y, cuando no lo hago, me encanta hablar de él.»

Efectivamente, había pasado una hora. Custodio, de las cortas respuestas, pasó a llevar la voz cantante en la entrevista. El motivo no fue otro que el fútbol.

Víctor MENENDEZ

Un trabajo entre bastidores. El uruguayo, en manos del masajista del Rayo, por aquello de cuidar los músculos.





El momento de su firma por el Rayo. A su lado, Morena.

JUANITO: YO Y...



DEL BOSQUE: «Jugando bien él, todo el equipo juega bien»

CASTIGO

«Yo nací y me crié en Fuengirola. Y donde también hice mis primeros pinitos en el fútbol. Allí, también trabajé. Como peón de albañil. Era el castigo, cuando los estudios no iban bien. Mi padre construyó muchos chalés. Yo no. Puede que haya colaborado con algún ladrillo. Trabajaba los sábados y los domingos para ayudar a mi padre y cumplir el castigo. Le llevaba la mezcla. En otras ocasiones era el «listero». El que pagaba a los obreros. Estudié hasta cuarto de bachiller. Tuve que dejar los libros, porque hacía demasiados novillos.»

EL FUENGIROLA

«Comencé mi carrera deportiva en el Fuengirola. Actuaba con ficha falsificada en los juveniles, porque tan sólo tenía trece años. En la temporada 1968-69, debuté con el equipo principal, que militaba en Primera Regional, con catorce años. Siempre, claro, con ficha falsificada, porque no tenía edad.»

ANGEL CASTILLO

«Ha sido jugador y entrenador. Para mí, ha sido quien me abrió el camino en el fútbol. Decisivo en mi carrera deportiva. Me llevó al Atlético de Madrid.»

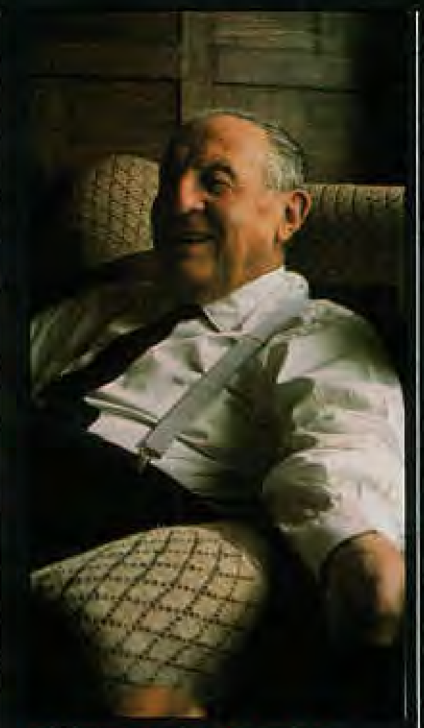
MARTINEZ LAREDO

«Desde mi punto de vista, ha sido bastante incomprendido. Siempre trató de hacer todo lo posible para conseguir que el Burgos fuera un equipo de primera fila. De primera línea. Ha sido un



EUGENIO LEAL:

«Un gran amigo desde mi época de juvenil»



BERNABEU:

«Le prometí un gol en Méjico, y lo marqué»



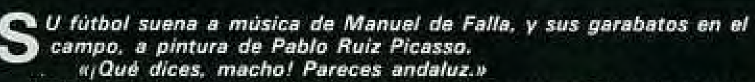
WOLF:

«Sensacional como persona y como futbolista»



SAPORTA:

«Muy amigo de dar consejos buenos, de cualquier tipo»



SU fútbol suena a música de Manuel de Falla, y sus garabatos en el campo, a pintura de Pablo Ruiz Picasso.

«¡Qué dices, macho! Pareces andaluz.»

Andaluz también es Juanito Gómez González, que nació en la «petit» Copacabana de Fuengirola, hace veinticinco años. Una materia prima muy española. Aunque a los aficionados al fútbol les cuesta digerir. Como si se tratara de un OVNI que llegara de otra galaxia.

Se venera tanto al futbolista extranjero que, cuando tienen un fenómeno ante sí, ante sus propias narices, hasta le critican. Pero la calidad perdura a través de los años, y las mediocridades desaparecen, y nadie se acuerda de ellas. Es ley de vida.

Juanito prevalecerá.

Amancio llegó a decir que «su arranque es explosivo y su frenada, igual que Gento».

Juanito es veloz como un sprinter, y pausado como un estratega. Tiene talento. Panorama. Y no lo piensa dos veces cuando tiene ángulo de tiro. Es joven y ambidextro. Aunque busca más la pierna derecha. Quizá es la costumbre. No obstante, le pega fuerte y seco con la zurda.

Es evidente que un jugador con habilidad no tiene un ritmo uniforme. Y tiene tardes... y tardes. Juanito es una explosión en el momento del arranque. No tiene los tres metros del sprint que tenía Amancio, pero posee otros recursos. Como el regate en largo, y la velocidad la emplea para buscar el cambio de ritmo o el arranque por sorpresa, para despistar al rival.

El talento no se hace, ni se enseña en las escuelas. Es innato. Se nace con él. El extremo derecho madridista lo posee. Hasta tal punto que casi siempre fabrica jugadas de gol. Si no los marca, los da prácticamente hechos.

«Juanito se ha convertido en un futbolista conflictivo por sus declaraciones.»

«Juanito tendrá muchos problemas con los árbitros, porque se queja en el campo.»

«Juanito es un chupón...»

Todo esto se dice. Se habla. Se comenta. Pero nadie habla de sus verdaderos recursos, y sus dotes como futbolista, que procede de una escuela andaluza donde nacieron grandes regateadores.

¿Es que el fútbol-arte está «démodé»?

Hijo de Juan Gómez y de Carmen González. Es el mayor de cinco hermanos. Le siguen María del Carmen (veintitrés), «a punto de casarse»; Juani (veintiuno), «con un hijo y medio»; José Antonio (diecinueve), «estudia»; y Claudia (catorce), «la que, graciosamente, le saca los cuartos al hermano con una simple sonrisa».

En una ocasión —cuando jugaba Cruyff en el Barça—, los aficionados madridistas le bautizaron en la Ciudad Deportiva. Con buen humor, le llamaron «Johann-ito».

El razonamiento fue tan claro y rotundo como cachondo:

«Si el Barcelona tiene al Johann, nosotros tenemos a "Johann-ito".»

Nunca dijo que prefería el Real Madrid al Barcelona, y que, tampoco ha sido «madridista de toda la vida». De chico tuvo ilusión por una camiseta. Y ésta era blanca, pero del Real Zaragoza.

Admirado, abucheado... ¡Polémico!

Como los grandes artistas. Los famosos.

Así es Juanito.

gran dirigente. Y consecuente con sus ideas. Guardo un buen recuerdo de él, cuando era presidente del Burgos.»

MARCEL DOMINGO

«El mejor entrenador que he conocido, en todos los aspectos. Su estancia en el club burgalés ha sido brillante y creo que la mejor de su historia. La etapa más bonita. Sí, reconozco que, al final, se pasó algunos apuros, pero el fútbol que practicaba el Burgos era de primera calidad. En muchos casos, los resultados no acompañaban, pero se practicaba un buen fútbol. Espectáculo. Un fútbol fenomenal.»

VALENCIA

«Cuando Marcel firmó por el Valencia, me habló de la posibilidad de vestir la camisola blanca en el Luis Casanova. Era cierto que el equipo se había interesado por mi concurso. Pero yo ya había firmado contrato con el Real Madrid, y era ilógico que me propusieran otra oferta. De cualquier modo, siempre alegra que clubs tan cualificados como el Barcelona y el Valencia se interesaran por mi concurso. Demostraba que había interés por mí, de otros equipos, además del Real Madrid.»

EUGENIO LEAL

«Es amigo mío. Gran amigo. Desde mi época de juvenil, en la selección española, y posteriormente, en Tercera División, cuando coincidimos en el Atlético Madrileño. Incluso en Primera, con el Atlético de Madrid. En la época que lo dirigía el austriaco Max Merkel. Sí, llegamos a jugar juntos. Es un gran jugador y gran amigo.»

BARCELONA

«Nunca dije que prefería el Real Madrid al Barcelona. Es incierto. Se publicó, sí, en algún periódico. Pero no es verdad. Lo que sí afirmé es que no me disgustaría fichar por los dos clubs históricos españoles: Real y Barcelona. Recuerdo, además, que el periodista que publicó aquel comentario en mi boca, después, en el Nou Camp me pidió disculpas. Todo jugador de fútbol sueña con un equipo "grande". Y desde chico, nunca pensé en poder jugar en el Real Madrid. Yo, cuando tenía doce o trece años tenía unas preferencias bien concretas. Mi equipo era el Real Zaragoza. Siempre quedé impresionado con su delantera. La de los cinco magníficos: Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra.»

ADOLF PROKOF

«Ni le pegué ni le di un puñetazo, como se llegó a decir, después de que el Grasshoppers eliminó al Real Madrid en la Copa de Europa, la pasada temporada. Ha sido un árbitro regular. Tirando a malo. Y el castigo de la UEFA me lo busqué yo solito. Aun reconociendo que la sanción fue desorbitada y demasiado dura. Todo lo que ocurrió, al final del partido, ha sido producto de los nervios.»

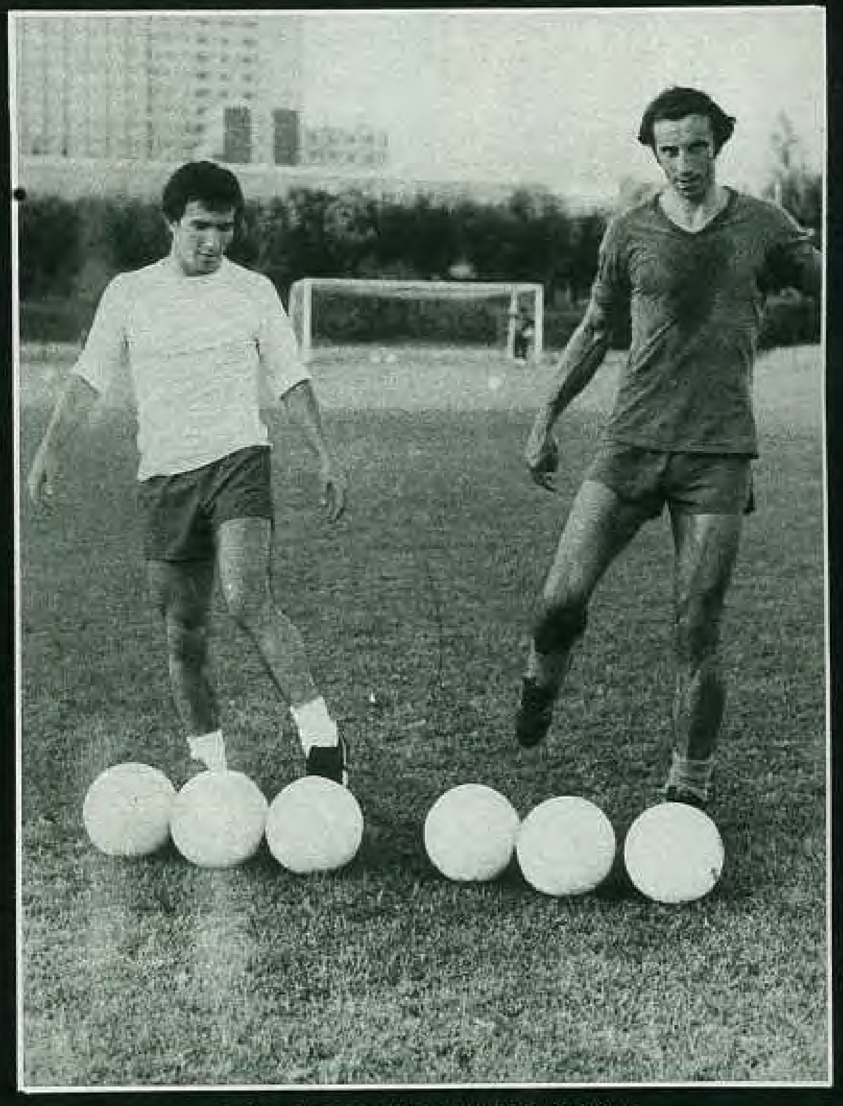
SANTIAGO BERNABEU

«Me demostró que era todo sabiduría, y de una sencillez extraor-

Como los grandes artistas

JUANITO: ADMIR

La alegría del gol.



Entrenándose, junto a Roberto Martínez.

dinaria. Tenía el mismo carácter que Luis de Carlos. Recuerdo una anécdota en Méjico, cuando debuté con el Real Madrid, hace dos años. Precisamente, yo cumplía veintitrés años. Le prometí un gol, y lo marqué. Se lo dediqué a él. Después, me enteraba, a través del teléfono, que mi mujer había recibido un ramo de flores con la tarjeta del club "merengue". Aquel detalle no lo olvidaré en mi vida.»

ENRIQUE WOLF

«De los mejores compañeros que he tenido. Sensacional como persona y como futbolista. Tenía una gran personalidad dentro del campo. En los dos años que estuvo en el conjunto, se consiguieron dos títulos de Liga.»

VICTOR MARTINEZ

«Era el encargado de hablar con los jugadores. El intermediario de la Junta Directiva y del Cuerpo Técnico. Si me dio la baja, ha sido porque pensaban que yo no iba a cambiar. Que yo no cambiaría. Estuve cuatro años en el Atlético de Madrid, y uno cedido en el Burgos. No puedo juzgar a Víctor Martínez, porque no era persona que le gustaba ir mucho por la sede social.»

DAVID

«... Y Roberto. Tengo dos hijos. David es el primogénito. La alegría del padre. Una sonrisa u ocurrencia suya puede levantarte rápidamente la moral. Creo que lo más importante en esta vida son los hijos. ¿Mari Carmen? Por supuesto, tanto ella como yo somos, en cierta forma, los culpables de que hayan nacido nuestros dos hijos.»

AUTONOMIA ANDALUZA

«Andalucía es mi patria, y España, mi nación. Pienso que somos un pueblo paciente. Nada holgazán, como se dice por ahí. Un pueblo muy inteligente. Que no suele exigir, y vive con lo que le dan. En algunos lugares de España tendrían que agradecer mucho al trabajador andaluz.»

VICENTE DEL BOSQUE

«Como persona, sensacional. Jugador con mucha inteligencia. Ve el fútbol de diferente manera. La gente sabe muy bien de su calidad. Cuando él juega bien, todo el Real Madrid juega bien. Cuando no, muy pocos se salvan...»

ANGEL DIAZ

«¿Se refiere al gerente del Burgos? A esta persona la conocen demasiado en Burgos y, también, fuera. Con esto le digo todo, para hablar de este hombre.»

RAIMUNDO SAPORTA

«Una persona que siempre veló —mientras estuvo en la Junta Directiva— por los intereses del Real Madrid, y también de los jugadores madridistas. Siempre se mostró como un amigo de los futbolistas. Y muy amigo de dar consejos. ¿De qué tipo? De cualquier tipo.»

CHIRINGUITO

«Por supuesto que es rentable el chiringuito que le monté a mi padre, en Fuengirola. Da para que mis padres puedan vivir bien, sin problemas. Y que no tenga que pedirle a su hijo. Además, en él también trabajan mis hermanos, mi cuñado y unos amigos. Ahora, tengo pensado montar una tienda de artículos deportivos. ¿En Fuengirola? Sí, también allí.»

VICENTE CALDERON

«No puedo hablar mucho sobre él, ya que no le conozco bien. Pero el hecho de estar tantos años al frente del Atlético de Madrid dice mucho a su favor.»

BURGOS

«Guardo unos gratos recuerdos de la ciudad y del club de El Plantío. Dejé buenos amigos. ¿Enemigos? No tengo. Porque no creo que le afecte a nadie que uno diga verdades. Ha sido, allí, en Burgos, donde viví una etapa importante de mi carrera deportiva.»

DOPING

«No quiero hablar sobre el doping. Ya me he ratificado en mis declaraciones, y prefiero eludir este tema. Porque yo en ningún momento he querido herir susceptibilidades. No he perjudicado a nadie. Simplemente comenté unos hechos, que conciernen a mi persona. Nunca mezclé a nadie, ni tampoco he dado nombres de nadie, sobre mis apreciaciones sobre el tema del doping. Ha sido una

ADO, ABUCHEADO, POLEMICO...



Los viajes, ese eterno ir y venir de un lado para otro...


Juanito, cuando era jugador del Burgos.

decisión personal mía. Nunca el Real Madrid influyó en las citadas declaraciones. Aun a sabiendas de que el club había pedido el control antidoping en la Asamblea Extraordinaria de febrero de 1979.»

CONTRATO

«Sí, termino mi contrato con el Real Madrid el próximo 30 de junio de 1980. Pero todo depende de mi "performance" en el equipo. Ya se verá si tengo o no que pedir más dinero. Es una cuestión muy particular. Entre el club y yo. ¿Que mi ficha es ridícula, comparada a la de otros? ¿Que a Camacho le subieron la ficha antes de cumplir el contrato? Sólo le puedo decir que el Real Madrid es muy generoso con los jugadores. ¿Está contestada la pregunta?»

ARBITROS

«Pienso que son los hombres que tienen la papeleta más difícil dentro del campo de juego. Sobre ellos recae toda la responsabilidad. Y todo el peso cae sobre él, cuando se equivoca. El más castigado en el deporte del fútbol.»

Miguel MIRO


Juanito saluda al Rey, cuando la selección española que acudía al Mundial de Argentina fue recibida por don Juan Carlos.

TRAS DIEZ AÑOS DE ABSTINENCIA

ESPAÑA RECONQUISTO EL TITULO EUROPEO

Portugal, tradicional adversario, cayó en la gran final (2-1)

Lausana (1969) marcó el último hito europeo del hockey sobre patines español. Portugal, con suerte bien distinta en los Mundiales, ha sido nuestro habitual verdugo en la competición continental. La cita de Barcelona-79 debía suponer, si la tradición no fallaba, el final de esa hegemonía lusitana. Y el equipo hispano, integrado por el Barcelona como bloque titular, ha devuelto a esta modalidad un entorchado que ya en cinco ocasiones anteriores detentó. Ya no estaban los Carbonell, Nogué, Vila, Vilallonga, Capdevila, Santi García, etc., que lograron aquel título. El único superviviente era Carlos Trullols, capitán y portero español. El recibió los dos trofeos. El 2-1 del pasado sábado, con goles de Centell y Torres, marcó el final de un particular «gafe».

Sergio Centell fue el artillero mayor de la selección española. Con dieciocho dianas se colocó al frente de los realizadores.



Jorge Vila-Puig no estuvo a la altura de otras ocasiones, pero demostró ser una pieza importante en el equipo, y sus pases crearon peligro casi siempre.

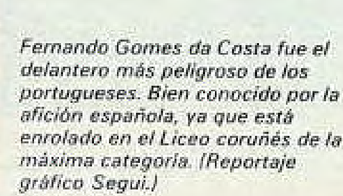


Si Centell fue el realizador, Carlos Trullols fue el pararrayos en la portería. Con intervenciones de mérito salvó tantos hechos y demostró ser el mejor en su puesto... a nivel mundial.



Portugal llegó a Barcelona en cierta inferioridad. Jugó con problemas psíquicos y no brilló a su altura habitual. Los Rosado, José Carlos, Carvalho, Garrancho (arriba), Gomes, Ramalhete, Saraiva y Cristino (agachados) fueron protagonistas.





Fernando Gomes da Costa fue el delantero más peligroso de los portugueses. Bien conocido por la afición española, ya que está enrolado en el Liceo coruñés de la máxima categoría. (Reportaje gráfico Seguí.)



EL TITULO CONTINENTAL (SEXTO) CAYO DEL LADO ESPAÑOL

ENRIQUE ROCA (seleccionador): «PORTUGAL VINO LLENA DE COMPLEJOS Y AUTODERROTADA»

LAUSANA-69 ya no es la referencia europea del hockey español. Tras diez largos años —cinco torneos continentales—, la hegemonía de la modalidad en el Viejo Continente volvió a manos hispanas, tras la competición disputada en Barcelona la pasada semana. Portugal, impenitente campeón europeo y muy puesto en su papel de gafe para nuestra selección, venía esta vez con problemas de equipo —retiradas, baja forma, ausencia de jóvenes prometedores—, con ambiente adverso y un bloque enfrente; no tenía un horizonte despejado para conseguir su decimotercer título. España, por el contrario, partía netamente favorita y el sexto entorchado cayó en los sticks de Enrique Roca y sus muchachos.

Hizo falta, como siempre, llegar a la final invictos, enfrentarse a Portugal... y ganar con suficiencia para que esos siete mil espectadores que se arracimaron en el Palau Blau Grana de la Ciudad Condal cantaran, por fin, un triunfo español en el cónclave europeo. Y todo ello se consiguió de la mano de un hombre recién ascendido a la jefatura técnica de todas las selecciones nacionales tras el Mundial de Argentina (Enrique Roca) y con el apoyo de un bloque tan sólido como el del F. C. Barcelona.

Minutos después de consumada la victoria hispana, en el propio vestuario, conversamos con Enrique Roca. Su rostro no dejaba traslucir el contento; recibía parabienes y se mostraba tranquilo, sin exteriorizar lo que, a buen seguro, iba por dentro.



La selección española acosó todas las metas adversarias. Buena prueba es esta acción de Torres ante la portería gala.

—¿Hubo nervios en la final?

—Los lógicos en todo España-Portugal donde nos jugamos el título.

—¿Intranquilidad?

—Menos que de costumbre porque había confianza en el éxito al jugar en casa.

—¿Temiste en algún momento por el partido?

—Nunca vi la victoria en el alero. Afortunadamente, el equipo se puso pronto en ventaja y se estaba jugando bien. Además, los portugueses no demostraban confianza en sus fuerzas. No estaban seguros.

—¿Portugal, más fácil?

—Esta vez, sí. Nunca es un rival asequible porque es una potencia, pero a Barcelona llegaron con cierto complejo de inferioridad (bajas por retirada) y no pensaban, creo, ni siquiera en ganar.

—¿Resultado justo?

—Victoria justa, pero la ventaja fue corta. Merecimos tres goles de diferencia. Dominamos con insistencia y hubo ocasiones de aumentar ese dos a uno.

—¿Te apuntarías siempre a ese resultado?

—Por descontado. Sé que los portugueses venían con problemas y que no se darán muchos campeonatos en estas circunstancias.

—¿Buen bagaje esos dos títulos europeos en 1979?

—Es difícil hacerse con los cetros senior y junior y nosotros lo hemos conseguido... y con suficiencia. En Herne Bay arrollamos con los juniors (tenemos un formidable equipo) y aquí también se ha demostrado que nuestro bloque era el mejor.

—¿Te obliga a mucho esto?

—A demasiado. Los juniors han ido pasando y ahora tenemos a todos los de Sevilla-78 en el primer equipo, así que costará mantener esa hegemonía, y en



Centell (al fondo) fue el máximo realizador español, y en la boca del gol, Villacorta, intentando salvar la acción del portero.



Torres, todavía a vueltas con sus problemas de entrenamiento por el servicio militar, no lució sus condiciones realizadoras; sin embargo, fue una pesadilla para las defensas.

los mayores tenemos por delante un Mundial donde nos pondrán en mayores dificultades.

—¿Tu labor está en subir jóvenes?

—Yo estoy dispuesto a marcharme en cuanto me lo digan, no dependo de los resultados a todo trance, así que pienso que mi única labor lógica es promocionar gente para tener un buen equipo y con futuro. Y eso lo estamos consiguiendo.

—¿Te has encontrado con buen material?

—He tenido mucha suerte. Los chicos que arrollaron en Sevilla van a permitir un futuro magnífico. Los Huelves, Alabart, Zabalia, Garriga y Torner darán mucho juego dentro de nada. Y tengo gente joven y experta para acompañarles (Vila-Puig, Torres, Centell, etcétera).

—¿Irán estos chicos al Mundial?

—Habrá cambios porque la competición es más difícil y porque se espera de nosotros la victoria. Irán muchos de ellos y con algún veterano para dar confianza. No temo al futuro de la selección.

—En este Europeo, ¿ganó el bloque barcelonista?

—Aproveché la oportunidad de jugarse aquí y de tener un bloque como el del Barcelona; hubiera sido una tontería despreciarlo en estas circunstancias. Y claro que ganó ese bloque.

—¿Y para acompañarlos los modelables juniors?

—Por supuesto. Si tenía un equipo completo, no debía pensar en gente veterana para acompañar. Era la ocasión de oro para ir fogueando a los jóvenes. No quise veteranos esta vez.

—¿Nivel del torneo?

—Normal. Llevamos años cambiando esquemas y las naciones no dan la cara a la hora de forzar el ataque. Saben que al contragolpe reciben menos correctivo, y en Barcelona todos han ido a eso.

—¿Naciones en alza?

—Holanda va a más, con un equipo joven. Suiza y Francia demostraron superación técnica y el equipo italiano también demostró estar en plena reestructuración y con amplias posibilidades.

—¿Los que defraudaron?

—Alemania, que trajo un equipo habitual, pero en forma más bien discreta. Están algo viejos y no han cambiado. Portugal también atraviesa una mala etapa. Además, van a tener un problema de futuro, ya que los juniors que suben no tienen la calidad de hace años.

Muy claro. Rotundo en sus precisiones. Enrique Roca nos desmenuzó el Europeo de Barcelona casi con los nervios del reciente triunfo en el Palau Blau Grana. Confía en los jóvenes y lo demostró. Le achacaron que no les pusiera más minutos en pista, pero a eso contestó con un radical «no podíamos desaprovechar el bloque barcelonista y había que ganar. No se hizo un juego vistoso, pero sí práctico». Y tiene razón. El Barcelona aburre jugando..., pero es tremendamente efectivo. Y lo demostró. España, tras diez años de asueto continental, nuevamente campeón.

Emilio GORGOJO

- **«Victoria justa, pero corta; merecimos tres goles de diferencia»**
- **«Tenía un magnífico bloque titular..., así que completé con los jóvenes»**
- **«Europeo-79: Holanda, Italia, Francia y Suiza, en alza; Portugal y Alemania, en crisis»**
- **«Los Huelves, Alabart, Zabalia, Garriga y Torner auguran un futuro muy prometedor»**
- **«Es difícil ganar todos los torneos; en el Mundial de Chile tendremos más dificultades»**



Cristiano Pereira se convirtió en el cerebro del equipo portugués, en ausencia de Livramento. Su dominio de stick hizo las delicias del público entendedor, pero, con todo, no pudo llevar a su escuadra al triunfo. **(Reportaje gráfico Segui.)**

ASI LOS VIO EL SELECCIONADOR

TRULLOLS.—Estuvo en su nivel habitual. Detuvo bolas inverosímiles y demostró ser el mejor guardameta del mundo. Es una garantía.

VILA-PUIG.—Es un gran jugador que necesita compromisos fuertes para motivarse. En los encuentros difíciles estuvo a tono, bajando en los teóricamente fáciles.

VILLACORTA.—Puede parecer un hombre oscuro dentro del equipo, pero es el que lo mueve. Sin él se nota la falta de ritmo. Fue muy regular en todo el torneo.

TORRES.—Acusó sus circunstancias militares, lo que hizo que no consiguiera los goles habituales. Cumplió magníficamente acoplándose a su compañero de delantera.

CENTELL.—Fue el máximo goleador, lo que avala su olfato realizador. Es un hombre temperamental que puede provocar fricciones, pero terriblemente efectivo ante el gol.

HUELVES.—Sólo jugó dos medios tiempos, pero demostró su buen momento. Internacionalmente, sigue estando imbatido con la selección y habrá que seguir contando con él.

ALABART.—Demostró unas condiciones muy interesantes y no arrugarse ante el compromiso. Es jugador temperamental y pudo acusar algo los nervios del debut.

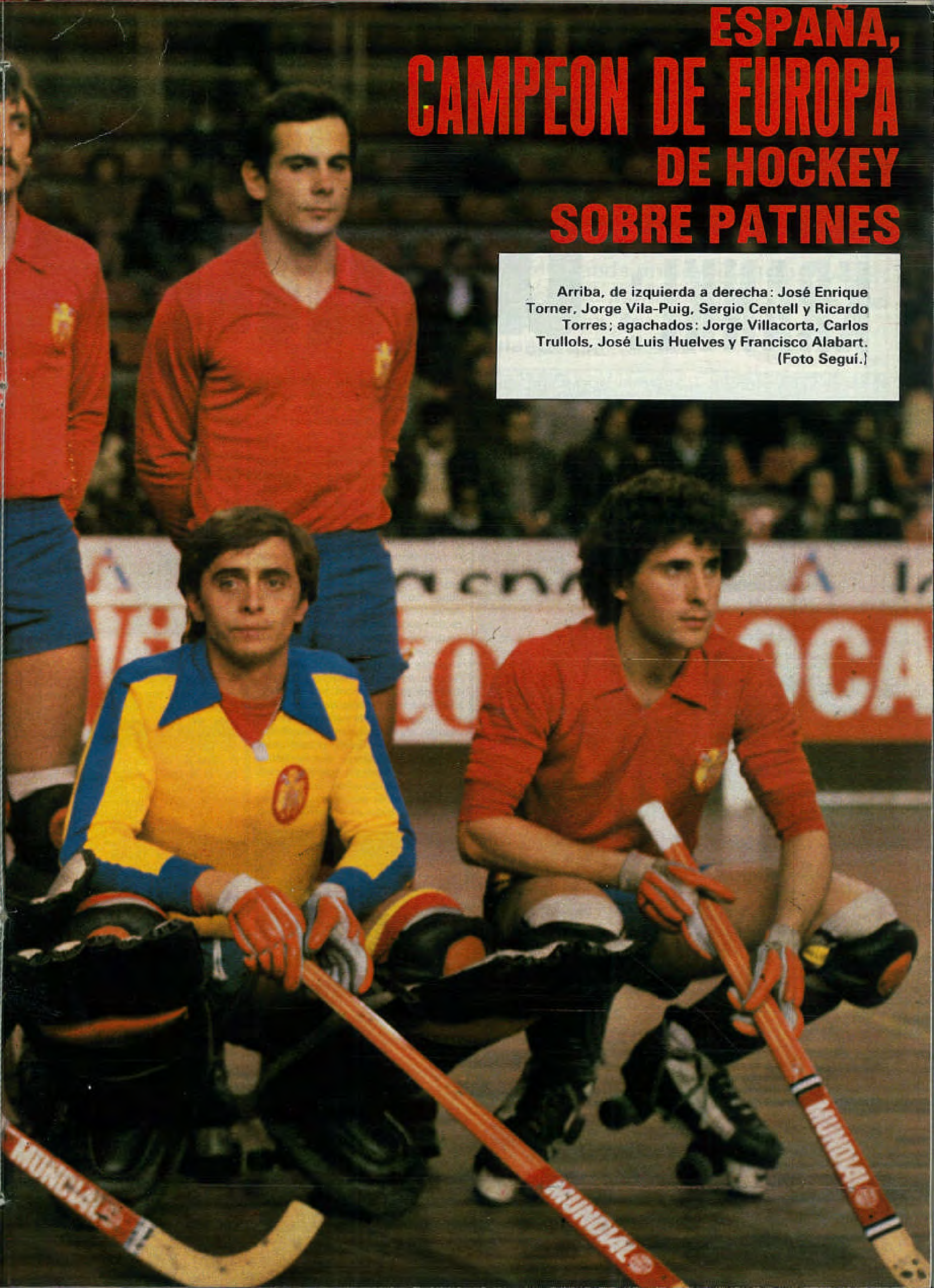
ZABALIA.—Fue el más irregular de los jóvenes. Indudablemente, estuvo nervioso y necesitará más pruebas para acoplarse a la selección.

TORNER.—No tuvo suerte en sus actuaciones y, sin embargo, es el que más porvenir tiene. Sus condiciones técnicas le deben llevar a ser un sensacional jugador.

GARRIGA.—No lució en demasía su tremendo tiro, pero es un artillero nato y su compenetración con Torner debe ser aprovechada en lo sucesivo para el equipo nacional.


as
color

ESPAÑA, CAMPEON DE EUROPA DE HOCKEY SOBRE PATINES



Arriba, de izquierda a derecha: José Enrique Torner, Jorge Vila-Puig, Sergio Centell y Ricardo Torres; agachados: Jorge Villacorta, Carlos Trullols, José Luis Huelves y Francisco Alabart. (Foto Seguí.)

LA AUTORIDAD NO LO REMEDIA TODO

HEREDIA Y KRANKL: GUERRA

LA crisis del Barcelona sigue almacenando calorías. Sólo una sucesión de resultados favorables podría paliar el estado increíble de cosas que se ha alcanzado. La división entre Núñez, el público y la prensa es tal, que no caben términos medios. O se está con el presidente o se está en contra. Hay excepciones que se salvan en este fragor inconcebible. Y un solo perjudicado: el equipo de fútbol, sumido de nuevo en posiciones que no están a tono con nada: ni con su historial, ni con su potencial humano o económico.

La del F. C. Barcelona es, evidentemente, una crisis de mandos. Mientras se asegura que el presidente de las esquinas trata y ha intentado comprar la prensa, ciertos reductos demuestran que no lo ha conseguido. Existe, sin embargo, un encono virulento y unos pocos que critican las cosas según suceden. Si los resultados fueran otros, está claro que los escollos serían menores, aunque la toma de postura es clara, terminante. Pero, como en todas partes, son los frutos sin lograr los que condicionan la reacción en cadena de un barcelonismo que asegura haber encontrado sus panaceas económicas sin conseguirlo, pese al endulzamiento Núñez, y que continúa sin degustar los éxitos que los esfuerzos de su gente merecen. Como en una película de buenos y malos, ese estruendo de la contienda ha alcanzado a los jugadores, muchos de los cuales ya vivieron situaciones semejantes. Como se ha demostrado que la política partidista de un Barcelona disperso no le hace ningún bien a su plantilla. Y en el equipo, en el club, entre su gente, ha empezado a crecer y multiplicarse aquello de que nunca podrán llegar a lograr lo que ha logrado... el Madrid. Maniatado por ello, el azulgranismo es azotado sin piedad por rencillas fratricidas, dispersión y distraimiento y una ignorancia absoluta no ya de lo que debe hacerse, sino de lo que no ha de hacerse bajo ningún concepto. Que es, precisamente, lo que está haciendo.

«PANACEA» KRANKL

En fútbol, y no es nuevo, ocurre que son los «beneficios» los que deciden, hacen, deshacen, echan por la borda y al basurero de la inmisericorde crítica. En el caso del F. C. Barcelona, la lógica viene rompiéndose desde hace años por enfrentamientos interiores. La presencia de los ases que durante estos últimos años han pisado Las Corts, primero, y el Nou Camp, después, debía haber garantizado cualquier cosa menos las apariciones tempestuosas de un gigantismo negativo que ha condicionado la marcha del club. Tanto y tanto se gastó, que cualquier cosa que no fuera ser el primero era considerado como un lujo excesivo y un fracaso injustificable. Cuando Cruyff le ganó al Barcelona la primera Liga de los últimos años, parecía que, con ello, se iniciaba un camino limpio, vigoroso y triunfante. Pero Johan se fue en busca de caminos mejor retribuidos, más floreados y menos comprometidos, y la potencia desapareció, como si de una botella de champán abierta un par de horas antes se tratase. Sin Cruyff con ganas, el equipo no fue la maravilla andante que asombró y vapuleó al Madrid en el estadio Bernabéu. Había que empezar de nuevo, y hay que elogiar el barcelonismo inacabable de su afición. Quizá porque está hecha a una espera que le hacen purgar dirigentes y jugadores desde hace demasiados años.

Krankl fue la penúltima aparición sonada. Y rindió el primer año, haciendo goles con una facilidad asombrosa, aunque el austriaco no luciera lejos de casa como en la eterna comodidad del Nou Camp. Bastaba eso para mantener su «status», pero el «status» del mozo se vino abajo con el destrozo moral del accidente automovilístico del que salió malparada su mujer y, posteriormente, con la aparición de Joaquín Rifé, un hombre menos manejable que Lucien Muller. El carácter seco, árido, terminante de Quimet no le hizo gracia al austriaco. Ni su divismo le permitió tolerar que su vitola de indiscutible sufriera altibajos cuando el mister empezó a pensar que un Krankl en mala forma —que la atravesó— no le era rentable al club. El distanciamiento se hizo notorio y, como ha ocurrido en miles de casos, la confrontación asomó abiertamente. Se trataba de saber, una vez más, si era la estrella goleadora venida a menos o un sencillo y honesto trabajador quien ganaba. Al parecer, «panacea» Krankl midió mal sus fuerzas. Porque, aun jugando a favor de corriente los mediocres resultados, Rifé seguía siendo un hombre de la junta y, esencialmente, de José Luis Núñez. El presidente se puso del lado del entrenador, en un gesto más efectista que efectivo pero elogiable, en contrapartida a una serie de otras absurdas y ridículas decisiones. ¿Por tenerle preparado ya el relevo? ¿Por haberse cansado de él? Lo que fuera no resquebrajó la moral del ex defensa-extremo, que fue solventando sus peligrosísimas papeletas con una valentía rayana en la temeridad. A



Tras los problemas surgidos, Krankl tiene las maletas preparadas...



Rifé, con el palo en la mano...

A RIFE

● La ineficacia del austriaco se ha desbordado en contra... del entrenador
● La de «Milonguita» estalló tras la derrota en el Manzanares, y poco faltó para que se pasara al contacto físico
● Sólo queda una pregunta por hacer: ¿podrá Rifé mantener la disciplina y su papel sin los dos más preciados delanteros?



Y Núñez, ¿qué? El es el máximo responsable de la entidad y tendrá que buscar soluciones a tanto desmadre.

Quimet podrá faltarle acierto, pero riñones...

Krankl tuvo que apurar su política para minar la resistencia del entrenador, en busca de una situación que le pusiera en ventaja cara a la masa social y a la propia junta. Llegó tarde a entrenamientos, se mostró pasivo a la hora de trabajar y jugar y rebasó el límite de la paciencia técnica, jugando unos minutos en Lisboa, en un partido al que sólo se incorporó para cobrar la prima por actuación. Debía saber Hansi que estaba lesionado y que corría riesgos graves, pero quizá fue esa tecla la que tocó. No era preciso nada más. Sabía que al llegar tendría que darle cuentas a un hombre inflexible como Joaquín Rifé, y lo hizo con tal candidez de argumentos que nadie podía creerle. De nuevo se buscaba un detonante para una situación global de deterioro. Pero el míster no cedió. Respaldado por la junta, sin duda, pues de otro modo no acierta a entenderse el proceder de un entrenador que se juega el cuello cada domingo y que asegura que sabe lo que se hace. Rifé no es, pues, un loco. Si acaso, un hombre que dice y hace lo que piensa, que puede equivocarse y que lo admite. Lo que no admite es que las imposiciones le lleguen por otros caminos que los oficiales. Y menos la insubordinación de quien ha venido buscándole las cosquillas, poco más o menos desde que se hizo cargo del equipo: un austriaco que no maneja la situación. Al que no dejan que la maneje, mejor dicho.

La «panacea» empezó a buscarse club. Estos tiempos, con crisis o sin ellas, no son los mismos. Por ahora (viernes 30 de noviembre de 1979). ¿Y mañana...?

UNO MAS

Ha sido, indudablemente, el carácter poco acomodaticio de Rifé el que ha alterado el equilibrio de una plantilla que, en algunos casos, ha hecho cuanto le venía en gana. Pero al incordio creado por Krankl se le añadieron prontamente compañeros, naturalmente los que figuran en la misma línea que un austriaco ex trabajador. Ese es el caso de Heredia, hispanoargentino, millonario, internacional y futbolista con grandísimas cualidades. Quizá, menos la de la disciplina. Y por la disciplina, «Milonguita», el controvertido «Milonguita» le buscó, también, el túnel a Rifé. Y es que este Heredia es un hombre de reacciones impensadas. Tanto, tanto, que nadie sabe los motivos, pero decidió alinearse en el mismo bando que Krankl y hacerle la vida imposible al bueno del entrenador. Pero ni la duplicidad de rivales doblegó a Quimet. Hasta llegarse al enfrentamiento casi físico el lunes 26, al negarse a trabajar. Rifé exigió la presencia del galeno, y el médico dijo que, efectivamente, tenía algo, pero que podía hacer abdominales y ejercicios nada fuertes. Rifé le mandó saltar al campo, y el «dulce Milonguita» se revolvió contra él. De las palabras menores a las mayores, sólo un paso.. Y de éstas a los achuchones, poco menos. Un espectáculo insólito en otros parajes, pero no en el Barcelona del último cuarto de siglo.

La decisión de la junta no podía ser otra. Apartar o mantener al jugador no tenía cabida. Y la directiva obró en consecuencia. Heredia volvió a perder —y puede que definitivamente—, y Rifé volvía a ganar. ¿Podría seguir haciéndolo en su política elogiable y con malos resultados?

Hasta fin de mes lo había conseguido. A pesar de las descarnadas guerras de nervios que han ido planteándole dos hombres pagados a golpe de millones, caprichosos y decididos a todo... menos a hacer goles, que es para lo que cobran. Decididamente están en otra: cargárselo. Pero es dudoso que puedan. Al menos si Núñez se mantiene en sus trece, que por esta vez son las buenas.

Luis ARNAIZ
(Enviado especial.)



Heredia, una «bomba» que ha estallado en el club del Nou Camp.

SEGUNDA DIVISION «B» Grupo II

GERONA CLUB DE FUTBOL (1979-80)

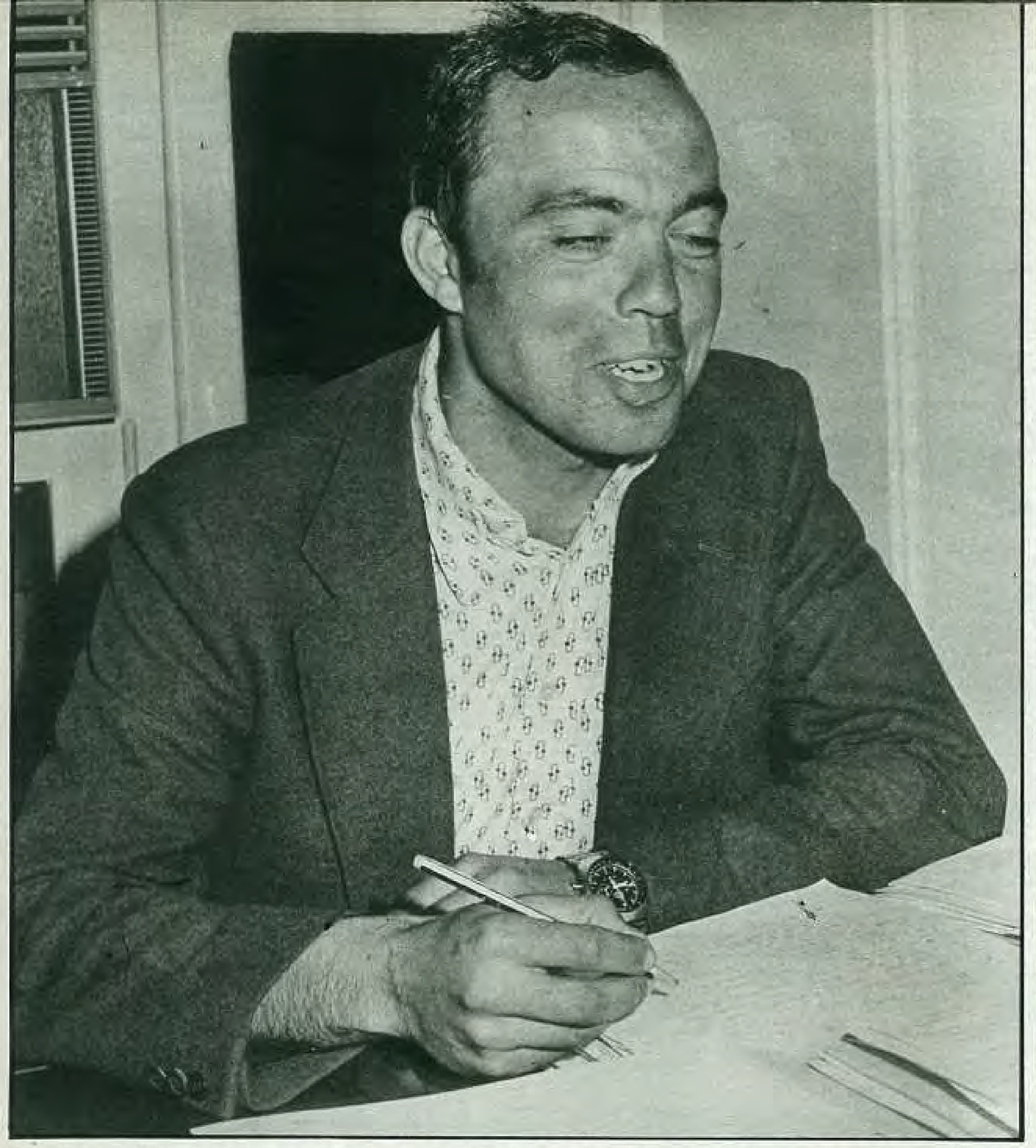
De pie, y de izquierda a derecha: Alex, Morales, Juanito, Simón, Sala, Juliá II, Molet Gallardo. Agachados: Chaves, Arredondo, Benito, Juliá I, Pascual, Vilá y Pagés. (Foto Seguí.)



CLUB ATLETICO OSASUNA (1979-1980)

Alineación presentada: Vicuña; Macua, Lecumberri, Mina; Lumbreras, Ripodas; Echevarría, Dioni, Iriguíbel, Iriarte y Martínez. (Foto A. Vega.)





Con esta cara Pajarón llegó al cargo de director técnico del atletismo español. Imagínense, ahora que ha dimitido, cuál será su rostro.

LA ASAMBLEA NACIONAL LO CONFIRMO:

LOS DIRIGENTES DEL ATLETISMO ESPAÑOL

¡¡¡NO SABEN!!!

NO era noche cerrada ni lóbrega. No. Ni la bruma se había pegado a los negros pies de los faroles. Ni siquiera se vio a pájaro de mal agüero, Drácula aleteante, ni lobo que aullase. No. Era bien de día. Con sol por todo lo alto y con alegría en las gentes que corrían por pistas, campos y calles, quizá, soñando con hazañas a lo Mariano Haro. Pero cuando se traspasó el umbral de la sala internacional del INEF de Madrid, donde se celebró la asamblea nacional del atletismo español, la enrarecida atmósfera contrastaba con el impolucionado aire que se respiraba en el exterior de la misma. Era, aquél, un ambiente tenso, cargado de malos augurios y con aleteos moribundos. Se escucharon en ese lugar gemidos acompañados de lamentaciones de falsos mártires, y en muchos rostros una mueca o, mejor, una máscara pretendía ocultar el presagio de males sin cuento; si bien otras caras habíanse maquillado con el propósito de encubrir sus reales intereses, porque, ¡digámoslo ya!, allí el interés por el deporte, por el atletismo, estaba supeditado al celo por conservar el poder, el mando. Era, en definitiva, una asamblea más del atletismo español, en donde se suprimieron las páginas de terror sustituyéndolas por otras de color de rosa. Vamos, como pasar de un relato de Agatha Christie a otro de Corín Tellado.

LA FIESTA DEL AUTOBOMBO

Los oradores o habladores que intervinieron en la asamblea no sólo no justificaron los errores cometidos, no, ¡qué va!, ni tampoco los lamentabilísimos sucesos habidos durante el año, sino que con su varita mágica convirtieron a 1979 en un año de bienes para este deporte y a ellos en los artífices de ese éxito. En la asamblea, el presidente De Hoz resaltó las excelencias de su gestión y de su persona. En ocasiones, con voz lastimera, expresó su amargura y dolor por la situación creada por los atletas. En esa asamblea, la voz de la experiencia dijo que los escándalos no han sido tales, sino malos entendidos; que nuestro nivel atlético está por las nubes y que todo funciona, como en el anuncio de la «tele». No obstante, a este mártir del atletismo se le ponen continuamente obstáculos a su labor: el Comité Olímpico Español es un «coco» que, además, no le da ningún dinero; el Ayuntamiento de Madrid no le deja poner en marcha un caprichito suyo de muchos millones de pesetas; el C. S. D. no le sube el presupuesto; tiene grandes problemas con las instalaciones, etcétera. En esta situación de terrible sufrimiento, con un año plagado de continuos sacrificios, a este hombre ni siquiera se le agradecen sus continuos viajes con las correspondientes separaciones familiares. A De Hoz, después de su autobombo, le faltó una cosa para que su interpretación fuera un éxito: ¡llorar!

267 MILLONES DE PESETAS NO ES DINERO

El tesorero de la Federación Española dio a conocer la triste nueva de que, para 1980, el C. S. D. sólo otorga al atletismo español DOSCIENTOS SESENTA Y SIETE MILLONES DE PESETAS, para poderlos gastar o tirar, según se mire, en cuanto deseen los dirigentes. Con esta ridícula cantidad, según se dijo, no se pueden hacer muchas cosas, y por esa razón, para dar ejemplo de austeridad, se reduce el presupuesto insensatamente solicitado por los jueces y cronometradores.

LA ANECDOTA

Se preguntó en la asamblea por qué no estaba en ella el anterior presidente de la R. F. E. A., como lo especifican los Estatutos, a lo cual De Hoz contestó que como éstos son tan recientes, pues, comenzarán a regir más adelante. Para aclarar el tema, el vicepresidente Puignau dijo que eso se había puesto en los Estatutos para cuando ya no fuese presidente De Hoz. Es decir, ellos hacen su ley y, naturalmente, la trampa.

UNA EMPRESA PERIODISTICA RUINOSA

La maravillosa gente de la asamblea, pese al déficit de más de un millón de pesedas, según ellos, tirados en ese «bodtismo Español», aprobó el derroche. Y todo para que De Hoz pueda salir en los papeles, tal y como, según él, le dijo Primo Nebiolo. No importa, por supuesto, que un organismo deportivo siga convertido en empresa periodística, ni que un medio de comunicación colectiva sirva para manipular la información. A fin de cuentas, estos señores juegan con el dinero de los españoles, no con el suyo. Esperemos que el interventor general tome cartas en el asunto ante los desaguisados económicos de estos dirigentes deportivos o lo que sean.

PAJARON, DESPEDIDA CON HONOR

En su turno, Pajarón se hizo el consabido autobombo; puso a parir a entrenadores, atletas y periodistas, y, en una agonía al estilo de la muerte del cisne, dimitió de su cargo tras restregar a De

Hoz el incumplimiento de sus promesas. Estas palabras produjeron gran dolor y sentimiento en el sufrido De Hoz, quien, con voz compungida, le pidió que no le abandonase. Parecía como si Pajarón fuese su desodorante. Pero nada, Pajarón, con el risueño gesto de los últimos tiempos, erre que erre, dijo que se iba y se marchó. Hubo también gestos de tristeza por ello en algunos presidentes de Federaciones Provinciales, los cuales le pidieron que no fuese tan duro y se quedase. Pero Pajarón, que si quieres, ¡No, no y no!

Ya en su día dijimos a Pajarón que terminaría de cabeza de turco para salvar la testa de De Hoz, como así ha sido. Sin embargo, con su dimisión irrevocable Pajarón, al menos, ha demostrado que tiene dignidad. Se equivocó y mucho, eso es de dominio público; pero, pese a sus tremendos y lamentables errores, al final ha conseguido hacer un buen servicio al atletismo, al despojar de su piel de cordero a un lobo de mucho cuidado. Por ello es obligado decir que Pajarón se ha comportado, al fin, con gallardía y ha respondido con honor al desprecio y al pago de quien le nombró para el puesto de director técnico.

FRASES INCREIBLES

Esta es una nueva antología de frases pronunciadas por algunos de los ilustres asambleístas: DE HOZ:

«Pajarón es un hombre fundamental en la Federación.»

«Tengo miedo al Comité Olímpico Español.» PUIGNAU:

«Pajarón puede ser el directo técnico del atletismo español, no de escaparate.» (Suponemos que se referirá al de trastienda.) PAJARON:

«Se empezó y terminó bien mi gestión.»

«Ahora tengo que dar la razón a los atletas.»

«Los técnicos salen mal preparados de la Escuela Nacional de Entrenadores.» CARLOS GIL:

«Si los entrenadores salen mal preparados de la Escuela Nacional de Entrenadores, Pajarón está mal preparado.» GARCES:

«El, Pajarón, se ha ocupado de la marcha.»

DATOS A TENER EN CUENTA

Para tener un mejor conocimiento del desconocimiento que del atletismo tienen los dirigentes de este deporte, aquí tienen ustedes unos datos que hablan por sí solos:

— Los presidentes provinciales no sabían qué había sucedido para que se crease una nueva Comisión Técnica.


21 de noviembre de 1979 75 pts.

atletismo español

22 récords ba...

Entrevista a De Hoz

atletismo

21 de noviembre de 19..

Publicación Oficial de la Real Federación Española de Atletismo

Redacción y Administración: C. Miguel Angel, 16 1.º Dcha. Tfno.: 410 37 62 Madrid

Director: Juan M. de Hoz

Colaboran en este número: Eduardo Burgos, Oscar Calvo, Lucio Deffos, Luis López, Pedro Molero, Francisco Núñez y Servicio de Documentación

Fotografía: Brunet, Núñez, Oveis, Polavieja, Rafael Segui, Velasco, Archivo Atletismo Español

Diseño y Realización Gráfica: Cooperativa TCYD C/ Princesa, 10. Tfno.: 248 90 22 Madrid 8

sumari

La revista federativa ha perdido, según el tesorero de la RFEA, más de un millón de pesetas en 1979. De Hoz, el presidente, dijo que él no la utiliza para hacerse propaganda. Aquí les presentamos el último número de dicha publicación.

raciones que no tuviesen clubs y, por supuesto, ni votar. (Aun reconocido esto por el secretario general, se hizo caso omiso y todo siguió como los asambleístas quisieron, aun vulnerando los Estatutos.)

— La votación a la propuesta de suspender las sanciones a los atletas se realizó en medio de una auténtica desbandada de los presidentes provinciales.

CONCLUSION

La asamblea nacional del atletismo ha vuelto a poner en evidencia a los dirigentes de este deporte, que, salvo excepciones, no saben nada del mismo. Se han permitido tantas aberraciones y escándalos que vulnerar los Estatutos de la propia Federación Española ya no es materia grave. Lo único malo del atletismo, para estos indocumentados del deporte, son los atletas, sin pararse a pensar que sin esos atletas y los vilipendiados entrenadores no existirían sus Federaciones y, por tanto, no tendrían cargo alguno. En definitiva, lo único que importa a buena parte de cuantos integran el atletismo español, son los cargos; el atletismo, como tal, no parece interesar. Por eso nadie puede extrañarse de los últimos escándalos que, desde luego, y desgraciadamente, no han terminado.

ALCOBA



Carlos Gil ha sido designado sucesor de Pajarón en la selección nacional absoluta. Falta saber cuánto va a durar en ese puesto el buen entrenador salmantino.

De Hoz no ha debido ver muy halagüeño su futuro, cuando decidió suprimir a Pajarón del cargo que él le dio. Por el momento, ha salvado su cabeza.



- **AL DIMITIR, PAJARON SALVO LA CABEZA DE DE HOZ**
- **730.000 PESETAS DIARIAS, PRESUPUESTO DE LA RFEA PARA 1980**
- **LOS PRESIDENTES DE LAS FEDERACIONES PROVINCIALES NO PERDONARON A LOS ATLETAS SANCIONADOS**

— Pese a haberse publicado en los medios de comunicación colectiva, muchos de los presidentes provinciales no conocían la composición del nuevo Comité Técnico.

— La revista «Atletismo Español», de la R.F.E.A., con menos de dos mil suscriptores, tiene una tirada de 10.000 ejemplares.

— La Federación de Madrid pidió la disolución de la asamblea por la escasa representatividad de los clubs. (Petición rechazada.)

— La F. A. M., ateniéndose a los Estatutos, dijo que no podían estar presentes en la asamblea los presidentes de Fede-

HAZAÑAS INSOLITAS DEL DEPORTE

PELE: UN GOL TAN NOTICIABLE COMO UNA GUERRA MUNDIAL

PARA muchos millones de personas —los incondicionales del fútbol—, el gol es una de las máximas conquistas del deporte. Por eso los «reyes del gol» adquieren en ocasiones carisma de héroes populares.

La máxima cifra de goles conseguida en un partido de Primera División la estableció Stanis (Racing Club de Lens), que marcó 16 tantos al Aubry-Asturies, en Lens (Francia), el año 1942.

En partido internacional, el récord lo fijó Gottfried Fuchs (Alemania), en el torneo olímpico de Suecia (1912). Fuchs sumó diez de los dieciséis goles (contra ninguno) que la selección germana le endosó a la rusa.

El brasileño Artur Friedenreich (nacido en 1892) es, según algunos, el futbolista que más goles consiguió a lo largo de su carrera (1.329 en total), pero los datos no están comprobados.

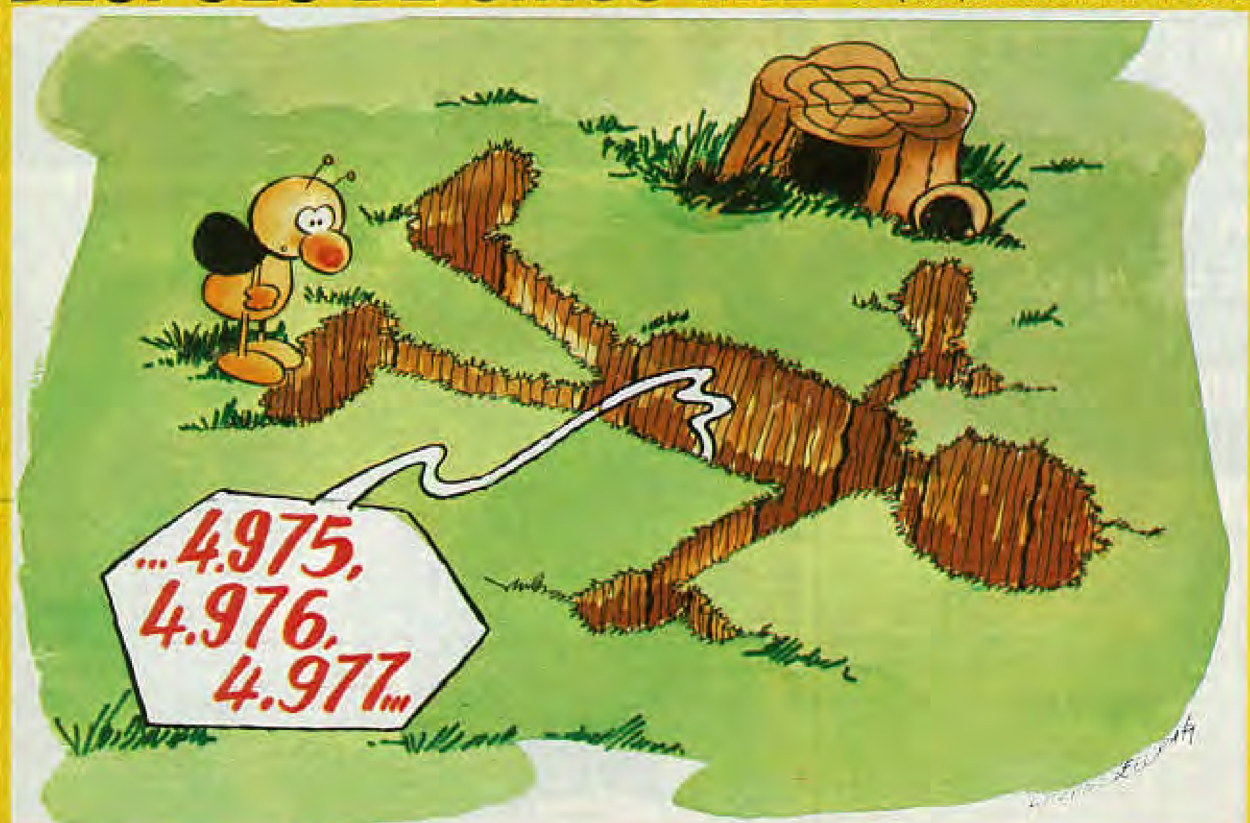
Nadie en la historia del fútbol, sin embargo, ha llegado a superar la fama y el récord de un simpático negro brasileño llamado Edson Arantes do Nascimento, famoso internacionalmente bajo el seudónimo de Pelé.

En un periodo de tiempo bien especificado (septiembre de 1956 a octubre de 1974), Pelé totalizó 1.216 goles. Durante esos dieciocho años que abarcan su carrera profesional —y en los que no se incluye la posterior aventura en el Cosmos de Nueva York— jugó 1.254 partidos, de modo que el promedio casi alcanza el gol por encuentro.

El mejor año de Pelé fue 1958, en el que inscribió 139 goles en su haber. El tanto número mil lo obtuvo, de penalty, el 19 de noviembre de 1969, en el estadio Maracaná, de Río de Janeiro. Al día siguiente, todos los periódicos de Brasil anunciaban en portada, con grandes caracteres, la jubilosa noticia. Se llegó a decir que sólo el comienzo de una tercera guerra mundial habría apartado de la cabecera aquella noticia. La popularidad de Pelé era tan grande que su gol número mil se festejó en Brasil con la euforia de unos improvisados carnavales.



DE PROPINA, MIL FONDOS... DESPUES DE CINCO MIL



LAS hazañas deportivas no tienen por qué ser siempre rutilantes y espectaculares. También cabe el récord inimitable en la tranquila calma de un gimnasio, sin montañas, océanos o tremendos rivales que superar. Lo veremos en el caso que relatamos a continuación, protagonizado por un sencillo joven de dieciséis años, 1,67 metros de talla y 68 kilos de peso, llamado Charles Linster.

El 7 de octubre de 1965, Charles —natural de Illinois (Estados Unidos)— rogó a los monitores deportivos de la New Trier High School que asistieran a una prueba que deseaba cumplir: realizar cinco mil fondos gimnásticos sin interrupción.

Aunque todos conocían las portentosas dotes atléticas del joven, la mayoría tomó a broma la bravata. En cualquier caso, accedieron a ser testigos de la prueba, aclarando bien las condiciones: en cada flexión, el pecho de Charles Linster debía rozar el suelo, y luego los brazos deberían quedar extendidos totalmente, al elevarse de nuevo.

Como ustedes sabrán, conseguir diez o quince fondos es ya una demostración de buena forma para cualquier persona normal. Y, de hecho, a nadie se le pasa por la cabeza que alguien pueda llegar al millar, o incluso menos. Pues bien, el jovencito de Illinois rompió los límites de la incredulidad. No sólo llegó a los cinco mil fondos anunciados, sino que al superar esta barrera, notando que aún le restaban fuerzas en los brazos, decidió continuar hasta apurar del todo sus energías. Y Charles Linster no paró hasta tres horas y cincuenta y cuatro minutos después de haber comenzado el ejercicio, quedando extenuado. Los testigos confrontaron cuentas y reconocieron lo increíble: el jovencito había ejecutado un total de 6.006 flexiones consecutivas.

(Referencia: «Sports Illustrated», 25 de octubre de 1965, página 101.)

Una sección de Martín JIMENEZ. Dibujos: Ricardo SEGURA

Por DON OPAS - Fotos: J. LARRU



—¡Estoy con la Realidad Sociedad, sí señor! En realidad, servidora siempre «fue» con la ex Real (ahora, Realidad). ¿Por qué? Por lo superbién que hoy, como ayer, cuida su cantera. Los resultados, a la vista están. Y es que donde haya una buena cantera... Tenemos, por ejemplo, el caso de mi incansable Bartolo. El muchacho es de Vallecas City, o sea, de la cantera. El Fiera de Vallecas le llaman. ¡Es más rentable, mucho más, que un Rock Hudson cualquiera! Y cito a don Rock porque... ¡si yo les contara lo que pasó hace unos años, cuando coincidimos solos en el ascensor de su hotel...! Bueno, mejor será que se lo cuente el ascensorista... Lo dicho, ¡viva la cantera!

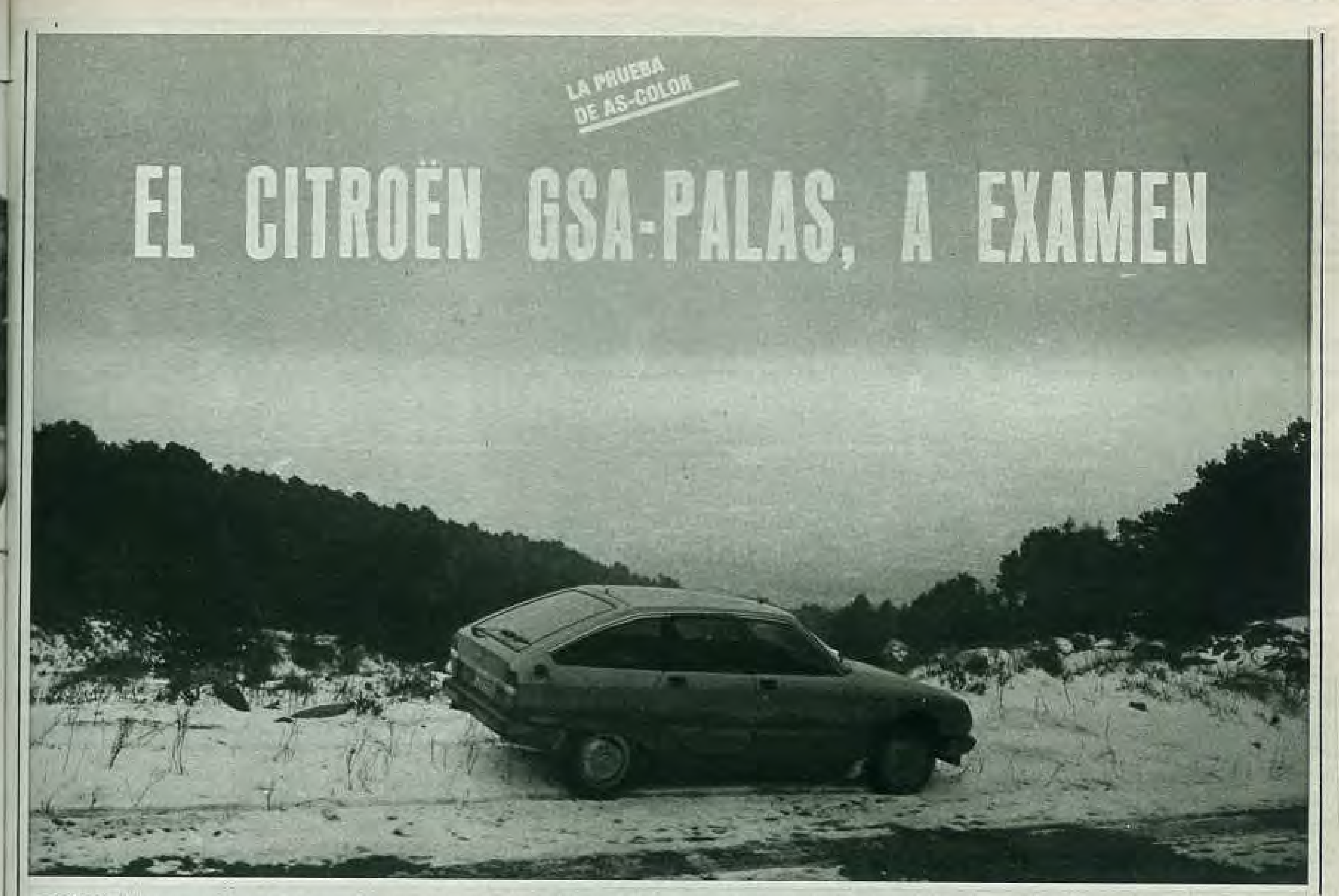
«COLT» KRANKL Y «TOMBOLA» RIFE: ¡QUE ESPECTACULO!

● «Colt» Krankl y «Tómbola» Rifé se llevan como el ratón y el gato. Son «los Tom y Jerry» del futbolín hispano. Véanlos en el despacho del ayatollah Núñez dilucidando su «pleito», ante la atenta mirada del propio ayatollah, organizador y árbitro de la «velada». «Es una pelea sin límite —explicó el ayatollah—. Aquí estarán zurrándose de lo lindo, hasta que uno de los dos pida socorro o la extremaunción. Pero confío en que, si hay suerte, me libre de los dos.» Detalle curioso: más de un guantazo perdido fue a estrellarse en la jeta del ayatollah.



LA CANTERA DE LA REALIDAD SOCIEDAD

● La Real Sociedad ha muerto... ¡Viva la Realidad Sociedad! Con un estratega de fabricación casera (el ínclito «Sabio» Ormaechea) y unos equipiers que de nenes paseaban de la mano de sus tatas ante las raciales tapias de Atocha, la realidad es que la Realidad está demostrando que donde haya una buena y cuidada cantera, y un inteligente cantero..., ¡que se quiten los fantasmas, fantasmillas y fantoches que en el futbolín patrio hay! Y como la Realidad Sociedad no se duerme en los laureles, vean una foto reciente de la cantera de Atocha: ¡cien López Ufartes y otros tantos Satrústeguis a la vista! ¡Casi nada!



EL CITROËN GSA-PALAS, A EXAMEN

COMO dijimos en la presentación de los nuevos Citroën GSA, esperábamos tener la oportunidad de conducir un buen número de kilómetros para probar a conciencia, como es nuestra costumbre, una de sus versiones. En este caso, no ha tocado hacerlo ni con la más guapa ni con la más fea, sino con la versión intermedia, Palas. Dicho de otra manera, con la que lleva todo lo del X-3, a excepción del cambio de cinco marchas; es decir, incorpora el motor de 1300 con cambio de cuatro relaciones hacia adelante y marcha atrás, amén de todos los detalles de confort, etc.

¿Cómo es el GSA Palas? Si lo comparamos con su antecesor, el GS, diremos que tiene muchas cosas en común y otras muy diferentes. En el aspecto mecánico incorpora motor de 1300 c.c., cambio con las tres primeras relaciones iguales y una cuarta o directa que está muy en relación con la potencia del motor y el consumo. Lleva alternador con regulador incorporado, barras estabilizadoras con nuevo tarado, etc.

Exteriormente es algo que ustedes mismos pueden apreciar. Quizá el cambio más importante radica en la incorporación de la quinta puerta, que aumenta el volumen del maletero, tanto por su mejor acceso como por los asientos traseros, que son abatibles. Los paragolpes también han sido sustituidos por otros de diseño más moderno, fabricados en material plástico, que aguantan mejor los pequeños golpes de aparcamiento; son muy envolventes, protegiendo los roces o toques delanteros y laterales. Esta ventaja supone un incremento en la longitud total del vehículo de seis centímetros.

UN INTERIOR ACEPTABLE

En el interior del nuevo GSA, muy especialmente en la versión Palas, se ha realizado un auténtico derroche de detalles que vienen a realzar el confort. Nuevo tapizado, nuevo guarnecido, nuevo tablero de instrumentos... En definitiva, cambios importantísimos que el cliente podrá disfrutar a primera vista.

MAS POTENCIA, MEJOR CLIMATIZACION Y QUINTA PUERTA, SUS VIRTUDES

●

CONSUMO ELEVADO A REGIMEN MAXIMO, DIRECCION DURA, SUS DEFECTOS

Una prueba de **Tomás DIAZ-VALDES** Fotos: **Autor**

El tablero de instrumentos tiene un diseño moderno, muy actual. En principio, puede parecer que se sale de lo normal —y de hecho lo parece—. Sin embargo, el diseño no está regañado con lo práctico. Evidentemente, la instrumentación no incorpora ningún control de información o lectura que no llevase su antecesor, pero la forma de hacerlo, la situación, es mucho más agradable a la vista. Quizá la posición del reloj digital no sea la correcta, poco visible. Sería un buen detalle que el avisador de reserva de gasolina se iluminase con el resto de los controles al accionar el mando de «test». Son detalles que, a decir verdad, es posible que el propio fabricante vaya corrigiendo posteriormente.

Los mandos de luces, claxon, intermitencia, parabrisas y demás son tremendamente originales. Y lo que es más importante, es que no es necesario separar las manos del volante para su utilización. Detalles dignos de tenerse en cuenta es la incorporación de limpiaparabrisas de tres velocidades (intermitente, lenta y rápida), amén de llevar la ráfaga de luces con iluminación de carretera, más seguro y práctico. También es un detalle la iluminación de la llave de contacto, aunque hubiésemos preferido esta iluminación en la guantera.

Por último, nos vamos a referir a la climatización interior. En este apartado, el GSA sufre cambios muy importantes. Se ha logrado mejorar algo tan difícil en los coches de buena penetración aerodinamica. La verdad es que desconocemos cómo se ha conseguido; el caso es que el GSA es un coche de buena aireación, tanto de aire frío como de aire caliente. El sistema ha ganado, y mucho. Se puede lograr en su interior una temperatura ideal, sea cual fuere la exterior. En esto, evidentemente, se ha dado un paso de gigante.

IMPRESION DE CONDUCCION

Se notan los 77 c.c. que tiene de más el nuevo motor del GSA. Es de suponer que no es sólo el aumento de cilindrada, ya que interviene también la distribución de válvulas y la carburación. Pero es curiosa la diferencia que existe entre el GSA 1300 y el GS (1220 c.c.). Este coche anda muy bien y tiene lo que no tenía el otro: genio. Dispone, pues, de una buena aceleración, gracias a que las primeras marchas mantienen la misma relación del anterior, mientras que la cuarta es algo más larga. Esto supone una excelente velocidad de crucero, pudiendo alcanzar cerca de los 160 kilómetros por hora, concretamente, 156,876 kilómetros por hora, cuando el cuentarrevoluciones marcaba la zona roja del mismo.

El consumo, sin embargo, es harina de otro costal. Si en la presentación los técnicos de Citroën nos decían que se había logrado más potencia manteniendo el mismo consumo, los resultados no son así. El GSA, como decimos, anda muy bien, pero si queremos ir rápido consume lo suyo. Sirva como ejemplo el hecho de que después de recorrer doscientos kilómetros —según el cuentakilómetros del vehículo—, una vez llenado el depósito a tope, al volver a rellenar, entraron 25,2 litros de gasolina; es decir, nos dio un consumo medio de 12,6 li-

AS-COLOR

PROBO EL CITROËN GSA-PALAS

tros/100 kilómetros. Bien es cierto que el recorrido lo hicimos prácticamente a tope, con el pie en la tabla. Sin embargo, nos pareció excesivo.

En marcha lenta el consumo se reduce bastante, casi diríamos que a la mitad. Llevando el motor siempre por debajo de las cuatro mil vueltas, no apurando marchas; concretando, no superando los 100 kilómetros en cuarta, el coche nos dio un consumo muy favorable: 7,5 litros/100 kilómetros. El consumo, como pueden suponer, es muy relativo.

La conducción es agradable. La nueva potencia del motor, como decimos, se nota bastante. Y esto ofrece unos condicionamientos al conducir que no se encontraban en el otro. El coche se aguanta muy bien en curva, permite rodar fortísimo. Se nota el nuevo tarado de las barras estabilizadoras, que mejora sensiblemente el balanceo lateral, menos acusado. Sin embargo, en conducción rápida, al tomar curvas cortas, se hace más subvirador que antes.

La frenada es muy agradable. No pierde eficacia en ningún caso, incluso extremo, como puede ser la bajada de puertos. Les sometimos a un esfuerzo exagerado y no perdía eficacia, con un mínimo esfuerzo sobre el pedal.

La dirección está dentro de los límites normales. Tiene una excelente desmultiplicación. El volante ofrece un tacto y diámetro aceptable. Es algo dura en maniobras de aparcamiento, pero tolerable.

CONCLUSION

El nuevo Citroën es un coche caro, especialmente esta versión. Pero si analizamos los coches que compiten directamente con él, veremos que, prácticamente, se encuentran al mismo nivel. Y es que los coches, en España, están altos de precio. Es un vehículo con un buen confort —no hay duda—, buenas posibilidades ruteras, que tiene todo lo que debe tener un modelo de nivel medio, con la ventaja de contar con una quinta puerta que le dota de una gran capacidad de carga para utilización mixta.

Por contra, tiene un consumo elevado en conducción rápida, dirección dura en maniobras de aparcamiento y unos faldones delanteros que se rompen en los aparcamientos en batería. El precio, tampoco nos gusta mucho.



La estética frontal ha cambiado poco.



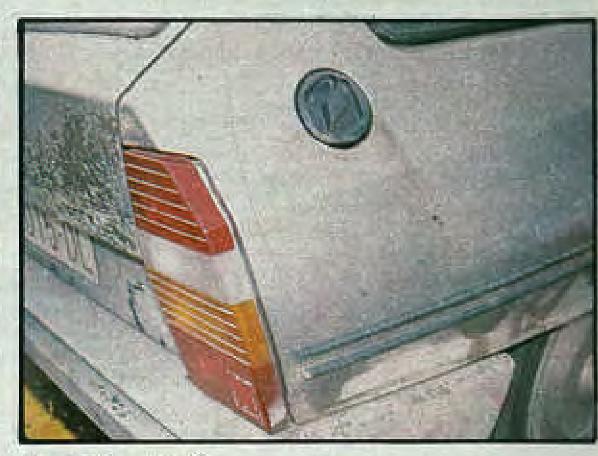
El interior, especialmente el tablero de instrumentos, es nuevo.



Incorpora espejo retrovisor exterior con mando interior.



El cambio más importante está en la quinta puerta.



Un detalle: el tapón pierde gasolina.



El tapizado ha mejorado. Los asientos son confortables y sujetan bien.

Unicamente se diferencia por los paragolpes, más envolventes.



Con el asiento posterior abatido queda un gran espacio para carga.



De todas formas, el maletero cumple perfectamente su cometido.



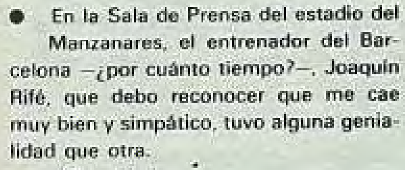
Los mandos, muy originales, tienen buena situación; no es necesario quitar las manos del volante para usarlos.

EL RESULTADO DEL ATLETICO-BARCELONA ESTABA EQUIVOCADO

LAS GENIALIDADES DE «QUIMET» RIFE



Hansi Krankl. Rifé no puede negarlo: desde que empezó la «guerra fría» con el austríaco, se equivoca hasta con los resultados.



● En la Sala de Prensa del estadio del Manzanares, el entrenador del Barcelona —¿por cuánto tiempo?—, Joaquín Rifé, que debo reconocer que me cae muy bien y simpático, tuvo alguna genialidad que otra.

—¡Ah..., si...!

—Por supuesto.

—¿Tiene sentido del humor?

—No es sólo eso. Explicó, por dos veces, a los periodistas que el gol del Atlético de Madrid, el primero, lo había marcado el propio «Barça». «Nos lo hicimos nosotros», dijo. Y el penalty fue totalmente inexistente. «Hombre, no existió», llegó a decir.

—Tiene razón...

—Pero ¿estuvo allí?

—Claro.

—¿Entonces?

—¿Qué? Tenía razón, el Barcelona jugó mejor que el Atlético. Y el penalty ha sido muy dudoso. Para más inri, Migueli colaboró con el gol de Rubén Cano. El primero...

—Bueno, pero si nos ceñimos a las palabras de Rifé, podemos sacar unas conclusiones muy jugosas. «El primer gol nos lo hicimos nosotros.» Es decir, que iba ganando uno-cero el Barcelona. El penalty no fue, y, encima, Landáburu marcó un gol.

—Bien, ¿y qué?

—Hombre, que después de oír a Quimet salí convencido de que el Barcelona había ganado por dos-cero en el Manzanares.

—¿Después se despertó?

—¡Ya me contará! Tenía una quiniela de catorce, y sólo me pagaron una de trece.

—Es que el trece es mala suerte.

—Ni que lo diga... Fui a cobrar unas trescientas mil pesetas y pico, y me encontré con una sorpresa.

—¿Y no le alcanzó el presupuesto del mes?

—Ya, ya..., me lo había gastado.

RUBIO NO NECESITA SIMULAR

UN SOPLO Y... PENALTY

● No es un jockey de carreras de caballos, como el danés Allan Simonsen, pero le falta poco... Es menudo y también parece algo así como una «muñequita» —así le bautizó un colega y compañero al segundo extranjero del Barcelona—, por aquello de su cara aniñada. Si nos apuran, es realmente un superligero en boxeo. Pero bien podrían llamarle «cien gramos»...

—¡Para, macho! No te pases... Mayor respeto, que el Rubio es un jugador muy bueno. ¡Te estás pasando!

—Bueno, pero viene a cuento esto de los kilos que pesa...

—¿Para los millones que vale?

—No, hombre. Porque el extremo atlético no necesita simular, como dicen por ahí.

—Se dicen tantas cosas...

—Sin embargo, se le achaca a Rubio que siempre se tira en el área. Que busca el penalty...

—¡Anda! Si el fútbol es un deporte de listos, el más listo es el que gana. ¿Acaso el Heredia no se inventó aquello de la navaja, que hasta preocupó al árbitro en un Español-«Barça»?

—Bien, pero esto es diferente. Rubio no necesita simular. No es un «mimo», ni le gusta actuar arriba del escenario. Lo suyo es el fútbol.

—Descubres la pólvora, macho. Claro que es el fútbol. Además, ¿no te has fijado que parece que tiene el balón atado con una cuerda en su pierna zurda?

—Nadie lo discute... Pero no necesita simular. Es tan liviano, tan frágil, que basta un soplo para que se caiga.

—Y, claro, ¡penalty clarísimo!

—¡Clarísimo!



GARCIA NAVAJAS VISITO EL QUIROFANO

LO QUE TIENE CUNNINGHAM ES CONTAGIOSO

● Mucho se habló de la enfermedad del «amor» que tuvo el volante ofensivo del Real Madrid, Ulrich Stielike. No era grave, pero sí contagioso. Fue en la temporada pasada. Pero el Real Madrid, en contratación de futbolistas extranjeros no tiene suerte.

—¿Por qué?

—Una de dos: o no triunfan o contagian...

—¿No es «demasié» lo que dices?

—No, hay razones fundamentadas.

—¿Con los contagios?

—Sí...

Los contagios pueden ser para mal o para bien. Algunos, fatales.

—Ejemplos, quiero ejemplos...

—Lo de Antonio García Navajas. El pobre llegó todo ilusionado al Real Madrid y, a los tres meses, ¡paf!, al quirófano...

—¿Y qué tiene que ver con el contagio?

—¡Cómo que no! ¿Qué molestias tiene el británico Laurie Cunningham desde que llegó al Real Madrid?

—Unas molestias en el tobillo izquierdo...

—¿De qué operaron al defensa cordobés?

—Del tobillo izquierdo; pero...

—De pero, nada. ¿Ha sido o no contagioso?

—¡Vamos, hombre! Me parece que está usted exagerando.

—No. De ninguna manera. Al que iban a operar del tobillo izquierdo era al británico, y terminan haciéndolo con el defensa en el mismo tobillo.

—«Demasié», tío, «demasié»!



Laurie Cunningham.



García Navajas.



¡PERO... PAGA LO QUE DEBES!

QUINTANO TOMA CHOCOLATE

● *El presidente del Burgos, José María Quintano, tuvo problemas con el Argentinos Juniors en el traspaso del extremo derecho López. Hasta la AFA y la FEF tuvieron que intervenir para que se abonara el dinero pendiente de la transferencia del citado jugador. En esta ocasión pasa algo parecido, según nos comentan.*

—Te voy a comentar algo jugoso que no sabes —nos comentó un confidente amigo.

—Suelta, suelta... No te quedes con la imagen risueña de quien conserva un secreto.

—Aguilera, ¿le conoces?

—Claro. El defensa del Burgos. ¿Qué sucede con él?

—Que no consigue cobrar ochocientas mil pesetas que tiene pendientes del Burgos.

—¿Habrá puesto el asunto en la AFE?

—Por supuesto. Y la Federación Española no acepta la ficha de Báez, hasta que no se les pague a Aguilera y a Tirapu.

—¿Y por qué no protestó el defensa a la Federación Oeste?

—Protestó. Pero hay otro detalle que me contaron que es determinante. ¿Sabes quién es el vicepresidente de la Federación Oeste?

—No.

—Pues el presidente del Burgos, José María Quintano.

—¡Anda! El asunto es grave. Lo que no comprendo es cómo la Federación Española aceptó las fichas del Burgos, cuando había deudas pendientes con los jugadores de este equipo, ¡no es serio, sí se confirma!

—No te preocupes. Lo de Aguilera y Tirapu es verdad, no vas a pifiar.

—Pero ¿Quintano toma chocolate?

—Al parecer, no. Solamente tila.

VIBERTI PREGUNTO SI SOBRABA EN EL MALAGA

¡NO SE VAYA, SEBASTIAN!



● *La guasa de los andaluces es maravillosa. Aquel árbitro, Zariquiegui, que tenía un anillo con el escudo del Real Madrid, navarro, simpático, sobresalía siempre por sus orejas.*

En un torneo Costa del Sol, del año 1969, todos los aficionados la tomaron con él.

—¡Orejón! ¿Qué pitas, orejón? —le gritaban.

Las ocurrencias son infaltables en esa costa, que, desde el verano pasado, paga hasta «seguros de sol» a los turistas.

—Y ¿qué? Acaso el Sebastián se puso a tono el domingo pasado..., ¿o no?

—Bueno, fue en un arranque de sinceridad. Aunque no tiene la «grasia» del andaluz, y arrastra las palabras, como buen cordobés argentino.

—Pero se pasó.

—Un poquitín, tengo que reconocerlo. Se pasó.

—Por lo de «me voy si sobro».

—Eso, eso. Ahí le faltó tacto. Porque el Sebastián, que no tiene nada de santo, ha conseguido mucho en el Málaga. Pero mucho. Subió al equipo a Primera División, y eso dice bastante.

—Pero sigue siendo polémico.

—Es normal. La gente no se olvida del follón que armó cuando él era jugador y el Marcel Domingo era entrenador...

—Aun así, en Málaga le quieren.

—Hubo muchos que le pidieron que no se marche. Que siga. Y que no se enoje con los árbitros ni con la afición. Perder un punto tiene estas cosas.

—¿Nervios?

—¿Quién lo sabe? Nervios o contagio, a nadie le hace «grasia» una injusticia.

—Pero, ¿se va o no?

—Hasta junio, seguro que no. No abandona. Seguro.

—¿A pesar de la guerra del Colegio de Entrenadores Andaluz?

—A pesar de eso.

—¡Menos mal!

PUEDE LLEGAR EL EXODO EN EL FUTBOL ESPAÑOL

LOS ITALIANOS «DESCUBRIRAN» MAS FUTBOLISTAS QUE KUBALA

● «En el próximo mes de diciembre se abrirán las fronteras a los extranjeros en Italia» (de los periódicos).

Los clubs italianos ya habían aprobado la apertura de las fronteras a los jugadores extranjeros en la temporada pasada. Pero para que comenzara la importación tenía que cumplirse un plazo. Como las leyes en el deporte español —siempre que no esté papá-Porta de por medio—. Y, en diciembre, parece que el «veto» dejará de serlo ya en el fútbol del Calcio.

—¡La que se nos viene encima, tío!

—¿Por qué?

—Porque puede empezar el éxodo de los jugadores españoles, y de los extranjeros que están actuando en España.

—Hay una reglamentación en la cual no puede ser traspasado al extranjero ningún futbolista español hasta los veintinueve años.

—¡Ya lo veremos si se cumple! De cualquier manera, estamos seguros de que los clubs italianos descubrirán más jugadores que Ladislao Kubala.

—Pero si el seleccionador dice que no hay. ¡Que no hay más cera que la que arde!

—Estamos seguros de que hay materia prima, y de la buena. Lo que sucede es que como los tenemos en nuestras narices, no nos damos cuenta. Después, cuando los italianos empiecen a interesarse y a llevarnos los futbolistas, como Peiró, Del Sol, Luis Suárez y otros, nos daremos cuenta de lo que perdemos.

—¿Y los extranjeros?

—Hansi Krankl está en la lista de varios clubs, y por eso el Barcelona no se deshizo antes del austriaco. Quiere sacarle todo el jugo.

—Inteligente postura...

—Para el club azulgrana, económicamente, sí. Pero deportivamente lo está pasando muy mal. Le falta gol. Quedó demostrado en el Atlético-Barcelona.

Leal.



Juanito.



Kempes.

HABLA SU ESPOSA, ANGELA, CON LA QUE SE CASO HACE DOS AÑOS

GEORGE BEST, LA OVEJA NEGRA DEL FUTBOL INGLES, QUIERE VOLVER A JUGAR



- **TIENE YA TREINTA Y DOS AÑOS Y ESTA ESCRIBIENDO SUS MEMORIAS MIENTRAS SE DEDICA A SUS NEGOCIOS**

LOS clubs de fútbol ingleses no andan precisamente corriendo detrás de George Best desde que éste regresó a Inglaterra hace un mes. El Blackpool, de la Tercera División, hizo un pequeño intento que no cuajó. De hecho, George está pensando en regresar el próximo mes de enero a Los Angeles.

De cualquier forma, cuenta con una «fan» incondicional, Angela Macdonald-James, de veintiséis años, una rubia modelo de Southend con quien se casó hace dos años, en Las Vegas. De momento, ambos se encuentran en Londres decidiendo dónde van a asentarse.

—Estamos felices esperando y viendo qué es lo que ocurre. A George no le preocupa si va a volver a jugar al fútbol o no. Pero si lo hace, quiere jugar para un buen equipo. No quiere irse a Blackpool o cualquiera de esos equipos menores que lo único que pretenden es comprar un nombre en lugar de un jugador. Y, sobre todo, quiere ser cuidadoso para evitarse otro chasco como el del Fulham.

Su contrato con dicho equipo era hasta 1981, pero ha sido rescindido con el consentimiento de ambas partes. Tan sólo queda pendiente una pequeña cuestión de millón y medio de pesetas que parece preocupar también a ambas partes. Seguramente, sólo es uno más de los muchos episodios de este genio del fútbol.

Angie, pequeña y delgada, con un inconfundible acento americano, sale rápidamente en defensa de su marido:

—Desde luego que no ha sido el «señor Perfecto», pero gran parte de la mala imagen de George ha sido un montaje. Muchos otros futbolistas son peores que él y, sin embargo, no cuentan con esta campaña en su contra. Continuamente me veo en la necesidad de defenderle y siempre ante personas que no le conocen. Acepto que ha sido algo irresponsable, pero tampoco hay que desproporcionar las cosas.

Lo que no se puede negar es que los deportistas no están seguros de si George Best es un hombre del mundo del espectáculo o un futbolista. Seguramente, éste será el motivo de que no reciba ninguna oferta. Además de que ya cuenta treinta y dos años, edad un poco alta para un jugador de Primera División.

—George se considera un futbolista antes que nada. Está en forma y es un buen jugador. La edad no es tan importante en un hombre como George; valora más la técnica y la habilidad. No tiene la velocidad de antes, pero sí la pericia para la Primera División.

—¿Es por eso por lo que George ha declarado que sólo jugaría al fútbol en Primera División?

—No dijo tal cosa. Me encontraba con él en el aeropuerto cuando le hicieron esa pregunta y él les contestó que «le gustaría» jugar en Primera División. Pero no está en casa lamentándose. Está escribiendo la historia de su vida. Es comentarista de fútbol y lleva otra serie de negocios.

—Por lo que parece, ya no acostumbra a emborracharse como hacía antes, si es que puede recordar esos momentos de forma tan clara como lo recuerdan los reporteros gráficos.

—Ahora nunca bebe vodka, que era su verdadera bebida. Bebe cerveza, vino y champán, pero sólo si sale a celebrar algo. Yo no bebo. El puede disfrutar de la misma manera sin emborracharse, pero si lo hace, yo no me divierto, y me voy a casa.

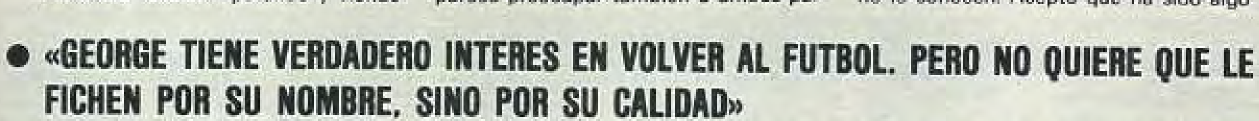
—¿Cree posible que el matrimonio pueda regenerar a este jugador irlandés?

—Intento hacer todo lo posible por ayudarle. Es una persona muy sensible que puede ser dañada con facilidad. Cuido de él como lo haría cualquier esposa, y él cuida de mí.

—¿Dónde han decidido asentarse, en América o en Inglaterra?

—George tiene un bar en Los Angeles; a ambos nos gusta ese clima. Vivir parece más fácil allí en muchos sentidos. Pero nunca olvido que George siempre amará Inglaterra. No tenemos ninguna idea prefijada. Yo iré a donde vaya George.

Observando a esta pareja me parecería más correcto decir que George irá a cualquier sitio que quiera su mujer...



- **«GEORGE TIENE VERDADERO INTERES EN VOLVER AL FUTBOL. PERO NO QUIERE QUE LE FICHEN POR SU NOMBRE, SINO POR SU CALIDAD»**
- **«YA NO BEBE MAS QUE PARA CELEBRAR ALGO IMPORTANTE. ES UNA PERSONA MUY SENSIBLE. CUIDO DE EL COMO LO HARIA CUALQUIER ESPOSA, Y EL CUIDA DE MI»**







Por Gary Lancaster

DE LOS J. O. DE VERANO, A LOS J. O. DE INVIERNO

10.000 INTERPRETES DE 45 IDIOMAS SERAN MOVILIZADOS EN MOSCU

● EN LAKE PLACID SE TIRARAN 25.000 ROLLOS DE PELICULA: CASI UN MILLON Y MEDIO DE FOTOS

● Mientras en España se ha dicho ya que la Segunda Cadena de TVE no cubrirá todo el territorio nacional peninsular durante los Campeonatos del Mundo de Fútbol de 1982 (¡qué vergüenza, señores!), los responsables de los próximos Juegos Olímpicos de verano y de invierno, los de Moscú y Lake Placid, lo tienen ya todo a punto... desde hace tiempo. Como datos curiosos de los que habitualmente les ofrecemos en estas páginas sobre las Olimpiadas, hoy añadiremos que en 1980, en Moscú, serán movilizados nada menos que diez mil intérpretes de cuarenta y cinco idiomas. ¡Ahí queda eso!

En Lake Placid, por otra parte, serán puestas en funcionamiento unas instalaciones sofisticadas hasta el extremo para que el material de televisión no sufra ningún daño, especialmente las bandas magnéticas de video, a temperaturas que pueden oscilar entre los 30 y 40 grados... bajo cero. Dichas cintas serán conservadas perfectamente en unas cajas a las que ya llaman «sartenes»... por lo del calorcito que tendrán en su interior. Se supone que se van a utilizar unos 76 kilómetros de película, además, para cine y televisión... tradicional, como la de España.

En cuanto a las otras películas se refiere, las de material fotográfico, se calcula que los fotógrafos de Prensa utilizarán aproximadamente unos 25.000 rollos, que equivalen a casi un millón y medio de fotografías.

En fin, ya veremos las fotos y oiremos, seguramente, muchas de las traducciones de los intérpretes de Moscú. En cuanto al Mundial de España..., ¡ya veremos lo que vemos!

CAMBIA TORTAS POR CERVEZA Y...

SE PASA DEL HOCKEY SOBRE HIELO AL HOCKEY SOBRE HIERBA

● El jugador alemán de hockey sobre hielo Eric Weide, que ha sido diecisiete veces internacional en dicho deporte, ha cambiado las cuchillas por los borceguíes y el disco negro por la blanca pelota, pasándose al hockey sobre hierba. La explicación que ha dado es sencilla y convincente:

«Es una cuestión de camaradería, porque cuando se termina un partido de hockey sobre hierba, todos los jugadores se van juntos a tomar una cerveza, mientras que después de un duelo a golpes en el hockey sobre hielo, continúan las tortas en la pista... No merece la pena jugar para eso.»

¡Elemental, querido Weide!



REMOLCADOR HUMANO

A LOS 75 AÑOS ARRASTRA NADANDO, EN AGUAS DE JAPON, 75 BARCAS DURANTE UNA MILLA

● Si usted presume de estar fuerte, de nadar en sus vacaciones como un tritón y de tener la resistencia de un toro, no saque mucho pecho; recuerde que a todo hay quien gane y que callar es bueno. Y si no, fíjense ustedes en la hazaña de un septuagenario yanqui llamado Jack Lalanne, que por una apuesta y con motivo de cumplir su setenta y cinco aniversario, arrastró en aguas de Ashinko, en Japón, un «tren» de setenta y cinco barcas, unidas entre sí, a lo largo de una milla; es decir, durante más de un kilómetro y seiscientos metros.

¿Qué les parece el logro del «joven» remolcador humano?

TODO ES POSIBLE EN LA ARABIA DEL PETROLEO

CARRERAS DE CAMELLOS, «CAMELODROMOS» Y TRIBUNAS... EDIFICADAS AL REVES

● La primera vez que fui a Venezuela, un residente español, ex campeón de boxeo y hombre afincado ya en Caracas, me contó anécdotas casi, casi, increíbles de la época en que se descubrió en aquel país el oro negro. Las prospecciones estaban, claro, a la orden del día y se daba el caso de que campesinos analfabetos, sin preparación ni muchas luces, que vivían de cultivar miserablemente algunas tierras y de criar para su sustento algunos animales de corral, se convertían de la noche a la mañana en multimillonarios. Llegaban las compañías petrolíferas de prospección, les compraban con un buen puñado de dólares sus tierras y... ¡a vivir a lo grande a la capital!

Lo primero que hacían muchos era comprarse un despampanante automóvil, un «haiga», que aprendían a «manejar» en una mañana con ayuda del vendedor. Luego, al cabo de unos días, se presentaban de nuevo en la agencia de automóviles a comprar otro coche.

—Pero..., ¿qué le ha sucedido al que le vendimos el otro día? ¿Se le ha incendiado? ¿Se lo han robado?

—No; lo dejé en plena calle, porque se estropeó.

Lo que había ocurrido, sencillamente, es que se le había acabado la gasolina.

Y es que el descubrimiento del oro negro fue un golpe demasiado fuerte para muchos. Ahora, en muchos países árabes sucede algo parecido, a escala. Se dan casos casi, casi, inverosímiles hace sólo unos lustros: que un «ayatollah» le declare prácticamente la guerra a los Estados Unidos, que un príncipe metido a presidente de un equipo de fútbol se vaya a Brasil a fichar «ases» del balón o que se organicen con todas las de la ley... carreras de camellos a lo grande.

Las carreras de caballos son tradicionales en todo el mundo oriental y occidental y para celebrarlas se crearon los hipódromos. Pues bien, ahora, los árabes están empezando a construir ya sus «camelódromos» (del latín «camelus», camello, y el griego «dromos», carrera).

¡Qué carrerón llevan los tíos con sus camelódromos!

No; no se crean ustedes que todo esto es un camelo. Todo lo contrario, por desgracia. Las carreras de camellos están haciendo furor en Arabia, y en Abu-Dhabi, concretamente, se han construido pistas —los camelódromos, como les bautizamos nosotros— con tribunas y todo. Lo malo de las tribunas edificadas en dicho lugar es que las han levantado... al revés; es decir, que cuando los aficionados se sientan en sus localidades dan la espalda a la pista. Increíble, pero cierto. Es lo de aquellos nuevos automovilistas venezolanos que cuando se les acababa la gasolina, compraban otro automóvil. Ahora, los árabes de Abu-Dhabi han creado otros espectáculos para la tribuna: barracas de tiro al blanco, mientras edifican otras tribunas para su camelódromo.

¡Jo... meini!

INCREIBLE, PERO CIERTO

EL FUTBOL Y EL CICLISMO, EN QUINTA POSICION EN ITALIA

● El boxeo, el atletismo, el automovilismo y el esquí encabezan las preferencias de los italianos

● *¿Quién lo iba a pensar? Resulta que, según los datos de una encuesta nacional, el interés general de los aficionados italianos por el deporte se dirige actualmente, en primer lugar, al deporte de las doce cuerdas, al boxeo, y a continuación al atletismo, el automovilismo y el esquí... El fútbol y el ciclismo aparecen, ex aequo, en quinta posición. Increíble, pero cierto, si, aunque para nadie es un secreto la afición que los italianos han mostrado siempre por el boxeo y el automovilismo, de los que han sido auténticos forofos desde el norte del país al tacón de la bota de la península itálica. Pero la regresión del fútbol y del ciclismo es realmente asombrosa y habría que buscarla en las decepciones que estos dos deportes les han ido dando a sus seguidores.*

Por otra parte, y según la misma encuesta, parece que el siete por ciento de los italianos practican diariamente el jogging y que un once por ciento más lo hace además de forma ocasional.

Se impone cada día más el deporte activo.

ENTRE 1.122 EXPOSITORES DE 23 PAISES

CHINA, POR VEZ PRIMERA, EN EL SALON DE CICLOS Y MOTOCICLOS DE MILAN

● Italia, primer productor de Europa de motos y scooters, y segundo del mundo, detrás de Japón

● En su XLVI edición, con 1.122 expositores de 23 países, la Exposición Internacional del Ciclo y el Motociclo ha constituido un rotundo éxito en Milán; éxito que se ha visto incrementado desde el punto de vista internacional y casi, casi, exótico con la presencia, por vez primera en la ya larga historia del certamen milanés, de China popular. En los cuatro últimos años, los organizadores han tenido que duplicar exactamente el espacio para la exposición y la cifra de negocios registrada es bien elocuente e indicativa del incremento y la importancia de sus balances comerciales: de 2.270 millones de liras, en 1950, se ha pasado a... ¡262.000 millones en 1978! (Naturalmente, no se conocen aún las cifras de esta última edición, que se clausuró el último domingo de noviembre.)

Por sectores, los expositores se han dividido en constructores de bicicletas (entre los ochenta y dos constructores representados figuraban Eddy Merckx y Francesco Moser); constructores de velomotores (sesenta y cinco en total, de los que cincuenta y siete eran italianos); constructores de motos y scooters (sesenta y cinco en total, igualmente); constructores de vehículos de tres ruedas (diecinueve), entre los que se encontraba una marca soviética; fabricantes de neumáticos (veintidós), y, además, una importantísima representación de constructores de piezas de recambio y accesorios (trescientos sesenta y ocho, nada menos), así como de constructores de motores (catorce).

Hubo, por otra parte, en esta cuadragésima sexta edición del Salón Internacional de Milán de bicicletas y motocicletas, un anexo de vehículos de época de dos y tres ruedas, y una serie de conferencias, seminarios, mesas redondas y demás coloquios sobre los problemas actuales de la bicicleta y de la moto en el mundo.

Según las estadísticas, Italia es en estos momentos el primer productor de Europa de motos y de scooters y el segundo en el mundo, después de Japón. En cuanto a bicicletas se refiere, los transalpinos ocupan el cuarto puesto continental y el octavo del mundo. Como se ve, aunque en muchos aspectos los italianos tienen muchos problemas, en otros... van sobre ruedas.



DESDE RAYMOND KOPA A MARIUS TRESOR

FRANCIA SIGUE EXPORTANDO FUTBOLISTAS... CON CUENTAGOTAS

● España, Italia, Alemania, Suiza, Grecia, Austria, Portugal, Bélgica y Estados Unidos han importado jugadores galos

● Pues sí, señores, sí; Francia exporta futbolistas. El último ha sido su negrito mundialista Marius Trésor. Antes, también lo hacía España, pero... nuestro fútbol no está como para mandar estrellas fuera de nuestras fronteras, sino para importarlas. Aunque justo es decir que el balompié galo no se ha distinguido, precisamente, por sus exportaciones, pese a que algunas hayan sido famosísimas en el mundo entero, especialmente la del ex minero de ascendientes polacos Raymond Kopacewski, más conocido por Kopa y que se alineó en aquel Real Madrid de la edad de oro en la Copa de Europa. Y es que, además, España ha sido el país que más futbolistas franceses ha importado: siete. Le sigue Italia, con seis; Suiza y la República Federal Alemana, con cuatro; Grecia, con tres; Bélgica y Portugal, con dos, y Austria y los Estados Unidos de América, con uno. Estos fueron los jugadores emigrantes galos:

España: Kopa (Real Madrid), Ben Barek (Atlético de Madrid), Louis Hon (Real Madrid), Marcel Domingo (Atlético de Madrid), Lucien Muller (Real Madrid y Barcelona), Luciano (Real Madrid y U. D. Las Palmas) y Dumat, el yerno de Albert Batteux (Castellón).

Italia: Bongiorni y Grava (Torino), Lucien Leduc (Venecia), Bonifaci (Inter, Varese y Bolonia), Wisnieski (Sampdoria) y Combin (Varese, Torino y Milán).

Suiza: Vaast (Ginebra), Thouvenel (Servette), Courtois (Lausana) y Guillou (Neuchatel).

República Federal Alemana: Hausser (Karlsruhe), Gress (Stuttgart), Berdoll (Sarrebruck) y últimamente Marius Trésor (Bayern Munich).

Grecia: Courbis (Olympiakos), Triantáfilos (Olympiakos) y Arghirudis (Olympiakos, igualmente).

Bélgica: Bras (Lieja), Herbet (Anderlecht).

Portugal: Simonyi (Covilha) y Serra (Sporting de Lisboa).

Austria: Boyron (Sturm Graz).

Estados Unidos: Novak (Chicago).

Quizá a algunos les extrañe que se cite al que fue gran jugador del Atlético de Madrid, en los tiempos del estadio Metropolitano, Larbi Ben Barek, como francés, pero... en aquellos tiempos lo era, aunque nació en Casablanca y ahora es marroquí. En cuanto a los que se fueron a jugar al Olympiakos heleno, ni que decir tiene que los Triantáfilos y Arghirudis eran de origen griego, como indican sus nombres.









Mejor será no hablar del tema en España...

DEPORTE Y SEGURIDAD SOCIAL EN FRANCIA

● Leído en un periódico francés: «En el curso de una intervención, con motivo de la votación del presupuesto de la Salud (y de la Seguridad Social), M. André Bord (diputado del RPR de Estrasburgo y presidente del RCS) ha declarado concretamente: "¿No cree usted, señor ministro, que si nosotros fuésemos una nación deportiva, si se favoreciesen las actividades físicas de nuestra juventud, si se incitase a los franceses y a las francesas de todas las edades a hacer deporte y si se les procurasen los medios para ello, nuestra población estaría más sana y el presupuesto de la Seguridad Social también...?"»

Y el señor Bord añadió:

«Usted, con su colega el ministro de la Juventud y los Deportes, podría llevar estas preguntas al Consejo de Ministros y obtener que el Estado apruebe los créditos necesarios o, si no quiere o no puede, que autorice la búsqueda de medios extrapresupuestarios, no ridículos, como ahora, sino considerables, como podría ser autorizando concursos de pronósticos» (el equivalente a las quinielas, en España).

Pues... si Francia no es una nación deportiva, si al norte de los Pirineos no se favorece el desarrollo del deporte, si la Seguridad Social tiene problemas en el país galo y si el Gobierno de París no aprueba los suficientes presupuestos para los deportes, ¿qué podría decirse de todo esto en España? Será mejor no hablar, porque si se comparan las instalaciones deportivas de Francia con las de España, pero no las de clubs particulares, sino las municipales, las estatales, las de los colegios de enseñanza no privada, los planes deportivos de un país y de otro, así como el número de practicantes del deporte de todas las edades, el resultado es deprimente en contra nuestra.

Habría que ver lo que decía el señor Bord a este lado de la frontera.

CARLOS LUQUERO: ABUELO..., PERO MENOS

«SOY PROFESIONAL DESDE LOS 15 AÑOS»

«¡JO! Este Luquero debe andar casi en los cuarenta. Llevo toda la vida viéndole por las pistas.» Y el hombre ha dicho media verdad, porque Carlos Luquero es un veterano de verdad, un deportista padre de cinco hijos —todos varones— y que llegó a la selección nacional hace casi catorce años, y que, para entonces, ya era conocido en varios equipos de categoría, porque había jugado una Liga con el Canoe, una Copa con el Real Madrid...

—¿Un abuelo, Carlos?

—Padre... y gracias.

Y uno mira su ficha, la de verdad, y se hubiera llevado una sorpresa de no ser porque jugador y periodista se conocen bien desde hace la pila de años. En la cartulina dice: Carlos Luquero López, nacido en Avila el 3 de mayo de 1947 (o sea, ¡sólo treinta y dos años!). Casado con Purificación Iriarte Zulueta. Padre de Carlos (nueve años), Sergio (seis), Raúl (cinco), Jorge (uno) y Víctor (todavía un bebé). Veintiocho partidos con la selección A, cinco con la B y diez con el equipo junior.

—Pues ya te ha dado tiempo a hacer cosas en estos treinta y dos años...

—Bastantes, sí. Mira: yo fui profesional del baloncesto a los quince años. O sea que llevo nada menos que diecisiete en esto. No es raro que me llamen abuelo.

—Y gordo, como el otro día te decían los seguidores del Estudiantes.

—Algo de razón tienen. Pero no es de hoy. De juvenil, estaba en los noventa y nueve kilos. Ahora peso ciento dos en temporada y hasta ciento diez en verano. Mido uno noventa y cinco, o sea que ando rellenito. Pero todavía meto la pelota hacia abajo, me llevo unos cuantos rebotes, corro lo que hay que correr, y tiro aceptablemente. No me quejo.

—¿No te molestó entonces aquello de «ha sido el gordo»?

—¿Molestarme? ¡Qué va, hombre! Estaba jugando y pensaba, a la vez, si yo fuera jugador del Estudiantes, ¿me llamarían también gordo? Y me respondía a mí mismo que sí. ¿O no le llaman negro al negro?

—Oye: gordo y pequeño para pivot, no te ha ido mal en el baloncesto... ¿Cómo te las has apañado?

—Pues con mis trucos, macho. Antes no había gigantes tan grandes como los de ahora, pero juegas y te encuentras con un tío de dos diez que te da capones con la barbilla. Algo hay que hacer, ¿no? Algún movimiento que yo puse en práctica lo han copiado profusamente después. Y eso es un motivo de orgullo. Porque, además, a mí me enseñaron como a un pivot de la época: nada de botar el balón, nada de entradas y de fintas... Y hoy es el día en que si tengo que correr tres metros botando el balón, o hacer dos driblings seguidos, lo mismo me caigo.

VISTAZO A UNA VIDA

Para los jóvenes aficionados, seguir la trayectoria deportiva de Luqui puede ser interesante. Para los mayores, una ayuda, porque en todos estos años hubo demasiado tiempo para olvidar. Pero no se limita este genial Luquero a contar hechos, sino que los comenta con mucha sal y pimienta. Dice: «Podía escribir un libro con todo esto.» Y yo le llevo la contraria: «Un libro, no, dos.»

—Te decía que fui profesional a los quince años, y es verdad. Yo estudiaba cuarto de bachillerato en el colegio Chamberí, con Antonio Díaz-Miguel como entrenador. Fuimos campeones de España escolares, y van y me suspenden en gimnasia. Agarré un cabreo de mucho cuidado, y me fui del colegio. Bueno, tenían razón en parte, porque el aprobado lo daban por ir a una exhibición con troncos o no sé qué historias en la Ciudad Universitaria, y no fui. Pero, hombre, me había tomado la molestia hasta de inventarme una lesión de rodilla para justificarlo...

—¿Tan malo era?

—No, si la lesión me la había inventado para no jugar al baloncesto. Yo era el defensa central en el conjunto de fútbol, y quería seguir ahí, aunque cada partido me rompían la nariz de un balonazo. Lo que pasa es que Díaz-Miguel se empeñó en hacerme un jugador de baloncesto, y lo consiguió hasta luchando conmigo. Yo lo que tenía de verdad eran pies planos y con una plantilla se me quitaban los dolores, pero me resistía como un jabato.

—Estábamos con el profesionalismo a los quince años...

—¡Ah!, cierto. Bueno, pues cuando me fui del colegio Chamberí pasé al San Alberto Magno y, en seguida, al Buen Consejo, con Roberto Outeiriño, y al



● «AHORA JUEGO POR AFICION. NO PUEDO DAR DE COMER A MIS CINCO HIJOS CON MEDIO MILLON POR TEMPORADA»

● «CUANDO TENIA UN PUESTO EN EL MADRID ME FUI AL KAS, Y CRISTOBAL OCUPO MI SITIO»

● «ME QUEDA OTRA TEMPORADA DE FICHA; LUEGO SEGUIRE MIENTRAS QUIERAN QUE LO HAGA»

● «DIAZ-MIGUEL CONSIGUIO QUE ME DEDICARA AL BALONCESTO, LUCHANDO CONMIGO MISMO»

Escribe: Carlos JIMENEZ
Fotos: MARTIN

Canoe, con Julián Gómez («Spaulding», ya sabes...). En el colegio me echaron alguna manita en las asignaturas flojas porque ganábamos campeonatos escolares. En el juvenil estaba, y perdimos una Copa Primavera con el Estudiantes porque el entrenador nos dijo que había que ir «a perder por poco» cuando podíamos haber ganado bien. Pasé, con dieciséis años, al equipo de Liga, con Fernando Gómez Montes de entrenador, y de compañeros, Curro López, Palmero, Paulino Alonso, Juanito Tamames y Lázaro, que no jugaba porque le habían operado en un codo.

—¿Y el Real Madrid?

—Tienes razón... Con las fechas acabas hecho un lío. Estuve una temporada en el Madrid juvenil, donde cobré las primeras perras, y jugué hasta una fase final de Copa, sin americanos, donde salíamos a paliza por partido. Estudiantes nos dio una zurra que no se me ha olvidado. Ferrándiz quería que siguiese otra temporada de juvenil, pero preferí irme al Canoe. Y volví un año después, para jugar en el Real Madrid B, que estaba en Segunda. Terminamos imbatidos, ganando de calle, pero no podíamos ascender. Ferrándiz nos llamó a su casa, a una reunión. Estábamos Toncho Nava, Vicente Paniagua, Cristóbal Rodríguez y yo. Había tres sitios en el primer equipo y Cristóbal era el excluido.

—Pero el caso es que se quedó él, y tú te fuiste...

—El mismo Cristóbal lo ha reconocido siempre. Yo tuve la «culpa» de su acceso. Tenía una buena oferta para irme al Kas. Ferrándiz no se rindió. «Te damos lo mismo.» Le dije (chico, era un romántico): «Lo que quiero es jugar. ¿Vas a darme un sitio de titular?» No podía, claro, así que le dije: «Soy madridista y lo seguiré siendo, así que si un día me necesitas, me llamas, y vendré.» Ferrándiz fue clarísimo: «Si me haces falta, vendrás, porque iré en tu busca con el talonario de cheques en la mano.» Se ve que no le hice falta: al fin y al cabo Cristóbal rindió mucho y bien.

Cuatro años en el Kas: primero en Vitoria y luego en Bilbao, con lío por el traslado —«el gran error del club», señala Luquero—, y luego, el Basconia.

—Tuve siempre ofertas muy interesantes: del Picadero, del San José, del Valladolid (ésta no tan buena, ¿eh?), del Breogán y del Estudiantes. Sobre todo del Estudiantes, que me llamaba todos los años, y yo siempre estaba a punto de venirme.

—Pero te quedaste en el Basconia...

—Bueno, yo fui al Basconia como medio para huir del Kas. Estaba el asunto de la retención, y había que jugar dos años en Segunda para escapar. El Basconia, con Laso de entrenador, era la solución, sin irme de casa. Y jugué encantado. Era el único profesional de la plantilla; todos lo entendían y no hubo problemas. Fui máximo encestador de la categoría los dos años. Subimos, y creo que me ganaba el sueldo.

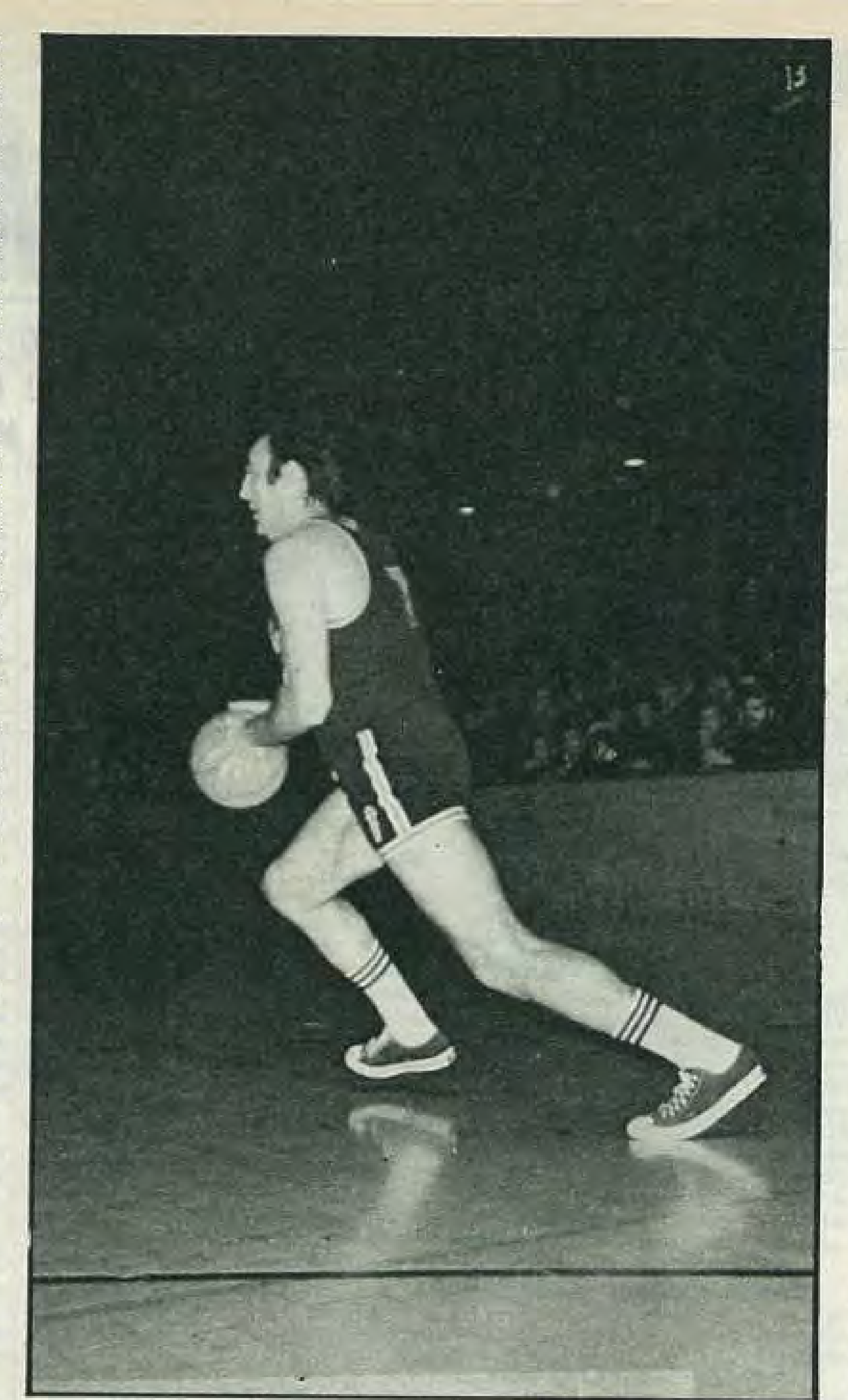
—En medio, un intento de escapada. ¿Por qué?

—Fue cuando llegó José Luis Sánchez, el nefasto Sanchón. Agarró y me dejó el sueldo en la mitad: de seiscientas mil a trescientas mil. Protesté, diciendo que había demostrado mi entrega y mi rendimiento. Dijo: «Ahora tienes que demostrármelo a mí.» Fue una humillación inmerecida, y quise irme, pero no me dejaron. Alegaban que yo era un «patrimonio del club», y pedían por mí setecientas cincuenta mil pesetas.

—Hubo que quedarse...

—¡Qué remedio! En aquella época yo ganaba ciento ochenta mil pesetas anuales en mi trabajo y teníamos que comer el matrimonio y los dos chicos. Mi mujer estaba dispuesta a apretarse el cinturón. Me decía: «Déjalos y ya saldremos adelante», pero yo fui realista y preferí aguantar.

—¿Y ahora?



—Ahora es distinto. Con esta directiva iría al fin del mundo... Oye, que si ataco a Sanchón y su directiva no es por mí, sino por el equipo. Con el que peor se portaron fue con Juan Pinedo. Una jugada para no creérsela. Pero lo mío tampoco es manco. Fíjate que las trescientas mil pesetas me las pagaban en dos letras y aun éstas no había forma de cobrarlas.

—¿Sigues jugando por dinero?

—En realidad, no. Ahora me pagan algo mejor: medio millón al año, pero trabajo en SAFT Ibérica, y tengo intereses en una compañía de productos químicos en Madrid (Fatecma), y de esto es de lo que comen mis hijos.

—¿Retirada a la vista?

—No tanto. Por primera vez desde que estoy en el Basconia..., y va para diez años, tengo una ficha por tres temporadas. Esta es la segunda. Cuando acabe la próxima, me darán, incluso, un homenaje... Pero si en ese momento les sigo siendo útil, no dejaré el baloncesto. Con esta gente no me importaría jugar como me pidieran, en Primera o en Segunda, y gratis. Es que el baloncesto me gusta, ¿sabes?

—¿Y Vitoria?

—También. No sabría ya vivir en otro sitio. Me he identificado tanto con las costumbres, los ideales, que no podría cambiar. Madrid es una ciudad maravillosa para ir de visita, para pasar unos días gloriosos..., pero para vivir, aquí.

—Carlos, si echas la vista atrás, ¿no cambiarías algo de poder hacerlo?

—De verdad, no. Me parece absurdo arrepentirse de lo que hiciste en una situación. Lo único que me reprocho es de haber confiado en algunas personas, no haber exigido algunos papeles, fiando de gentes que ésas sí que fallaron.

—¿Ha cambiado el baloncesto?

—Han cambiado los hombres, las tallas de algunos, el reglamento, que se ha hecho más sutil, la entrega en defensa... pero el baloncesto sigue siendo igual. Alfonso Martínez volvería a triunfar hoy como triunfó en su momento.

Tengo que poner el punto final, que el redactor jefe anda con problemas de espacio. Miro a las cuartillas de notas y me queda material para diez trabajos como éste. O para un libro, como dice Luquero. Hasta para dos, como le dije yo...



Por MARTIN TELLO

TRAS ONCE AÑOS DE BLANCO...

CABRERA, DE MORADO

- «NI SAINZ NI DIAZ-MIGUEL SE HAN PORTADO BIEN CONMIGO»
- «EN EL MADRID JUEGAS Y TE PAGAN: COMO UN OBRERO»
- «ADEMAS, IMPORTA POCO QUE LLEVES SEIS MESES O DIEZ AÑOS. SI NO ERES UTIL, FUERA»



TERCERA fase en la vida de Carmelo Cabrera. Dieciocho años en Las Palmas (su ciudad natal), once en Madrid y, ahora, salto a Valladolid, donde lleva ya los suficientes meses para empezar a sentirse ambientado.

—Dicen que para ti ha sido un buen negocio dejar el Real Madrid.

—No he venido aquí por negocio. Quede bien claro que he venido por otras circunstancias, aparte de que si juego al baloncesto es porque siempre me gustó, desde el primer día. Nunca lo pensé como negocio, aunque no he desdeñado lo que haya podido obtener por jugar.

Carmelo habla pausadamente, con absoluta tranquilidad. Es el de siempre, incluso un poco más abierto. Percibo que puedo preguntarle sin tapujos y que me va a responder con sinceridad.

—Quiero decir que ganas más dinero.

—Mira, no se trata de que gane más o menos que en el Madrid. Lo evidente es que la situación ha variado mucho. En el Real jugaba baloncesto y me pagaban, como a un obrero más, como a cualquier empleado. Aquí hay un trato más humano. Desde el principio llegué al acuerdo con el presidente del Valladolid de que me solucionarían también la faceta laboral, además de la deportiva. No he comenzado aún a trabajar, porque no fijamos una fecha concreta. Estamos estudiando las diferentes posibilidades que han surgido. Además de eso, elegí Valladolid porque está cerca de Madrid, donde sigue mi familia, y porque tanto de los jugadores como de la directiva tenía muy buenas referencias.

Carmelo me dice que vive en un apartamento muy coquetón. «Quedas invitado a tomar café cuando quieras. A comer no, porque no cocino.»

Yo insisto con el tema inicial:

—Parece que te rifan los bancos, que te ofrecen muchos puestos de trabajo.

—Tampoco es eso. Hasta el momento sólo he hablado con dos, aunque Gonzalo Gonzalo me ha dicho que existen más posibilidades. Mi ocupación tendrá un triple matiz: relaciones públicas, adjunto a la dirección y captador de pasivo. ¿Cómo? Sí, claro: atraer dinero.

—¿Cuáles son los inconvenientes?

—Alejarme de la familia, cambiar de ambiente y de mentalidad. Antes sólo pensaba en ganar, y lo conseguía casi siempre. Ahora también queremos victorias, pero se consiguen menos. Quizá por ello se valoran más las alegrías.

«SAINZ SE PORTO MAL CONMIGO»

—Pero salir del mejor equipo del mundo...

—No considero que eso sea muy exacto. Hay otros equipos, como el Varese, el TSKA, el mismo Barcelona en la actualidad... Que el Madrid haya sido el mejor no significa que continúe siéndolo. Pasó su época dorada, cuando a siete jornadas del final era ya campeón, y ganaba por sesenta puntos al segundo. El tiempo de Emiliano, Luyk, Burgess, fue la época dorada, y yo la viví en parte. Ahora el Madrid tiene mucha más competencia.

—¿No te produjo trauma el cese?

—Estaba preparado. Cuando se fue Vicente Ramos pensé que también me tocaría a mí. No ha sido una sorpresa.

—¿Pero ha sido injusto contigo Manuel Sainz?

—Creo que lo ha sido conmigo y, también, con Cristóbal. Nunca se había dado un caso igual de dar la baja tan inopinadamente. Antes lo preparaban con más tiempo. Había al frente de todo personas que ahora no están, y se nota.

«EN EL MADRID NO SE MIRA MAS QUE LO UTIL»

Se calla un momento, y reanuda sus comentarios, siempre con tono tranquilo, como si el asunto no fuera con él:

—Lo que digo sobre Sainz, naturalmente, es mi punto de vista. Y no significa que esté enfadado. El tiene que ir a lo suyo e imagino que considerará provechoso haber incorporado un jugador más barato, con gran futuro y que no crea ningún problema. En el Madrid hay que obrar así, hay que buscar lo útil. Poco importa que lleves diez años o seis meses. Si está el interés por medio, tienen que sacrificarte.

—Antes te has referido, sin citar su nombre, a Saporta.

—Sí. Cuando salí del Madrid, la directiva era muy distinta a la del año anterior. Faltaban Bernabéu, Saporta, Calderón, Agustín Domínguez... Por supuesto, la ausencia de Saporta ha sido la más sensible para el baloncesto, porque todo estaba en sus manos. Se notó mucho su marcha. ¡No voy a descubrir ahora a Saporta!

Y luego, «off the record», me dice: «Quizá si él siguiera en el Madrid, también estaría yo todavía.»

CARRETERA Y FAMILIA

—¿Cómo te organizas? ¿Cuántos días puedes estar normalmente en Madrid?

—Me gustaría estar todos los días, pero es imposible hacer cuatrocientos kilómetros diarios, sobre todo si hay entrenamiento por la mañana, y más aún cuando empiece el trabajo. Lo que hago es ir a Madrid después de los partidos, el sábado, y volver el lunes por la tarde a Valladolid.

—Te tratan bien ahí, ¿verdad?

—Muy bien, tanto a nivel club como ciudad. Salgo poco, pero noto el afecto. La afición es buenísima y se llena el campo cada semana. ¡Lástima que no hayamos logrado más victorias! Cuando jugamos en equipo sale todo bien, pero cuando nos ponemos a jugar cada uno por nuestra cuenta...

—¿Qué tal Davis?

—Muy bien: un buen jugador, aunque haya que motivarle un poco para el rebote, la defensa...

—Como a ti.

—Sí, claro. Tampoco yo soy un gran defensor. En general estamos encajando muchos puntos. Hay que mejorar.

«ACERTE LA VICTORIA DEL "BARÇA" EN MADRID»

—¿Qué objetivos tenéis?

—Un lugar intermedio, mejorando nuestro juego cada vez más. Para más adelante, no sé. Nos hace falta un grandón que rebotee fuerte.

—Tú has fichado por...

—Dos años. A las dos partes nos pareció lo mejor. Si la cosa sale bien, no hay problema en renovar. Si el primer año ya se tuerce, mejor tener sólo uno más contratado.

—Al Madrid no le va muy bien sin ti.

—Sólo le he visto contra el Barcelona, en el Pabellón. Le dije a tu compañero Carlos Jiménez que ganaría el Barcelona, y acerté. Lo veo muy serio, más que nunca. Ya no es el equipo que ganaba al Madrid y perdía con tres o cuatro débiles. Si se mantiene así, ganará la Liga.

—¿Piensas en la selección?

—No, sinceramente. No me preocupa en absoluto. Juego por y para el Valladolid, y no para ser figura ni ganar una Liga, sino para colaborar en hacer equipo. Imagino que para ello me han fichado.

—¿También te desestimó Díaz-Miguel antes de tiempo?

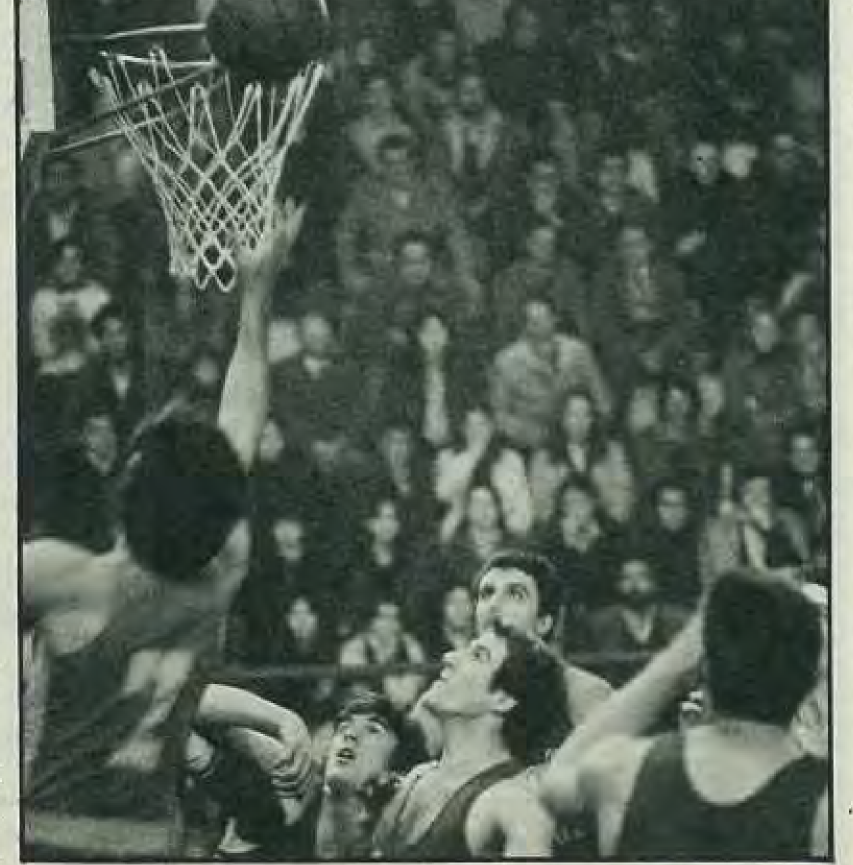
—En realidad fue el primero que lo hizo. Me llamó a la preselección el año pasado y me eliminó a las primeras de cambio. Hubiese preferido que prescindiese de mí desde el principio, que hubiese evitado la diplomacia.

—¿Te amarga no ser ya una «estrella»?

—Ni mucho menos. Estoy muy a gusto y muy tranquilo jugando.

Lo dice de un modo que demuestra que es verdad.

(Fotos Martín.)



El mismo «7», pero sobre distinto color.

HOY NOS RECIBE...

JUANITO VALDERRAMA

(Cuarenta años en la Primera División del cante)

Por Julián DE REOYO - Fotos CAMPOS

- «Yo entiendo de fútbol tanto como de mi profesión. Mis amigos Santiago Bernabéu, Di Stéfano, Puskas y Gento me enseñaron mucho»
- «Jugaba de interior derecho en la Balompédica de Torredelcampo, y no lo hacía mal»
- «Ahora, me libero con la caza. Mi escopeta, mis galgos..., y a matar perdices. Salgo de la ciudad hacia la naturaleza»
- «Luis Suárez, Amancio, Gento y ahora, Juanito, los mejores»
- «Marchena fue el mejor cantaor, mi gran ídolo desde niño»
- «Ganaremos y hasta golearemos a Chipre, pero que nadie piense en un milagro de cara al Mundial. Kubala no tiene mimbres»

AL empresario José Luis Montero le comparo muchas veces con el seleccionador nacional, Ladislao Kubala. Ambos tienen la difícil misión de confeccionar una buena alineación de cara al público, para no defraudar a la afición. Anoche estaba José Luis dándole vueltas a la «alineación» que presentará en el «estadio» Xairo el próximo día 6. Hasta ahora ha venido actuando con éxito el equipo formado por: en la parte de atrás, una buena orquesta; en el centro del espectáculo, Marián Conde y La Carmeta, y dos puntas de cara al gol del triunfo, Juanito Valderrama y Rafael Farina. Este «equipo» termina el día 5, y hasta estos momentos sólo les podemos decir que Marián Conde será la ariete del próximo espectáculo.

Como dice mi buen amigo Agustín Rivero, «El Poeta Gitano», igual da Juanito Valderrama y Rafael Farina que Rafael y Juanito. Cuando llego a Xairo, está cantando el salmantino y, en el camarín, el jiennense; así que vaya por delante Valderrama, que viste camisa roja, como un jugador de la selección.

—Juan, yo sé que tú eres un buen aficionado al fútbol, pero no sabía que hasta te vestías de «Kubala-boy».

—Yo de fútbol sé tanto como de cante. Tengo amigos con los que me he pasado horas y horas hablando del balón: Puskas, Di Stéfano, Gento y también con don Santiago Bernabéu. Fíjate lo que podré haber aprendido con estas máximas figuras del fútbol mundial. Además, yo he jugado de pequeño en el equipo de mi pueblo, La Balompédica Torredelcampo, y no lo hacía mal.

—¿En qué puesto jugabas?

—De interior derecho.

—¿En qué equipo te habría gustado llegar a triunfar?

—En el Real Madrid, que es el mejor equipo del mundo, por su clase, su gran prestigio y esa entrega de todos los jugadores que se visten de blanco.

—¿A qué jugador español habrías querido parecerte?

—A Luis Suárez, de los de antes. También a Amancio, y ahora a Juanito, que es el mejor jugador español en la actualidad. En cuanto Kubala pueda contar con él, tiene media selección hecha.

—¿Sigues a la selección española?

—La sigo y sufro por ella, porque la verdad es que no da ni una en el clavo, no funciona, y no es culpa de Kubala, que es un hombre competente, sino que no hay mimbres, y así pocos cestos se pueden hacer.

—¿Aun así ganaremos a Chipre?

—¡Hombre!, si no ganamos allí es como si yo salgo a cantar y me echan «pa» dentro. Ganaremos y hasta golearemos, seguro.

—¿Cómo nos ves de cara al Mundial?



Juanito Valderrama y Rafael Farina. Primero prueban sus fuerzas frente a frente en el escenario y luego lo hacen en este pulso, teniendo como árbitro a Agustín Rivero, «El Poeta Gitano».

—Creo que podemos hacer un papel discreto, pero que nadie piense que vamos a ser campeones; los milagros son muy difíciles. No hay jugadores como en otras épocas. Fíjate si ahora hubiese un Gento, que ha sido el mejor extremo izquierdo de todos los tiempos, y esos otros que te he nombrado antes.

—Me contabas el otro día una anécdota de tus tiempos de jugador.

—Sí, hombre, sí. Fue un día que fuimos a jugar a Alcalá la Real y perdimos por tres a cero y nos pegaron una paliza, a «pedrás», y tuvimos que salir corriendo hacia el camión que nos había llevado, y, como no nos dejaban arrancar, me subí a lo alto y me puse a cantar, y allí se terminó todo. Y eso que nos habían ganado por tres a cero, que si llegamos a ganar...

—¿Cuánto tiempo llevas en la Primera División del cante?

—Como figura en cabecera de cartel llevo cuarenta años, y antes otros siete.

—¿Cuántos «goles» importantes?

—Muchos; el «gol» comparable al de Marcelino ante Rusia puede ser «El emigrante», y luego otros, como «La primera comunión», «Madre hermosa», «La cruz de los caminos»..., muchos, muchos éxitos.

—¿Qué deporte practicas ahora?

—La caza. Con la caza me libero de la ciudad y me meto de lleno en el campo abierto, en la naturaleza; me entusiasma la escopeta, los galgos, la perdiz...

—Hablemos un poco de tu mundo artístico. ¿El mejor cantaor?

—Marchena, mi gran ídolo de toda la vida.

—¿El mejor tocador de guitarra?

—Ramón Montoya, que en gloria esté, y también Niño Ricardo.

—¿La mejor cantaora?

—La Niña de los Peines.

—¿La mejor bailaora?

—Carmen Amaya.

—¿El mejor bailaor?

—Antonio, el gran Antonio.

La presencia de Antonio Castellanos, un seguidor del fútbol español, con el que he coincidido en varios partidos en el extranjero, nos hace volver a este deporte.

—¿Y tú cómo siendo de Jaén no vas con los equipos de Despeñaperros «pa» abajo?

—Yo voy con el Jaén también, pero es que los de mi tierra chica no juegan en Primera División, y llevo tantos años en Madrid, que el ir con el Real no me parece nada mal.

Después salió a escena Juanito Valderrama y se enfrentó a Rafael Farina cantando por fandangos. Aquello era como una serie de lanzamientos de penalties. Al final quedaron empatados a diez. Ya era tarde, y allí dejé a Valderrama con su camisa de internacional, que luce con todo derecho, porque ha actuado y triunfado en los «estadios» de toda Sudamérica, Bélgica, Holanda, Portugal, Francia y un sinfín de sitios más.

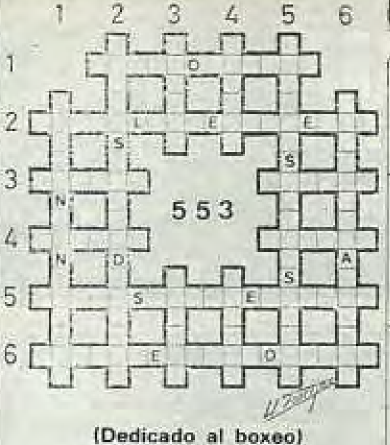


Valderrama y Farina, como interiores en esta delantera que forman junto a Lucy de Rivero, Agustín Rivero y Julián de Reoyo.



- Boxeo. El panameño Luis Ibarra le ha quitado el título mundial de los moscas a un veterano venezolano. ¿Quién?
  - A. Alfredo Marcano.
  - B. «Lumumba» Esteba.
  - C. Antonio Gómez.
  - D. Betulio González.
  - E. Casimiro Miope.
- Automovilismo. Hace quince años, un piloto español cubrió el trayecto Madrid-Barcelona en el tiempo récord de tres horas 56 minutos (promedio: 161,7 Km./h). ¿Quién?
  - A. Paco Godia.
  - B. Gerardo de Andrés.
  - C. Marqués de Portago.
  - D. Fernando Villaamil.
  - E. Eduardo «Dominguero» Botas.
- Automovilismo. ¿Cuál se considera el «rally» más duro en el mundo?
  - A. Safari (Kenia).
  - B. Montecarlo.
  - C. Tour Córcega.
  - D. R. A. C. (Inglaterra).
  - E. Cuesta de Moyano.
- Automovilismo. José María Juncadella es posiblemente el español que más velocidad ha logrado. Fue en Le Mans-71, alcanzó los...
  - A. 245 Km./h.
  - B. 345.
  - C. 445.
  - D. 545.
  - E. 645 (en primera).
- Balonmano. Juega en el Barcelona, se llama Viggio y procede de...
  - A. Italia.
  - B. Toledo.
  - C. Rumania.
  - D. Islandia.
  - E. Mauritania.
- Balonmano. Sólo dos clubs de la «División de Honor» tienen extranjeros. Son Barcelona y...
  - A. Marcol.
  - B. San Antonio Pamplona.
  - C. Calpisa.
  - D. Granollers.
  - E. Real Madrid.
- Baloncesto. Querejeta, Llorente, Beirán, Prado y López son un quinteto de... ¿qué equipo?
  - A. Barcelona.
  - B. Tempus.
  - C. Basconia.
  - D. Askatuak.
  - E. Real Madrid.
- Tenis. Tras el torneo de Wembley, siete jugadores yanquis entre los diez primeros del Grand Prix. Los «extraños» eran Borg, Vilas y...
  - A. Higueras (España).
  - B. Pecci (Chile).
  - C. Nastase (Rumania).
  - D. Noah (Francia).
  - E. Laver (Australia).
- Boxeo. Ha defendido seis veces —siempre con éxito— su cetro mundial superpluma. Se llama Alexis Argüello, de nacionalidad...
  - A. Argentina.
  - B. Panameña.
  - C. Cubana.
  - D. Mejicana.
  - E. Nicaragüense.
- Fútbol. Ben Barek —la «perla negra» del Atlético de Madrid— se llama...
  - A. Marcel.
  - B. Joshua.
  - C. Mimoun.
  - D. Larbi.
  - E. Moshe.

REJAGRAMA



(Dedicado al boxeo)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al DEPORTE DEL BOXEO.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Superior eclesiástico que gobierna una diócesis. Sesgado, inclinado, desviado de la horizontal. 2: Cantidad de agua que mana o corre. Instrumento que abre o cierra cerraduras. Apuesta que se hace en algunos juegos. Aplícase al individuo de un antiguo pueblo del Lacio. 3: Ejemplar que uno copia o imita. Paleta para mover la lumbre en los braseros. 4: **Batirse o luchar a puñetazos.** Inactivo, desidioso. 5: Inflamación del oído. Movimiento de contracción del corazón y las arterias. Ermitaño. 6: **Deportivamente, lucha entre dos contendientes.** De corta duración. Beso.

VERTICALES. 1: **Pantalón corto que se usa en el deporte del boxeo.** Cierto gas de la atmósfera. Naturales, nacidos. 2: Insectos himenópteros que producen cera y miel. Carencia de compañía. Que profesan el deísmo. 3: Formar o expresar una opinión. Aparato para secar por el calor. 4: Diente que se hacía en lo alto de los muros de las fortalezas. Planta de tallos nudosos, hojas estrechas y flores vistosas y aromáticas. 5: **Fundas para las manos que se emplean en el deporte del boxeo.** Lucifer, el demonio. Relativo al suero o a la serosidad. 6: **Persona que toma parte en un pugilato.** Fragmento de una cosa dura que se rompe.

DIEZ ERRORES DIEZ

¿QUIERES DEJAR DE MORDER ESQUINAS?

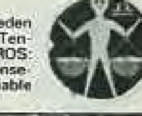
¿QUIERES DEJAR DE MORDER ESQUINAS?

horóscopo del deportista

del 4 al 10 de diciembre de 1979



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Durante los primeros días pueden afectarle ligeras molestias articulares. REFLEJOS: Tenderán a responder peor a sus necesidades. PELIGROS: Los derivados de cada deporte, pero sin serias consecuencias. SUERTE: Se le presenta una semana variable en este sentido.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Pueden afectarle algunas molestias motivadas por golpes o caídas. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Confíe en ellos. PELIGROS: Durante el 8 tome muchas precauciones. El resto será más tranquilo. SUERTE: Su influencia positiva tenderá a ser poco importante.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Buena, si lleva una vida más ordenada en todo. REFLEJOS: Presentarán un óptimo tiempo de reacción. PELIGROS: Período de tiempo propicio para nuevas aventuras. SUERTE: Las cosas tenderán a marchar bastante bien para usted durante el 9.



ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Podrá obtener un buen rendimiento de ellos. PELIGROS: Durante el 8 le amenazan torceduras en miembros inferiores. SUERTE: Tendrá mayores oportunidades de éxito. Confíe en ella.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Excelente, si controla los excesos de cualquier índole. REFLEJOS: Mejorarán mucho con respecto a días pasados. PELIGROS: Tome mayores precauciones durante el 5. El resto nada ha de temer. SUERTE: Semana favorable para realizar importantes progresos deportivos.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Podrá alcanzar un perfecto equilibrio orgánico. REFLEJOS: Responderán peor a algunas situaciones imprevistas. PELIGROS: Nada debe inquietarle en este sentido. Viva libre de todo temor. SUERTE: El 4 es el mejor día para realizar aquello que tenga pensado.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Semana propicia para recuperar muchas energías perdidas. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Será un período de tiempo muy tranquilo en este sentido. SUERTE: Estará de su parte durante el 6 y el 7.



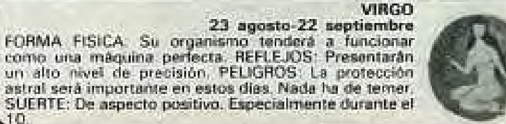
CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Es buen período de tiempo para ver resueltos algunos problemas de salud. REFLEJOS: Buenos, en general, y óptimos en deportes breves. PELIGROS: Tome los medios de protección adecuados y nada tendrá que lamentar. SUERTE: Será poco favorable a sus proyectos.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Será un período de tiempo muy prometedor a la salud. REFLEJOS: Muy buenos, si logra apartar de su mente algunos problemas. PELIGROS: Nada ha de temer por ahora. Viva libre de temores. SUERTE: Será una semana sin grandes cambios.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Puede presentársele algún desequilibrio motivado por los excesos. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Carecerán de importancia, si lleva una vida más sana. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Su organismo tenderá a funcionar como una máquina perfecta. REFLEJOS: Presentarán un alto nivel de precisión. PELIGROS: La protección astral será importante en estos días. Nada ha de temer. SUERTE: De aspecto positivo. Especialmente durante el 10.

PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Semana propicia para obtener un óptimo rendimiento de ella. REFLEJOS: Muy buenos, si logra despejar de su mente algunas preocupaciones. PELIGROS: Tome mayores precauciones con las alturas durante el 3. SUERTE: Le acompañará, excepto en el día arriba indicado.



SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Una ventana en el edificio situado a la izquierda. 2: Bigote del personaje que habla. 3: Uno de los faros del coche. 4: Dientes del «comeesquinas». 5: Un ladrillo en la pared. 6: Un trozo de piedra en el suelo. 7: Agujero en el bordillo. 8: Uña del dedo índice de la mano derecha del personaje situado a la derecha. 9: Cordón del zapato izquierdo del mismo personaje. 10: Camisa del señor situado al fondo, a la izquierda.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Obispo. Oblicuo. 2: Caudal. Llave. Envite. Ecuo. 3: Modelo. Badila. 4: Boxear. Inerte. 5: Otitis. Sístole. Eremita. 6: Combate. Efímero. Osculo.

VERTICALES. 1: Calzón. Neón. Nativos. 2: Abejas. Soledad. Deístas. 3: Opinar. Estufa. 4: Almena. Clavel. 5: Guantes. Satanás. Seroso. 6: Pugilista. Astilla.

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?

1. D; 2. A; 3. A; 4. B; 5. D; 6. B; 7. E; 8. A; 9. E; 10. D.

PUDO HABER SIDO ESTE.—Morena marcó un tanto. De haber conseguido otro, habría llegado al gol quinientos de su vida deportiva. La ocasión para el ariete rayista pudo ser ésta si el árbitro hubiera señalado un penalty que pidió la clientela de Vallecas.

AL FILO DE LOS QUINIENTOS



¡CUIDADO!—El balón es despejado por Rocamora en peligrosa disputa con Argote. Mora no tiene que intervenir.



PLANTILLAZO A LA FIGURA.—Morena, dada su peligrosidad goleadora, está muy marcado en todos los encuentros. Frente al Athletic de Bilbao no fue la excepción, como aquí, en que Núñez le aplica un plantillazo.

SUPLIENDO AL CHOPO.—Iribar no ocupó el portal rojiblanco. En su puesto actuó Aguirreoa, a quien vemos pasar apuros en un córner sobre su puerta.
Fotos A. Vega.



LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

ITALIA

RESULTADOS

Avellino, 1; Juventus, 0.
Bologna, 1; Lazio, 0.
Cagliari, 1; Inter, 1.
Milán, 0; Udinese, 0.
Perugia, 0; Ascoli, 0.
Pescara, 1; Nápoli, 0.
Roma, 2; Fiorentina, 1.
Torino, 0; Catanzaro, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
INTER MILAN	10	6	4	0	14	3	16
A. C. Milán	9	5	3	1	10	4	13
Torino	10	4	4	2	9	5	12
Cagliari	10	3	6	1	6	4	12
Juventus T.	10	5	2	3	11	10	12
Lazio Roma	10	3	5	2	11	8	11
Perugia	10	2	7	1	9	7	11
Avellino	10	2	6	2	4	5	10
Bolonia	10	3	3	4	11	11	9
A. S. Roma	10	2	5	3	10	14	9
Nápoles	9	2	4	3	8	9	8
Fiorentina	10	2	4	4	8	9	8
Udinense	10	1	6	3	7	9	8
Ascoli	10	2	4	4	7	11	8
Catanzaro	10	1	5	4	5	14	7
Pescara	10	0	4	6	4	15	4

YUGOSLAVIA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
SARAJEVO	17	10	3	4	26	15	23
Radnicki Nis	17	7	8	2	25	10	22
Estrella Roja	17	9	4	4	27	14	22
Hajduk S.	17	9	3	5	26	21	21
Vélez Mostar	17	8	4	4	28	16	20
Napredak	17	7	6	4	15	12	18
Vardar	17	5	8	4	15	12	18
Olympia L.	17	7	4	6	19	21	18
Partizán B.	17	6	5	6	20	21	17
D. Zagreb	17	5	6	6	26	25	16
Sloboda	17	6	4	7	20	21	16
Zeleznicar	17	4	7	6	19	27	15
Rijeka	17	5	5	7	12	15	14
Buducnost	17	4	6	7	14	19	14
Osijek	17	4	6	7	14	19	14
Borac B. L.	17	4	5	8	17	25	13
C. Zenica	17	4	3	10	14	23	11
Vojvodina	17	4	2	10	14	32	11

FRANCIA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
MONACO	18	13	3	2	37	16	29
F. C. Nantes	18	10	5	3	34	16	25
Saint Et.	18	10	5	3	37	24	25
F. C. Sochaux	18	10	2	5	32	19	24
Strasbourg	18	9	3	6	28	26	21
Lille	18	6	8	4	28	22	20
Nimes	18	8	4	6	25	26	20
R. C. Lens	18	7	5	6	21	23	19
Valenciennes	18	7	5	6	20	25	19
Laval	17	8	2	7	29	21	18
Angers	18	7	4	7	24	25	18
París S. G.	18	6	6	6	24	25	18
A. S. Nancy	17	7	2	8	27	31	16
F. C. Metz	18	5	5	8	21	29	15
OGC Niza	17	6	2	9	26	33	14
S. C. Bastia	18	6	2	10	16	22	14
Burdeos	17	5	3	9	26	25	13
Ol. Lyon	18	4	5	9	23	32	13
Marsella	18	5	2	10	21	34	12
F. C. Brest	18	0	5	13	8	33	5

ESCOCIA

RESULTADOS

Hibernian, 2; Partick Thistle, 1.
Rangers, 2; Kilmarnock, 1.
St. Mirren, 2; Celtic, 1.

ALEMANIA FEDERAL

RESULTADOS

Colonia, 2; Bochum, 1.
Werder Bremen, 4; Eintracht Francfort, 3.
Eintracht Braunschweig, 1; Hamburgo, 1.
Stuttgart, 4; Borussia Moenchengladbach, 0.
Fortuna Dusseldorf, 0; Bayern Munich, 3.
Borussia Dortmund, 4; Hertha Berlín, 1.
1860 Munich, 2; Duisburgo, 1.
Uerdingen, 3; Kaiserslautern, 2.
Shalke 04, 0; Leverkusen, 0.

BELGICA

RESULTADOS

Club Brujas, 1; Waregem, 0.
Charleroi, 0; Waterschei, 1.
R. W. Molenbeek, 2; Anderlecht, 1.
Winterslag, 2; Berchem, 2.
Beerschot, 1; C. de Brujas, 1.
Lokeren, 3; Lierse, 1.
Standard, 0; Hasselt, 0.
Amberes, 3; Lieja, 1.
Beringen, 1; Beveren, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
LOKEREN	15	11	2	2	38	10	24
F. C. Brujas	15	10	2	3	32	10	22
S. Lieja	15	8	4	3	39	19	20
Rácing Withe	15	7	6	2	31	17	18
Anderlecht	15	8	2	5	18	16	18
F. C. Meersc.	15	6	6	3	18	16	18
Lierse	15	8	1	6	27	21	17
Cercle Brujas	15	7	3	5	28	23	17
Beveren	15	5	7	3	18	17	17
Waregem	15	4	8	3	17	15	16
R. Antwerp	15	4	6	5	16	14	14
F. C. Lieja	15	4	4	7	18	24	12
Berchem	15	2	8	5	18	24	12
Winterslag	15	3	4	8	11	38	10
Waterschei	15	2	6	7	15	26	10
Beringen	15	3	3	9	15	22	9
Charleroi	15	3	2	10	9	30	8
Hasselt	15	2	2	11	11	42	6

RUMANIA

RESULTADOS

Chimia, 3; Dynamo, 1.
Bacau, 3; Cluj, 1.
Iasi, 1; Asa, 0.
Craiove, 5; Tirgoviste, 0.
Sportul, 1; Jiul, 2.
Timisoara, 3; Galati, 0.
Olimpia, 1; Scoricesti, 1.
Maia Mare, 1; Arges, 1.
Gloria, 2; Steaua, 2.

POLONIA

RESULTADOS

Arka, 2; Slask, 0.
Katowice, 1; LKS Lodz, 0.
Poznan, 2; Polonia, B., 1.
Odra Opole, 1; Gornik, 0.
Stal Mielec, 0; Ruch, 0.
Szombi B., 5; Legia, 0.
Widzew, 3; Zawisa, 1.
Zaglebie, 3; Wisla, 1.

ALEMANIA ORIENTAL

RESULTADOS

Dynamo Dresde, 3; Magdeburgo, 1.
Sachsenrigo, 0; Wismut Aue, 0.
Schemie Halle, 1; Karl Zeiss, 0.
Lokomotive, 0; Dynamo Berlín, 0.
Rot Weiss, 0; Vorwaerts, 1.
Unión Berlín, 0; Chemie Leipzig, 0.
Karl Marx Stadt, 0; Stahl Riesa, 0.

INGLATERRA

RESULTADOS

Bolton Wanderers, 1; Bristol City, 1.
Brighton Albion, 2; Derby County, 0.
Coventry City, 4; Ipswich Town, 1.
Leeds United, 1; Crystal Palace, 0.
Liverpool, 4; Middlesbrough, 0.
Manchester City, 2; Wolverhompton, 3.
Norwich City, 1; Aston Villa, 1.
Nottingham Forest, 1; Arsenal, 1.
Southampton, 3; Stoke City, 1.
Tottenham Hostpur, 1; Manchester U., 2.
West Bromwich, 1; Everton, 1.

GRECIA

RESULTADOS

Olimpiakos, 4; Larisa, 0.
Panatinaikos, 2; Kastoria, 0.
Paok, 3; Ofi, 0.
Apollon, 0; Kavala, 1.
Iraklis, 0; Aris, 2.
Rhodes, 3; Ioannina, 3.
Panahaiki, 1; AEK, 3.
Doxa, 2; Corintos, 1.
Panionios, 0; Ethnikos, 1.

AUSTRIA

RESULTADOS

Voeest Linz, 3; GAG, 1.
Austria Salzburgo, 0; Admira Wacker, 1.
Wr. Sportclub-Post, 4; Lask, 1.
Sturm Graz, 0; Rapid, 1.
Austria Viena, 3; Viena, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
LINZ ASK	15	8	4	3	25	14	20
Graz A. K.	15	8	4	3	19	15	20
F. C. Austria V.	15	7	5	3	37	21	19
A. Salzburgo	15	7	3	5	20	24	17
Voest Linz	15	6	3	6	25	18	15
Rápid Viena	15	4	6	5	14	17	14
Sturm Graz	15	5	2	8	14	22	12
Admira W.	14	3	5	6	15	25	11
W. Sportclub	14	3	4	7	20	21	10
F. C. Viena	15	4	2	9	15	26	10

HOLANDA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
AJAX	14	10	2	2	30	15	22
Feyennord	14	7	7	0	28	9	21
AZ'67 A.	14	9	2	3	28	14	20
PSV Eind.	14	7	4	3	28	17	18
T. Enschede	14	7	3	4	21	21	17
F. C. Utrecht	14	5	6	3	21	16	16
Go Ahead	14	6	3	5	23	15	15
ADO La Haya	14	4	7	3	16	18	15
Excelsior	14	4	6	4	22	22	14
Roda J. C.	14	6	3	6	21	22	14
PEC Zwolle	14	5	3	6	16	17	13
S. Rotterdam	14	4	3	7	17	19	11
Willen II	14	2	7	5	14	23	11
MVV Maast.	14	2	6	6	15	20	10
Haarlem	14	3	4	7	17	27	10
Vitesse	14	3	3	8	17	30	9
NEC Nimega	14	4	0	10	14	39	8
NAC Breda	14	2	4	8	10	24	8

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Valencia, 5; Español, 1.
R. Vallecano, 2; Ath. Bilbao, 1.
Barcelona, 1; Las Palmas, 0.
Almería, 2; At. Madrid, 1.
Zaragoza, 1; Sevilla, 0.
Betis, 2; Málaga, 1.
Real Madrid, 2; Burgos, 1.
Salamanca, 0; Gijón, 1.
R. Sociedad, 1; Hércules, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
R. SOCIEDAD	12	7	5	0	18	8	19	+ 7
Real Madrid	12	8	3	1	25	15	19	+ 7
S. Gijón	12	8	2	2	25	15	18	+ 6
Valencia	12	5	3	4	21	18	13	+ 1
Salamanca	12	5	3	4	15	14	13	+ 1
Zaragoza	12	5	2	5	23	15	12	
Barcelona	12	4	4	4	18	15	12	
Rayo Vallecano.	12	4	4	4	20	19	12	
Las Palmas	12	5	2	5	12	14	12	
Sevilla	12	4	3	5	20	16	11	— 1
Ath. Bilbao	12	4	2	6	19	17	10	— 2
Hércules	12	3	4	5	17	18	10	— 2
Español	12	3	4	5	14	17	10	— 2
Almería	12	3	4	5	12	20	10	— 2
At. Madrid	12	2	5	5	13	19	9	— 3
Málaga	12	3	3	6	12	19	9	— 3
Betis	12	2	5	5	10	22	9	— 3
Burgos	12	2	4	6	11	24	8	— 4

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Oviedo, 1; Palencia, 0.
Santander, 0; Elche, 1.
Valladolid, 1; Cádiz, 0.
Algeciras, 1; Osasuna, 0.
Granada, 0; Castilla, 0.
Celta, 2; Coruña, 0.
Alavés, 3; Tarragona, 1.
Castellón, 0; Huelva, 0.
Murcia, 1; Sabadell, 2.
Levante, 3; Getafe, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
ALAVES	14	8	2	4	19	16	18	+ 4
Castilla	14	6	5	3	19	11	17	+ 3
Castellón	14	6	5	3	15	12	17	+ 3
Valladolid	14	6	4	4	23	16	16	+ 2
Granada	14	7	2	5	20	14	16	+ 2
Osasuna	14	7	2	5	34	24	16	+ 2
Elche	14	5	6	3	18	13	16	+ 2
Murcia	14	4	7	3	18	12	15	+ 1
Sabadell	14	6	3	5	13	13	15	+ 1
Oviedo	14	6	3	5	16	16	15	+ 1
Cádiz	14	5	4	5	21	18	14	
Celta	14	4	5	5	14	15	13	— 1
Huelva	14	4	5	5	11	13	13	— 1
Getafe	14	4	5	5	17	21	13	— 1
Algeciras	14	5	3	6	13	17	13	— 1
Santander	14	3	6	5	12	13	12	— 2
Coruña	14	6	0	8	17	22	12	— 2
Palencia	14	3	4	7	13	22	10	— 4
Tarragona	14	3	4	7	13	25	10	— 4
Levante	14	3	3	8	15	28	9	— 5

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

RESULTADOS

Spórting At., 0; Tenerife, 0.
Langreo, 1; Guecho, 0.
Ensidesa, 1; Leonesa, 0.
Torrejón, 2; Zamora, 1.
Orense, 0; Mirandés, 0.
Ferrol, 0; Pontevedra, 2.
At. Madrileño, 3; Huesca, 1.
Las Palmas At., 4; Logroñés, 3.
Bilbao Ath., 2; Sestao, 0.
Arenas, 0; Baracaldo, 3.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
BARACALDO	14	9	4	1	21	10	22	+ 8
Langreo	14	9	3	2	18	7	21	+ 7
At. Madrileño	14	8	4	2	31	10	20	+ 6
Tenerife	14	8	3	3	14	7	19	+ 5
Torrejón	14	5	8	1	16	11	18	+ 4
Sestao	14	4	8	2	15	15	16	+ 2
Zamora	14	7	2	5	16	13	16	+ 2
Leonesa	14	5	5	4	21	15	15	+ 1
Ensidesa.	14	6	3	5	14	15	15	+ 1
Bilbao Ath.	14	6	2	6	19	14	14	
Mirandés	14	5	4	5	14	12	14	
Huesca	14	5	3	6	14	20	13	— 1
Palmas At.	14	2	8	4	18	23	12	— 2
Logroñés	14	4	3	7	18	22	11	— 3
Pontevedra	14	3	5	6	14	18	11	— 3
Ferrol	14	2	4	8	11	19	11	— 6
Arenas	14	4	2	8	14	20	10	— 4
Spórting At.	14	2	6	6	9	18	10	— 4
Orense	14	2	5	7	11	25	9	— 5
Guecho	14	2	2	10	13	30	6	— 8

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

RESULTADOS

Córdoba, 2; Calvo Sotelo, 1.
Tarrasa, 1; Eldense, 1.
San Andrés, 0; Ceuta, 0.
Jaén, 2; Vall de Uxó, 1.
Badajoz, 1; Lérida, 0.
Sevilla At., 1; Ibiza, 1.
Gerona, 2; Díter Zafra, 1.
Portuense, 2; Linares, 1.
S. Fernando, 0; Barcelona At., 1.
Jerez, 1; Onteniente, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
LERIDA	14	7	5	2	17	8	19	+ 5
Linares	14	7	4	3	16	12	18	+ 4
Barcelona At.	14	5	7	2	18	10	17	+ 3
Eldense	14	7	3	4	17	12	17	+ 3
Jerez Dep.	14	6	4	4	19	18	16	+ 2
Córdoba	14	7	2	5	20	19	16	+ 2
Portuense	14	6	4	4	13	14	16	+ 2
Vall Uxó	14	5	5	4	16	12	15	+ 1
Tarrasa	14	3	9	2	14	12	15	+ 1
Ceuta	14	6	3	5	22	21	15	+ 1
Jaén	14	5	4	5	18	12	14	
Calvo Sotelo	14	5	4	5	16	13	14	
S. Fernando	14	6	2	6	12	12	14	
Badajoz	14	6	2	6	14	21	14	
Sevilla At.	14	4	5	5	17	16	13	— 1
Ibiza	14	2	8	4	12	15	13	— 2
Gerona	14	3	5	6	17	27	11	— 3
Díter	14	4	1	9	17	23	9	— 5
San Andrés	14	1	6	7	11	19	8	— 6
Onteniente	14	3	1	10	10	20	7	— 7

Por VICENTE CARREÑO



Roberto Duque, actual presidente de la Federación Española de Boxeo. Su actual Junta Directiva necesita una urgente remodelación.

EN VISPERAS DE LA ASAMBLEA DEL BOXEO

EL PUGILISMO AMATEUR ESPAÑOL, EN PLENA DECADENCIA

- **PRACTICAMENTE NO HAY EQUIPO DE CARA A LA PROXIMA OLIMPIADA**

SE acerca la asamblea anual de la Federación Española de Boxeo, la asamblea del pugilismo. Como cada año, se habla de muchos proyectos, de reformas importantes en el pugilismo español, de la necesidad de salir del bache y afrontar los problemas de cara. Es la hora de los balances y de los planes para el futuro. Los hombres del boxeo se reunirán para tratar de sus problemas y buscar soluciones. Sería el momento apropiado para hablar a las claras y sin barreras. Pero uno ha aprendido a desconfiar de estas asambleas. El año pasado casi todo fue decepcionante. Desde la forma de comportarse muchos presidentes de Federaciones regionales hasta la manera de escurrir el bulto y dejar todo como estaba. Ahora estamos en vísperas de una nueva asamblea. Y es hora de decir algunas cosas. Y hay que decir que al pugilismo español le siguen faltando dirigentes. Y conviene empezar apuntando a la Federación Española, a la Junta Directiva actual. Roberto Duque debería saber que su Junta falla, y falla estrepitosamente. No vamos a meter a todos en el mismo cesto, porque sería injusto por nuestra parte. Pero hasta los ciegos se darían cuenta de que la actual Junta Directiva de la Federación Española de Boxeo necesita una urgente remodelación. Desde hace muchos años, el peso de la Federación lo lleva un hombre que ni siquiera tiene voto en las reuniones de la Junta Directiva, el secretario general, Rubén Martínez. Las gentes del pugilismo saben que cuando necesitan resolver algún problema lo más apropiado es dirigirse a Rubén, el hombre que calla y arregla las cosas. Pero el pugilismo español tiene tan serios problemas que ni siquiera Rubén puede detener lo inevitable. El boxeo profesional comienza a escapársele de las manos a los federativos. Los profesionales del pugilismo —preparadores, boxeadores y promotores— quieren que se les deje controlar su deporte. Y ha surgido la amenaza de la ABE, esa organización que de repente sale a la palestra y que lentamente va ganando fuerza en el mundillo de las doce cuerdas. Antes —hace unos años— por lo menos se podía exhibir el equipo aficionado. Ahora, en vísperas de una Olimpiada, ni hay equipo ni hay posibilidades de sacarse de la manga otros Rodríguez. Pasó el tiempo de los «niños de las medallas» y nadie ha llegado a coger el relevo. Palenque sigue en su puesto, pero es evidente que la selección no funciona o que prácticamente no existe. El Bosam, que comenzó siendo una competición brillante y una alternativa para los países con pugilismo profesional, se arrastra sin pena ni gloria. El Boxam se hunde al ritmo que se hunde el boxeo amateur español. Es evidente que hay que tomar medidas, y que en la asamblea se deberían analizar todos estos problemas. Pero da la impresión de que en el boxeo español faltan ideas, iniciativas y hasta ganas de llevarlas a la práctica. No vamos a juzgar la asamblea antes de que empiece. Sólo diremos que habría que sentar las bases de un nuevo camino, y que si los presidentes regionales no han cambiado mucho desde hace un año, no vemos quién puede ser capaz de hacerlo.

Aunque no necesita dinero

JOSE LEGRA, UN HOMENAJE MERECIDO

- **JOSE GARCIA Y ANTONIO GUTIERREZ, DECIDIDOS A ORGANIZAR LA VELADA EN MADRID**
- **«EL BOXEO ESPAÑOL TIENE UNA DEUDA CON LEGRA», DICEN LOS EMPRESARIOS SANTANDERINOS**

JOSE Legrá puede tener su homenaje el próximo mes de enero. La idea la han lanzado los empresarios santanderinos José García y Antonio Gutiérrez, asesorados por José Luis Herrero, que ha vuelto a convertirse en el hombre fuerte del pugilismo español. Los promotores montañeses han decidido presentarse en la capital de España con una gran velada que sirva de homenaje al «Puma de Baracoa», «que hizo mucho por el boxeo español y al que todos los hombres del pugilismo le debemos este homenaje». En principio José Legrá habló de rechazar el homenaje. «En estos momentos mi situación económica es buena. Si hace tiempo tuve problemas, todos se han resuelto satisfactoriamente. Se podría pensar que estoy mal, y no me gusta esa idea.» Después hubo diálogo entre José Luis Herrero y el «Puma». Se explicaron las cosas, y al final José Legrá parecía decidido a aceptar el homenaje. Pero el «Puma» no quiere dinero. José Luis Herrero le explicó que se designaría una comisión encargada de supervisar la taquilla de esa noche y que luego José Legrá, si ése es su deseo, podría entregar ese dinero a alguna asociación benéfica o a la Agrupación Nacional de Ex Boxeadores. José García y Antonio Gutiérrez pretenden debutar en Madrid a lo grande. Y quieren apuntarse el tanto de este homenaje a José Legrá, un hombre que todavía está en la memoria de los buenos aficionados al deporte de las doce cuerdas. Nadie se ha olvidado del «Puma de Baracoa», de su boxeo intuitivo, alegre, chispeante. El «mini-Clay», como le apodaron en Gran Bretaña, causó sensación en los cuadriláteros europeos. Y lo ganó todo. Por dos veces se coronó campeón del mundo de los pesos plumas y las dos veces tuvo que salir de España a conquistar el cetro. La figura de José Legrá es irrepetible. Es una de esas estrellas que difícilmente tendrá sucesor. El boxeo languidece poco a poco, y los hombres de la personalidad de José Legrá ya no existen en el pugilismo. El «Puma» se hartó de decir que era el mejor, de pregonar a los cuatro vientos sus victorias. Pero era capaz de cumplir sus vaticinios y de demostrar que sí, que era el mejor. Sus combates son ya viejas estampas del pugilismo. Pero los empresarios de Santander quieren por una noche revivir las noches triunfales del «Puma de Baracoa». Y han elegido Madrid como escenario de ese homenaje que el pugilismo español le debe a José Legrá Utria, el negrito de Baracoa que llegó al pugilismo de la mano del maestro Kid Tunero y que acabaría por conquistarlo todo, los títulos y el cariño de quienes le hemos conocido. El José Legrá altruista, desprendido, amigo de sus amigos, quizá no haya llegado a los aficionados, que se quedaban con sus bravuconadas y su «yo soy el mejor». Pero las gentes del boxeo —que no suelen olvidar— saben del buen corazón de José Legrá, que lo mismo pagaba colegios a niños cubanos que ayudaba a un compañero en apuros.



«Pero no necesito el dinero. Mi situación es buena.»

José Legrá no necesita dinero. Pero el boxeo español y las gentes del pugilismo necesitan saldar una deuda que tienen con el «Puma de Baracoa». Si no surgen problemas, en enero habrá homenaje con José García y Antonio Gutiérrez como empresarios y con José Luis Herrero moviendo los hilos desde las sombras. Será una concesión a la nostalgia. Otra vez José Legrá, el «mini-Clay», el «Puma de Baracoa», «el estallido de Cuba», será la estrella de la noche.


Tus años más frescos.
Y una fragancia que es tuya
porque transmite todo el frescor
de estos años.
Aqua Cologne Williams.
Aqua Cologne
williams
Colonia de hombre... joven.
AQUA VELVA
WILLIAMS
AQUA COLOGNE